

Canarese Hymns

FOR

CHILDREN

WITH

APPROPRIATE TUNES.

ಬಾಲಕರ ಗೀತೆಗಳು

ತಕ್ಕ ರಾಗಗಳು ಸಹಿತವಾಗಿ

ರಚಿಸಿದ್ದು.

MANGALORE:

PUBLISHED BY C. STOLZ,

BASEL MISSION BOOK & TRACT DEPOSITORY.

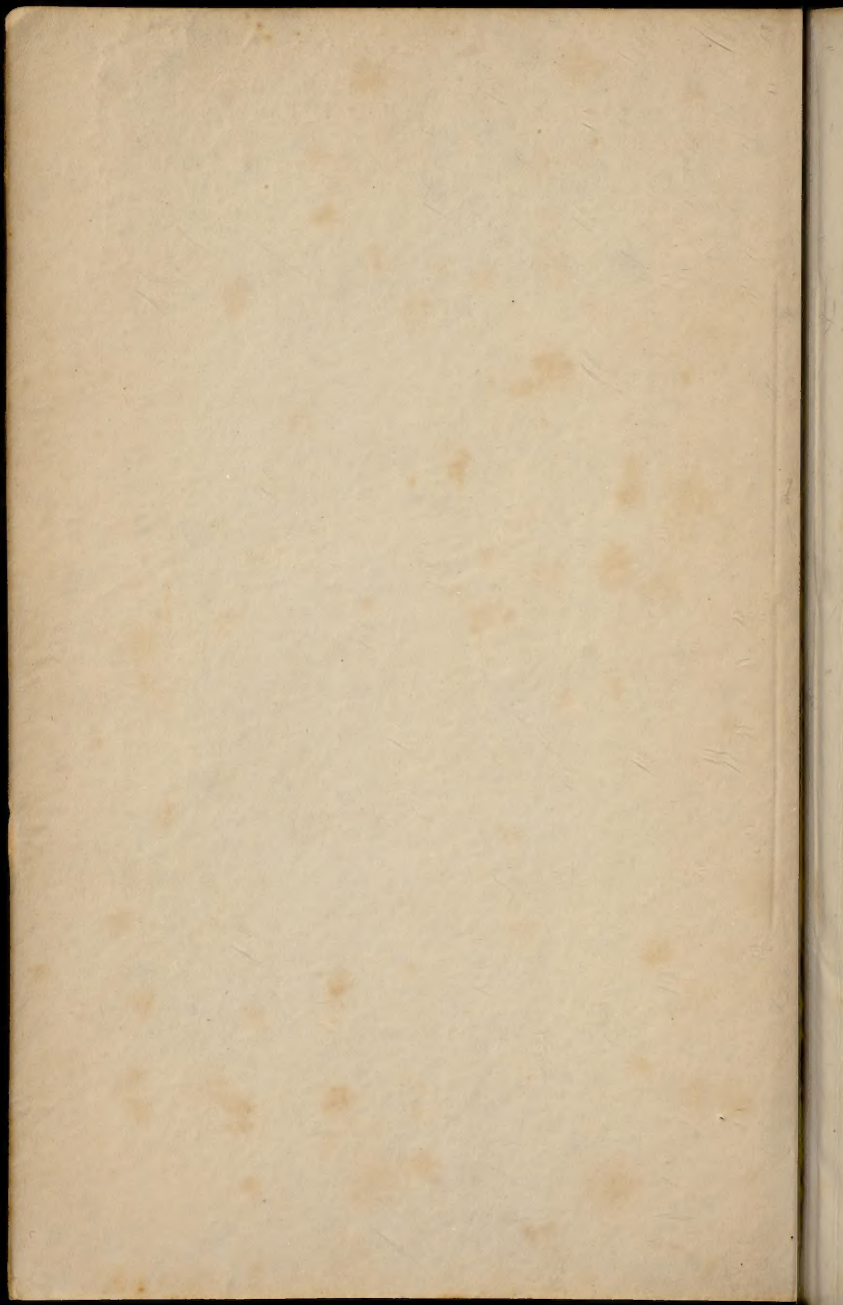
1869.

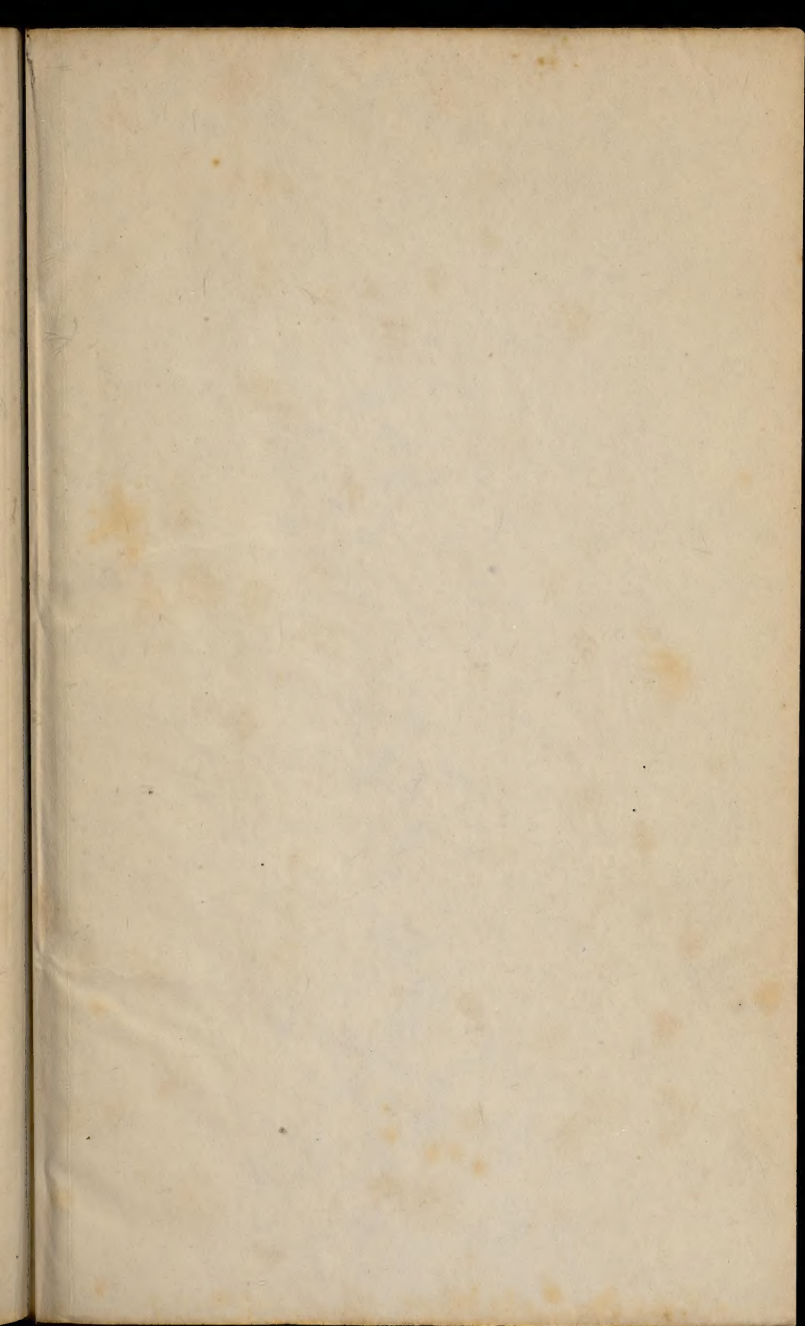
C i

XIV

107

ಕ್ರಯ: ೨ ಅನ್ನ.





25

25

PRINT

Ganarasa Dhyana

FOR

CHILDREN

WITH

APPROPRIATE TUNES.

ಬಾಲಕರ ಗೀತಗಳು

ತಕ್ಕ ರಾಗಗಳು ಸಹಿತವಾಗಿ
ರಚಿಸಿದ್ದು.

ಎರಡನೇ ಭಾಷೆ.



MANGALORE:

PRINTED BY STOLZ & REUTHER, BASEL MISSION PRESS,
1869.

Ex. 107

ಸೂಚನೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿರುವ ಮುಖ್ಯ ಸ್ವರಾದಿಗಳ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ:

ನೀಚ ಸ್ವರಗಳು.	ಮಧ್ಯ ಸ್ವರಗಳು.	ಉಚ್ಚ ಸ್ವರಗಳು.
1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7
ಸ ರಿ ಗ ಮ ಪ ಧ ನಿ	ಸ ರಿ ಗ ಮ ಪ ಧ ನಿ	ಸ ರಿ ಗ ಮ ಪ ಧ ನಿ

ಪೂರ್ಣ ಸ್ವರ	1 ⁼	2 ⁼	ಇತ್ಯಾದಿ.	ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ	0 ⁼
ಅರ್ಧ	1 ⁻	2 ⁻	„	ಅರ್ಧ	0 ⁻
ಚತುರ್ಥ	1	2	„	ಚತುರ್ಥ	0
ಅಷ್ಟಮ	1'	2'	„	ಅಷ್ಟಮ	0'
ದ್ವೀಪದಶ	1''	2''	„	ದ್ವೀಪದಶ	0''

‡ ಏರಿಸುವ ಸಂಜ್ಞೆ.

b ಇಳಿಸುವ „

§ ವಿಸರ್ಜಿಸುವ „

ಬಾಲಕರ ಗೀತೆಗಳು.

I. ಭಕ್ತಿಯ ವಿಷಯ.

1. Come to Jesus. ಯೇಸುವನ್ನು ಶೇರೋ!

(2 ಇಷ್ಟವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=6. $\left\{ \begin{array}{l} \overline{5'6'7'} | 1 \cdot 1 \cdot \overline{3'2'} 1' | 2 \cdot 2 \cdot \overline{2'3'} 4' | 3 \cdot 3 \cdot || 5 \cdot | \\ \overline{3'4'4'} | \overline{3 \cdot 3 \cdot 5'4'3'} | 1 \cdot \overline{7 \cdot 7'1'} 2' | 1 \cdot 1 \cdot || \overline{5 \cdot} | \\ \overline{1 \cdot 5'} | \overline{1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1'} | \overline{5 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 5'} | \overline{1 \cdot 1 \cdot} || \overline{3 \cdot} | \end{array} \right.$

1. ಯೇಸು ವ ನ್ನು, ಯೇಸು ವ ನ್ನು, ಯೇ ಸು ವ ನ್ನು ಶೇ

$\left\{ \begin{array}{l} 4 \cdot 0 \cdot 2 \cdot | 3 \cdot 0 \cdot 1 \cdot | 2 \cdot 3 \cdot 4' \overline{3'2'} | 1 \cdot 0 \cdot || \overline{1'2'} 3' | \overline{4'2'} \\ \overline{6 \cdot 0 \cdot 7 \cdot} | 1 \cdot 0 \cdot 1 \cdot | \overline{7 \cdot 1 \cdot 6'5'4'} | 3 \cdot 0 \cdot || \overline{3'4'} 5' | \overline{6'4'} \\ \overline{4 \cdot 0 \cdot 5 \cdot} | \overline{1 \cdot 0 \cdot 6 \cdot} | \overline{5'4'3 \cdot 2'5 \cdot} | 1 \cdot 0 \cdot || \overline{1 \cdot 1'} | \overline{4 \cdot} \end{array} \right.$

ರೋ, ಶೇ ರೋ, ಶೇ ರೋಯೇಸುವ ನ್ನು, ಯೇ ಸು ವ

$\left\{ \begin{array}{l} 1 \cdot \overline{7 \cdot} | 1 \cdot 0 \cdot || \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{3 \cdot 2 \cdot} | 3 \cdot 0 \cdot || \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{5 \cdot 5 \cdot} | 1 \cdot 0 \cdot || \end{array} \right.$

ನ್ನು ಶೇ ರೋ!

2.

ರಕ್ಷಿಸ್ಯಾನು ನಿನ್ನಾನ್.

3.

ನಂಬುತೇನೆ ಇಂದೇ.

4.

ಹಲ್ಲೆಲೂಯ, ಆಮೆನ್.

J. M.

2. Das Lebensbild Jesu. ಯೇಸುವಿನ ನಡೆಯು.

(2 ಇಜ್ಜವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=4
3/4

{	1'3'		5	1	7'6'		5	3		5'3'		2	4	3'2'		3	0	
{	1'1'		3	6	5'4'		3	1		3'1'		7	2	1'7'		1	0	
{	1'1'		1	1	1'1'		1	1		1'1'		5	5	5'5'		1	0	

1. ವರ್ತಾ ವರ್ತಿ ಓದು ತೇನೆ ಪರಿ ಶುದ್ಧ ಬರ ಹ;

{	1' 3'		5	5	6"5"	4"3"		2	4		3' 2'		1	3	2' 7'		1	0	
{	1' 1'		3	3	4"3"	2"1"		7	2		1' 7'		1	1	6' 5'		1	0	
{	1' 1'		1	1	1' 1'	1'		5	7		1' 5'		6	3	4' 5'		1	0	

ಅತಿ ಪ್ರೀತಿ ಮಾಡು ತೇನೆ ಕರ್ತ ನೊಳ್ಳೆ ನಡೆಯ.

2.

ಬಾಲರನ್ನು ಕರಕೊಂಡು,
ದಯೆಯಿಂದ ನೋಡಿದ;
ಅವರನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೊಂಡು,
ಮಮತೆಯಿರಿಸಿದ.

3.

ನಾನಾ ರೋಗದವರನ್ನು
ಮುಟ್ಟಿ ಸ್ಪರ್ಶ ಮಾಡಿದ;
ಧನಧೈರ್ಯಹೀನರನ್ನು
ಭ್ರಾತರೆಂದು ಕರೆದ.

4.

ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದವರನ್ನು
ಆತನು ಪಶಮಿಸಿ,

ತಪ್ಪಿ ಹೋದ ಪಾದವನ್ನು
ಇಟ್ಟುನು ತ್ರಮಾಧ್ಯದಿ.

5.

ತಂದೆ ಕೊಟ್ಟ ಮಂದೆಯನ್ನು
ಸಾಕಿ, ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದನು;
ತನ್ನ ಹೃದಯವನ್ನು
ಎಳೆಕೊಂಡು ಬಂದನು.

6.

ಕರ್ತಾ, ಪ್ರೀತಿ ಪೂರ್ವಿಯಲ್ಲಿ
ನಿನಗಡ್ಡ ಬೀಳುವೆ!
ಎಲ್ಲ ಸುಖ ದುಃಖದಲ್ಲಿ
ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಪಡುವೆ!

J. M.

3. Der beste Freund. ಒಳ್ಳೆ ಮಿತ್ರನು.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=5 { 1' | 5 5' | 5'4' 3' | 5'4' 3' | 2' 1' || 5' | 4'3' 2' |
 $\frac{3}{8}$ { 1' | 3 3' | 3'2' 1' | 3'2' 1' | 5' 3' || 5' | 2'1' 7' |
 { 1' | 1 1' | 1 1' | 1 1' | 7' 1' || 5' | 5 5' |

1. ನ ನೊಳ್ಳೆ ಮಿ ತ್ರ ದಿ ವ ದಲ್ಲಿ, ಭೂ ಮಿಾ ಲಿ
 ಅ ಸ ತ್ಯ ಲೋ ಕ ಭು ಮೆ ಯ ಲ್ಲಿ ಕು ಯು ಕ್ತಿ

{ 3 3' | 5'4' 3' | 2 :|| 2' | 2 2' | 3 3' | 4'3' 4' | 5 || 5' |
 { 1 1' | 3'2' 1' | 7 :|| 7' | 7 7' | 1 1' | 2'1' 2' | 3 || 3' |
 { 1 1' | 1 1' | 5 :|| 5' | 5 5' | 1 1' | 5 5' | 1 || 1' |

ಮಿತ್ರ ರಿ ಲ್ಲಿ ವು. ನ ನೊಳ್ಳ ಗಿ ದು ಮ ನ ಸು-ಕ್ತಿ
 ಬಲ ವಾ ದ ದು.

{ 1'7' 6' | 5'6'' 5''4'' | 3 2' | 1 ||
 { 3'5' 4' | 3'4'' 3''2'' | 1 5' | 3 ||
 { 6'7' 1' | 1 3''4'' | 5 5' | 1 ||

ಸ್ತೇ ಸು ಒ ಳ್ಳೆ ಮಿತ್ರ ನು.

2.

ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಿಲ್ಲ,
 ನನ್ನೇಸು ದೃಢ ಶಿಲೆಯು;
 ನಾ ಸೋಲೆ, ತ್ಯಜಿಸುವದಿಲ್ಲ
 ನಾ ಬೇಡೆ, ಕೊಡದಿರನು.
 ತಾಯ್ತಂದೆ ನೆಪ್ಪು ಬಿಡೊರು;
 ಕ್ರಿಸ್ತೇಸು ಒಳ್ಳೆ ಮಿತ್ರನು.

3.

ನಿನ್ನಾಪ್ತರೆಗೆ ಬೇಡ, ಲೋಕ;
 ಆ ಕಳ್ಳರನ್ನು ನಂಬೆನು.
 ಲೋಕಾಮಿತ್ರತ್ವದಿಂದ ಶೋಕ
 ನನ್ನೆದೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟದು.
 ನನ್ನಾಪ್ತನೊಲೈ ಕುಂದದು;
 ಕ್ರಿಸ್ತೇಸು ಒಳ್ಳೆ ಮಿತ್ರನು. Org.

4. Christus ist nōthig. ಕ್ರಿಸ್ತನು ಬೇಕು.

$1=1$ } $3 | 3 \ 2 \cdot 4' | 6 \ 5 \cdot 5' | 6 \ 5 \cdot 4' | 3 \ 0 || 1 | \underline{1'2'} \ 2 \cdot 1' |$
 $\frac{3}{4}$ } $1 | 1 \ 7 \cdot 2' | 4 \ 3 \cdot 3' | 2 \ 7 \cdot 7' | 1 \ 0 || 3 | 2 \ 2 \cdot 3' |$
 1. ಹೃತ್ಕಮಲ ದೊಳಗೆ ನನ್ನೊಡೆಯ ನು ಬಂದಿದ್ದರೆ,

$\{ \underline{1'3'} \ 5 \cdot 5' | 7 \cdot 6' \ 5' \ 7' | 1 \ 0 || 3 | 3 \ 2 \cdot 4' | 6 \ 5 \cdot 5' |$
 $\{ 3 \ 3 \cdot 3' | 2 \cdot 2' \ 7' 2' | 1 \ 0 || 1 | 1 \ 7 \cdot 2' | 4 \ 3 \cdot 3' |$
 ಧೈರ್ಯನಂ ಗಾಗುವ ದು. ಕ್ರಿ ಸ್ತೇಸುವ ಕಂಡು, ಕ

$\{ 6 \ 5 \cdot 4' | 3 \ 0 || 5 | \underline{6'4'} \ 4 \cdot 6' | \underline{5'3'} \ 3 \ 1' 5' | 7 \cdot 6' \ 5' \ 7' |$
 $\{ 2 \ 7 \cdot 7' | 1 \ 0 || 3 | \underline{4'6'} \ 6 \cdot 4' | \underline{3'5'} \ 5 \ 3 | 2 \cdot 2' \ 7' 2' |$
 ಷೋಧ್ರವ ಕೆ ನಾ ಹೆ ದರೆ ನಾ ತಸ ಹಾಯ ಕ

$\{ 1 \ 0 || 5 | \underline{6'4'} \ 4 \cdot 6' | \underline{5'3'} \ 3 \ 1' 5' | 7 \cdot 6' \ 5' \ 7' | 1 \ 0 ||$
 $\{ 1 \ 0 || 3 | \underline{4'6'} \ 6 \cdot 4' | \underline{3'5'} \ 5 \ 3 | 2 \cdot 2' \ 7' 2' | 1 \ 0 ||$
 ನೇ! ನಾ ಹೆ ದರೆ ನಾ ತಸ ಹಾಯ ಕ ನೇ!

2.

ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳಗೆ
 ನನ್ನೊಡೆಯನು
 ಬಂದಿದ್ದರೆ, ಜಯ
 ನಂಗಾಗುವದು.
 ಆ ಶುದ್ಧನ ಮುಂದೆ
 ಅಶುದ್ಧತೆಯು
 ನಿಂತಿರದೆ, ನಿತ್ಯ
 ಸೋತೊಡ್ಗುವದು.

3.

ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳಗೆ
 ನನ್ನೊಡೆಯನು
 ಬಂದಿದ್ದರೆ, ಶಾಂತಿ
 ನಂಗಾಗುವದು.
 ಆ ಹೊಣೆಯ ರಕ್ತ
 ಓಲ್ಟಣವೆಲೇ,
 ನಾನಾತನು ಕೊಂಡು
 ಕೊಂಡಂಥವನೇ.

4.

ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳ್ಗೆ
ಬಾ, ಒಡೆಯನೇ!
ನೀನಿದ್ದರೆ ಸಾಕು,
ಪ್ರೇಮಾಂಬುಧಿಯೇ!

ಸಂತೋಷದ ಬೇರು
ನಿನ್ನೊಬ್ಬನಲೇ!
ಓ ರಕ್ಷಕ, ನಿನ್ನ
ಸಂಪ್ರೀತಿಸುವೆ. *Kt.*

5. Vertrauen. ಭರವಸವು.

(Mel: Es glänzet der Christen.)

1.

ನಿನ್ ನಾಮವು, ದೇವರೆ, ಜೀವದ
ಪ್ರಾಣ;
ನೀ ಸೂರ್ಯನು, ಕೋಟಿಯು ಭ
ಕ್ತರಿಗೆ;
ನಿನ್ನಾತ್ಮವು ಬರಲು, ನಮ್ಮೊಳು
ಪ್ರಾಣ;
ನಿನ್ನಿಂದಲೆ ಬಲವು ದೊರಕುತೆ.
ನಾ ನಿನಗೆ ಸ್ವಾಸ್ತಿ,
ನೀ ಭಕ್ತರಿಗಾಸ್ತಿ!
ಈ ಜೀವಕೆ ಬರಲಿ ಉಪದ್ರ ಬೇನೆ!
ನಾ ಕರ್ತನ ನಾಮದಿ ಹರ್ಷಿಸು
ತೇನೆ.

2.

ಮನುಷ್ಯರೆ, ಕೇಳಿರಿ, ದೇವರ ಕರ
ಎಲ್ಲಾದರ ಶ್ರೇಷ್ಠವ ಕೊಡುವದು.
ಓ ಬನ್ನಿರಿ, ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಸುಹಿತ ವರ!

ಬಂದೀಕ್ಷಿಸಿರೊಡೆಯನೊಲೈಯನು!
ಸವಿಾಪಕೆ ಬಂದ,
ವಿಶ್ವಾಸವ ತಂದ
ನಿಂಗೀಯುವನೊಡೆಯನಾತ್ಮದ
ಪೋಷ;
ನಿಂಗಾಗುವನಾತನೆ ನಿತ್ಯ ಸಂ
ತೋಷ.

3.

ಸಂಕಷ್ಟವು ಕಾಣದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ
ಒಬ್ಬೊಬ್ಬನು ಧೈರ್ಯದಿ ಇರುವನು.
ಅಘೋರ ವಿಪತ್ತಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ಅನೇಕರು ಭಯದಿ ಬೀಳುವರು.
ಮನುಷ್ಯರೊಳಾರು
ಸುಧೈರ್ಯ ಪಟ್ಟಾರು?
ಅದಾಗೊದು ದೇವರ ಸ್ನೇಹಿತರಿಂದ,
ಪರಾಕ್ರಮ ಗೊಂಬರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ
ಯಿಂದ.

4.

ವಿಶ್ವಾಸಿಯು ಸೋಲದೆ, ಶೋಭಿ
ಸುತಾನೆ
ಗಂಡಾಂತರ, ಭೀತಿ, ಸಂಕಷ್ಟಗ
ಳೋಳ್;
ವಿಶ್ವಾಸದ ಬಲವನರಿತಿದ್ದಾನೆ

ವಿಶಯದ ನಿಶ್ಚಯ ಮನಸ್ಸಿನೋಳ್.
ತಾ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ
ಮುಂನಡೆಯುವಲ್ಲಿ
ಕಡೇಲಿ ನಿರಂತರ ಸೌಖ್ಯದ ಸ್ಥಲ!
ಅದೆಲ್ಲವು ದೇವವಿಶ್ವಾಸದ ಫಲ. st.

6. Christus macht frei. ಕ್ರಿಸ್ತನಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಉಂಟು.

(2 ಇಷ್ಟವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=4 \left\{ \begin{array}{l} 1 \mid 3 \ 3 \ 3 \ 3 \mid 2^- \ 0 \parallel 2 \mid 4 \ 4 \ 4'6' \ 5'4' \mid 3^- \parallel \\ 1 \mid 1 \ 1 \ 1 \ 1 \mid 7^- \ 0 \parallel 7 \mid 2 \ 2 \ 2'4' \ 3'2' \mid 1^- \parallel \\ 4 \left\{ \begin{array}{l} 1 \mid 1 \ 1 \ 1 \ 1 \mid 5^- \ 0 \parallel 5 \mid 5 \ 7 \ 1 \ 1 \mid 1^- \parallel \end{array} \right. \end{array} \right.$$

1. ಓ ಪಾಪಬಂಧ ವೇ, ನೀ ಬೇಡ ನ ನ ಗೆ!

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} 0' \ 3' \ 3' \ 4' \mid 5' \ 5' \ 4' \ 3' \mid 1 \ 6 \mid 6'5' \ 5 \parallel 3 \mid 3' \ 2'' \ 2' \ 2' \\ 0' \ 1' \ 1' \ 2' \mid 3' \ 3' \ 2' \ 1' \mid 6 \ 4 \mid 4'3' \ 3 \parallel 1 \mid 1' \ 7'' \ 7' \ 7' \\ 0' \ 1' \ 1' \ 1' \mid 1' \ 1' \ 1' \ 1' \mid 4 \ 4 \mid 1^- \ 1 \parallel 1 \mid 5' \ 5'' \ 5' \ 5' \end{array} \right.$$

ಸ್ವತಂತ್ರ ಗತಿಯನ್ನು ಪಡೆ ದೇನು, ಸಂಕೋಲೆ ಎಲ್ಲ

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} 2' \ 6' \ 5' \ 4' \mid 4'3' \ 3 \parallel 1'3' \mid 5^- \ 4^- \mid 3^- \ 0 \parallel \\ 7' \ 4' \ 3' \ 2' \mid 2'1' \ 1 \parallel 1 \mid 3^- \ 2^- \mid 1^- \ 0 \parallel \\ 5' \ 1' \ 1' \ 7' \mid 1^- \ 1 \parallel 1 \mid 1^- \ 5^- \mid 1^- \ 0 \parallel \end{array} \right.$$

ಬಿಚ್ಚಿಹಾಕಿ ಯೇನು! ಅ ದ ಹು ದೋ?

2.

ನನ್ನಲ್ಲ ತ್ರಾಣದಿಂ
ಅಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂ

ಅದಾಗದ್, ಅಘನಾಥಸೇನೆಯನ್ನು
ನಾಗೆಲ್ಲೆ; ಕೊಂಬನೆಲ್ಲ ಜಯವನ್ನು
ಆ ಶತ್ರುವೇ.

3.

ಈ ಅಕ್ಷೆಯಾಶೆಯು
ಈ ಮಾಂಸಕಾಮವು
ಈ ಗರ್ವವೊಟ್ಟುಗೂಡಿದಾ ತ್ರಿಬಲ
ಕಂಡ್ವೊರನಾಡಿ ಸೋತೆ; ನನ್ನ
ಛಲ
ಅನರ್ಥವೇ.

4.

ಇನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ?
ನಾ ಯಾವ ಪಥದಿ
ನನ್ನರಿವಶದಿಂದ ಹೊರಟೇನು?
ಈ ಶರಗೋಡೆಯೆಂತು ದಾಟಿಯೇ
ನು?—
ನಾ ತಾಳೆನು!

5.

ಕ್ರಿಸ್ತೇಸು ದೇವಜ
ಸ್ವತಂತ್ರ ಕೊಡುವ
ತನ್ನಡಿ ಶೇರುವೆಲ್ಲ ಜನಕೆಂದು,
ನಾ ಕೇಳಿ.—ಕ್ರಿಸ್ತ, ನನ್ನ ಬಿಡಿಸೆಂ
ದು,
ನಾ ಬೇಡುವೆ!

6.

ಓ ಕ್ರಿಸ್ತ, ಬಿಡಿಸು!
ನೀ ಸರ್ವತ್ರಾಣಿಯು;
ಕುಬಂಧದಾಳೆ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು,
ದೀನಾತ್ಮದಾಳೆಲೇಸು ವಾಕ್ಯವನ್ನು
ಕೊಡೊಡೆಯಾ! *Kl.*

7. Pilgerlied. ಯಾತ್ರಿಕನ ಗೀತ.

$1=4$ $\left\{ \begin{array}{l} 5' | 3 \ 3' \ 2 \ 3''2'' | 2 \cdot 1 || 5' | 7 \ 2' \ 1'5' \ 3' | 3 \cdot 2 || \\ \frac{6}{8} \left\{ \begin{array}{l} 3' | 1 \ 1' \ 7 \ 1''7'' | 7 \cdot 1 || 3' | 5 \ 4' \ 3 \ 1' | 1 \cdot 5 || \end{array} \right.$

1. ನಾ ಪ ರ ಸ್ಥ ಳ ದ ಲ್ಲಿ, ಪ್ರ ಯಾಣ ಮೇ ಲ ಕೆ;

$\left\{ \begin{array}{l} 5' | 3 \ 1' \ 4 \ 2' | 5 \cdot 6 || 5'''4'''3'''2''' | 1 \ 1' \ 3 \ 2' | 1 \cdot 1 || \\ 5' | 1 \ 1' \ 2 \ 2' | 3 \cdot 4 || 3'''2'''1'''7''' | 1 \ 1' \ 1 \ 5' | 1 \cdot 1 || \end{array} \right.$

ಆ ಸ್ವಂತ ತೀಮೆ ಯಲ್ಲಿ ಎ ಶ್ರಾಂತಿ ಎ ನ ಗೆ.

2.

ಅಲ್ಲೆನ್ನ ಹೃತ್ತುನ್ನೇಹ,
ಅಲ್ಲೆನ್ನ ಇಷ್ಟರು;
ಹೋದವರಾಪ್ತ ದೇಹ
ಮಣ್ಣೋರಿ ಮುಚ್ಚಿತು.

3.

ಭೂರಾಜಪಟ್ಟವಾಸ
ಭಂಗಾರನಿಧಿಯು;
ಆ ಹೇಮ...ನಾಶಗ್ರಾಸ,
ಆ ಶೋಭೆ...ಕನಸು.

4.

ಸಮುದ್ರದೊಳ್ಳೆ ಶೇರಿ
ಮುಳ್ಳೋದು ಹೊಳೆಯು;
ಸಮುದ್ರತೆರೆ ಏರಿ
ಬಿದ್ದಿನ್ನು ಕಾಣದು.

5.

ಕೇಳುತ್ತೆ ನೀಣೆನಾದ
ನಿಃಶಬ್ದವಾಯಿತು;

ಆ ನಾದಸೋತ್ರವಾದ
ಹೊತ್ತಿಂದು ತೀರ್ವದು.

6.

ಸ್ವದೇಶಮಧುಸಾರ
ಒಂದಿಷ್ಟು ತಿಳಿದ
ಶ್ರಮಾಲು ಯಾತ್ರೆಗಾರ
ಸಾವಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುವ.

7.

ಓ, ಹಗಲಿರುಳಲ್ಲಿ
ಸ್ವಸ್ಥದಾಶೆಯು
ಇದ್ದವನೆದೆಯಲ್ಲಿ
ಉಪ್ಪರಿದಿಹುದು.

8.

ಅದಾರದಿಹದಲ್ಲಿ
ಮದ್ದದಕಿರದು;
ಸ್ವದೇಶಪ್ರಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ
ತತ್ಪರಿಹಾರವು! *Kt.*

8. Dort ist's schön. ಪರದಲ್ಲಿಯ ಸೌಖ್ಯವು.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=4$ $\left\{ \begin{array}{l} 1\ 1' \ 1'2' \ 3' \mid 4\ 3' \ 2\ 0' \parallel 2\ 2' \ 2'3' \ 4' \mid 5\ 4' \ 3 \parallel \\ 1\ 1' \ 1 \quad 1' \mid 2\ 1' \ 7\ 0' \parallel 7\ 7' \ 7'1' \ 2' \mid 3\ 2' \ 1 \parallel \\ \frac{6}{8} \left\{ \begin{array}{l} 1\ 1' \ 1 \quad 1' \mid 5\ 5' \ 5\ 0' \parallel 5\ 5'5 \quad 5' \mid 1\ 1' \ 1 \parallel \end{array} \right.$

1. ಇಲ್ಲಿ ದುಃಖ ನಿಧಿಯು ಮಿತ್ರರಿಂ ವಿಯೋಗವು;

$\left\{ \begin{array}{l} 5' | 5 \ 5' \ 5 \ 4' | \overline{5 \cdot 5} \cdot || 5 \cdot 3' \ 4' \ 5' | \underline{1 \cdot 5} \cdot || 6 \ 5' \ 4' \overline{5' \ 6'} | \\ 3' | 4 \ 3' \ 2 \ 2' | \overline{7 \cdot 7} \cdot || 3 \cdot 1' \ 2' \ 3' | 3 \cdot 3 \cdot || 4 \ 3' \ 2' \overline{3' \ 4'} | \\ 3' | 2 \ 1' \ 7 \ 6' | \overline{5 \cdot 5} \cdot || 1 \cdot 1' \ 1' \ 1' | 1 \cdot 1 \cdot || 1 \ 1' \ 1 \ 1' | \end{array} \right.$
 ನಾ ವಲ್ಲಿ ಅ ಗ್ಲಿ ವು. ಓ ಮಹಾಂತ ಹರ್ಷ, ಹರ್ಷ, ಹರ್ಷ,

$\left\{ \begin{array}{l} 5 \cdot 3 \cdot || 5 \cdot 3' \ 4' \ 5' | \underline{1 \cdot 5} \cdot || 4 \ 3' \ 2' \overline{3' \ 4'} | 3 \ 2' \ 1 \cdot || \\ 3 \cdot 1 \cdot || 3 \cdot 1' \ 2' \ 3' | 3 \cdot 3 \cdot || 2 \ 1' \ \overline{7' \ 1' \ 2'} | 1 \ \overline{7' \ 1} \cdot || \\ 1 \cdot 1 \cdot || 1 \cdot 1' \ 1' \ 1' | 1 \cdot 1 \cdot || \overline{5 \ 5' \ 5 \ 5'} | \overline{5 \ 5' \ 1} \cdot || \end{array} \right.$
 ಹರ್ಷ, ಓ ಮಹಾಂತ ಹರ್ಷ, ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಅ ಗ್ಲಿ ವು.

2.

ಆಪ್ತ ಬಂಧುಸಂಘವು
 ನಮ್ಮ ಮುಂಚೆ ಹೋಯಿತು
 ಆ ಸುಖವಾಸಕೆ.
 ಓ ಮಹಾಂತ ಹರ್ಷ—
 ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಅಗ್ಲಿವು!

3.

ಕೃಷ್ಣ ಜನರೆಲ್ಲರು
 ಶ್ರಮಕಾಲ ಕಳೆದು
 ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಶೇರ್ವರು.
 ಓ ಮಹಾಂತ ಹರ್ಷ—
 ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಅಗ್ಲಿವು!

4.

ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇವರು
 ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆ ಕಾಂಬನು
 ಅನಂತ ತೇಜದಿಂ.
 ಓ ಮಹಾಂತ ಹರ್ಷ—
 ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಅಗ್ಲಿವು!

5.

ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಹಾಡುತ
 ದೇವಪ್ರೀತಿಘನದ
 ಸಂಸ್ತುತಿ ಗೈವರು.
 ಓ ಮಹಾಂತ ಹರ್ಷ—
 ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಅಗ್ಲಿವು! Kr.

4' 3' ||
 2' 1' ||
 1' 1' ||
 ಗೋಪು:

9. Die Sach ist dein. ಕ್ರಿಸ್ತನ ಕಾರ್ಯ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=1 \left\{ \begin{array}{l} 5 | \underline{1 \ 1 \ 1 \ 3} | \underline{3 \cdot 2' \ 2} || \underline{4} | \underline{3 \ 4'2' \ 1 \ 7} | \underline{1^- \ 0} :|| \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 5 | \underline{3 \ 3 \ 1 \ 1} | \underline{1 \cdot 7' \ 7} || \underline{2} | \underline{1 \ 6} \quad 3 \ 2 | \underline{3^- \ 0} :|| \\ 5 | \underline{1 \ 1 \ 3 \ 1} | \underline{5 \cdot 5' \ 5} || \underline{7} | \underline{1 \ 4} \quad 5 \ 5 | \underline{1^- \ 0} :|| \end{array} \right. \end{array} \right.$$

1. ಈ ಕಾರ್ಯ, ಕ್ರಿಸ್ತ, ನಿನ್ನದು; ನಾ ವಿವಾ ಕಾರ್ಯವೇ!
 ಎ ನಾ ಶ ವಾಗ ದೆಂದಿಗು ನೀ ನಾಳ್ವ ಕಾರ್ಯಕೆ!

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} \underline{3'1'} | 5 \ 5 \ 5 \ 4 | 4 \cdot 3' \ 3 || \underline{3'1'} | 5 \ 5 \ 5 \ 4 | 4 \cdot 3' \ 3 || \\ \underline{5'3'} | 3 \ 3 \ 2 \ 2 | 2 \cdot 1' \ 1 || \underline{5'3'} | 3 \ 3 \ 2 \ 2 | 2 \cdot 1' \ 1 || \\ 1 | 1 \ 1 \ 7 \ 5 | 5 \cdot 1' \ 1 || 1 | 1 \ 1 \ 7 \ 5 | 5 \cdot 1' \ 1 || \end{array} \right. \\ \text{ನಿಂ ಗಿಪ್ಪ ಪ್ರತಿ ಸೇವಕ ಭೂ ಗರ್ಭಜೀಜ ಗೋಧಿಯ}$$

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} 5 | \underline{1 \cdot 1' \ 1'3' \ 3'5'} | \underline{5 \cdot 4' \ 4} || 5 | \underline{1 \cdot 1' \ 1'3' \ 3'5'} | \\ 5 | \underline{3 \cdot 3' \ 3'5' \ 1'3'} | \underline{3 \cdot 2' \ 2} || 5 | \underline{3 \cdot 3' \ 3'5' \ 1'3'} | \\ 5 | \underline{1 \cdot 1' \ 1 \ 1} | \underline{5 \cdot 5' \ 5} || 5 | \underline{1 \cdot 1' \ 1 \ 1} | \end{array} \right. \\ \text{ಹಾ ಗಿದ್ದು, ಸತ್ತು, ಫಲವ ತಂದಿವ ನಿ ದು}$$

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} \underline{5 \cdot 4' \ 4} || 5 | \underline{1^- \ 6 \ 7^-} | \underline{6^- \ 0} || \underline{4'2'} | \underline{1 \cdot 1' \ 3'2' \ 1'7'} | \underline{1^- \ 0} || \\ \underline{3 \cdot 2' \ 2} || 5 | \underline{3^- \ 3^-} | \underline{4^- \ 0} || 4 | \underline{3 \cdot 3' \ 5'4' \ 3'2'} | \underline{3^- \ 0} || \\ \underline{5 \cdot 5' \ 5} || 5 | \underline{1^- \ 1^-} | \underline{4^- \ 0} || 4 | \underline{5 \cdot 5' \ 5 \ 5} | \underline{1^- \ 0} || \end{array} \right. \\ \text{ನೇಮಕ! ಬಾಮ ರ ಣ! ಬಾ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಮ ರ ಣ!}$$

2.

ನೀ ಹೋದ ಶ್ರಮಮಾರ್ಗದಿ,
 ಓ ರಾಜ, ನಮ್ಮನು
 ವಿಶ್ರಾಂತಿವಾಸಕೊಯ್ಯುತಿ.
 ನಿನ್ನಂತೆ ಶಿಷ್ಯರು!
 ಹಾ, ಶ್ರಮ ಜಯ ಎರಡೂ

ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಪಾಲಿಸು!
 ನಿನ್ ಕಾರ್ಯದೊಡ ನಮ್ಮನು
 ನೀನಿರುವೋಜಕೇರಿಸು!
 ನಿನ್ನೋಜಕೆ!
 ನಿನ್ನೋಜಸ್ಥಾನಕೆ! K.

10. Jerusalem. ಯೆರೂಸಲೇಮಿನ ಗತಿ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=6 { 5 | 5. 4' 3 5 | 4. 3' 2 || 4 | 3 1 6 2 | 1-7 || 5 |
 3 | 3. 2' 1 3 | 2. 1' 7 || 2 | 1 5 4 4 | 3-5 || 4 |
 4 { 1 | 1. 1' 1 1 | 5. 5' 5 || 7 | 1 3 4 2 | 5- || 7 |

1. ಯೆರೂಸಲೇಮ್, ಯೆರೂಸಲೇಮ್, ಸಂಘನವಿರ ಲು, ಯೆ

{ 5. 4' 3 5 | 4. 3' 2 || 4 | 3 4' 2' 1 7 | 7-1 || 5 | 2. 1'
 3. 2' 1b7 | 6. 1' 7 || 2 | 1 6' 4' 3 5 | 5-3 || 5 | 7. 1'
 1. 5' 6 3 | 4. 1' 5 || 7 | 1 4 5 5 | 1- || 5 | 5. 3'
 ಹೋವನ ತಿ ಕಾಂತಿಯು ನಿ ನ್ನಲ್ಲಿ ಕಂಡಿತು. ಈ ಗೆಲ್ಲ

{ 7 5 | 4. 3' 2 || 2 | 3 3 4 4 | 5- || 5 | 5. 4' 3 5 |
 5 5 | 2. 1' 7 || 7 | 1 1 6 6 | 7- || 3 | 7. 7' 1b7 |
 5 5 | 5. 5' 5 || 5 | 1 6 2 2 | 5- || 1 | 5. 5' 1 3 |

ಕುಂದಿ ಹೋಯ್ತೆಯೋ, ನೀ ಶಾಪವುಳ್ಳ ದೇ! ಯೆ ರೂಸಲೇಮ್,

$\left\{ \begin{array}{l} 4. 3' 2 \parallel 4 \mid 3 \overline{4'2'} 1 \overline{7} \mid 2 \overline{1} \mid \\ 6. 5' 7 \parallel 2 \mid 1 \overline{6'4'} 3 5 \mid 7 \overline{1} \mid \\ 4. 1' 5 \parallel 7 \mid 1 4 \overline{5 5} \mid 1 \overline{.} \parallel \end{array} \right.$

ಯೆರೂಸಲೇಮ್, ನಿಂಗಾಗಿ ಅಳು ವೆ!

2.

ಯೆಹೋವನೂರ್ವು ಕೀರ್ತಿ

ಯು

ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದ್ದಲಿ

ಕೂತಾರೆ ನಿನ್ನ ಮಕ್ಕಳು

ಅಗಾಧ ದುಃಖದಿ.

ಧೂಳಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ವಾಸವು,

ನೀ ಶಾಪವುಳ್ಳದೇ!

ಯೆರೂಸಲೇಮ್, ಯೆರೂಸಲೇ

ಮ್,

ನಿಂಗಾಗಿ ಅಳುವೆ!

3.

ಯೆರೂಸಲೇಮ್, ಯೆರೂಸಲೇ

ಮ್,

ಸಾಕಾಯಿತೆದ್ದುಕೋ!

ನೀ ಕೊಂದು ಹಾಕಿದವನು

ನಿನ್ ಬೇವಲ್ಲವೋ?

ನೀನೇಸುಕ್ರಿಸ್ತಗೇರಗಿ

ಕೊಂಡಾಡುವನಕ

ಯೆರೂಸಲೇಮ್, ಯೆರೂಸಲೇ

ಮ್,

ನಿಂಗಾಗಿ ಅಳುವೆ! *s.*

II. Das Christkindlein. ಯೇಸುಬಾಲವು.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$\begin{array}{l} 1=5 \left\{ \begin{array}{l} 1 1' 3 3' \mid 5. 3. \parallel 4 4' 3' 2' 3' \mid 2. 0. \parallel 2 3' 4 5' \mid \\ 1 1' 1 1' \mid 3. 1. \parallel 2 2' 1' 7' 1' \mid 7. 0. \parallel 7 1' 2 3' \mid \\ \frac{6}{8} \left\{ \begin{array}{l} 1 1' 1 1' \mid 1. 1. \parallel 5 5' 5' 5' \mid 5. 0. \parallel 5 3' 2 1' \mid \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಪ್ರತಿವತ್ಸರಕ್ಕೆ ಯೇಸುಬಾಲವು ಆಶೀರ್ವದಿ

$\left\{ \begin{array}{l} 6 \cdot 5 \cdot || \underline{1} \ 5' \ 4' 3' \ 2' | 1 \cdot 0 \cdot || \\ 4 \cdot 3 \cdot || 3 \ 3' \ 2' 1' \ 7' | 1 \cdot 0 \cdot || \\ 4 \cdot 1 \cdot || 1 \ 1' \ 5 \quad 5' | 1 \cdot 0 \cdot || \end{array} \right.$

ಸ ಲೈ ಭೂಮಿಗೈ ದೊ ದು.

2.

ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲಿ
 ಶೇರಿ, ನೋಡಲು,
 ಭಕ್ತರೆದೆಯಲ್ಲಿ
 ವಾಸ ಮಾಡೊದು.

3.

ನಮ್ಮ ಹೃದವನ್ನು
 ಅದಕ್ಕೀಯಲೆ,

ನಿತ್ಯ ಜೀವವನ್ನು
 ಕೊಡೊದೆಮಗೆ.

4.

ನಮ್ಮನೊಲೈಯಿಂದ
 ನಡಿಸುತ್ತದೆ;
 ಎಲ್ಲ ಕಷ್ಟದಿಂದ
 ನಮ್ಮನೆತ್ತುತೆ. J. M.

12. Weihnacht. ಯೇಸುವಿನ ಜನನ.

$1=4 \left\{ \begin{array}{l} 5' | 5 \ 6' \ 5' | 3 \ 4' \ 3' | 2 \ 3' \ 2' | 1 \ 0' || 5' | 5 \ 6' \ 5' | \\ \frac{2}{4} \left\{ \begin{array}{l} 3' | 3 \ 4' \ 3' | 1 \ 2' \ 1' | \overline{5 \ 5' \ 7'} | 1 \ 0' || 3' | 3 \ 4' \ 3' | \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಓ ಮಕ್ಕಳೆ ಬನ್ನಿರೊ ಬನ್ನಿರೆ ಲೇ, ಬೇ ಥ್ಲೇಮಿನ

$\left\{ \begin{array}{l} 3 \ 4' \ 3' | 2 \ 3' \ 2' | 1 \ 0' || 2' | 2 \ 3' \ 4' | 5 \ 5' \ 5' | 6 \ 7' \ 6' | \\ 1 \ 2' \ 1' | \overline{5 \ 5' \ 7'} | 1 \ 0' || \overline{7'} | \overline{7' \ 1'} \ \overline{6'} | \overline{7 \ 7' \ 7'} | 2 \ 2' \ 1' | \end{array} \right.$

ಗೋದ್ದಿಯ ಹತ್ತರ ವೇ! ದ ಯಾನ್ವಿ ತ ತಂದೆಯು ರಾತ್ರಿಯ

$\left\{ \begin{array}{l} 5 \ 0' || 5' | 5 \ 4' \ 3' | 6 \ 5' \ 4' | 3 \ 2' \ 2' | 1 \ 0' || \\ \overline{7' \ 0'} || 3' | 3 \ 2' \ 1' | 4 \ 3' \ 2' | 1 \ \overline{5' \ 5'} | \overline{3' \ 0'} || \end{array} \right.$

ಲಿ ತಂ ದಿಕ್ಕಿದ ದಾನ ವ ನೀಕ್ಷಿಸಿ ರಿ!

2.

ಆ ಸ್ಥಳದಲೇನನು ಕಾಣುವಿರಿ?
ಬಂದೆಳೆಯ ಶಿಶುವ ಹುಲ್ಲಿನಲಿ;
ಆ ಪುತ್ರಗೆ ಬಟ್ಟೆಯು ಸುತ್ತಿ ಅದೆ;
ಮುಖಾಕೃತಿ ಅಮಿತ ಸುಂದರವೇ!

3.

ಮರಿಯ, ಯೋಸೇಫರು ಮಮ
ತೆಯಿಂ
ಕಣ್ಣಿಡಲು, ಕುರ್ಬರು ವಿಸ್ಮಯದಿಂ
ನಿಂತಿರಲು, ದಿವದ ದೂತರಲು
ಉಂಟಾಗುತೆ ಕೂಸಿನ ಕೀರ್ತನೆ
ಯು.

4.

ಆ ಕುರುಬರಂತೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ,
ಸಂತೋಷದ ಸ್ತೋತ್ರದಿ ವಂದಿಸಿರಿ;
ಈ ದಿವಸ ಸುಖದ ಸಮಯವೇ!
ಓ ಹಾಡಿರಿ ದೂತರ ಸಂಗಡಲೇ!

5.

ಈ ವಂದಿತ ದಿವ್ಯ ಕುಮಾರನಿಗೆ
ನನ್ನಿಂದಲು ಕಷ್ಟವು ಬೀಳುತದೆ;
ಆರಂಭದಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯವುಪದ್ರವು,
ಆ ಬಳಿಕ ಕ್ರೂರಿಯ ಮರಣವು.

6.

ನಿಂಗೇನನು, ಯೇಸುವೆ, ಕೊಡು
ವೆನು?
ನಿಂಗೊಪ್ಪವು ಲೋಕದ ದ್ರವ್ಯ
ಗಳು.
ನಿಂಗ್ ಹೃದಯಕಾಣಿಕೆ ಒಪ್ಪು
ತದೆ;
ನನ್ ಹೃದಯ ವಂದಿಸಿ ಅರ್ಪಿ
ಸುವೆ.

13. Heiligste Nacht. ಸುನಿಶಿಯು.

dolce

mf

$1=6$ { 5 5'3' 4'2' | 3- 0 || 3 3'1' 2'7' | 1- 0 || 1 2 3 |
 $\frac{3}{4}$ { 3 3'1' 2'7' | 1- 0 || 1 5'6' 4'5' | 3- 0 || 1 7 1 |

ಸು ನಿ ಶಿ ಯೇ! ಸು ನಿ ಶಿ ಯೇ! ಕ ತ್ತಲಿ

{ 3'4' 2 2 | 2 3 4 | 4'5' 3 0 || 5 3 4 | 5 3 4 | 5 5'3' |
 { 1'2' 7 7 | 7 1 2 | 2'3' 1 0 || 3 1 2 | 3 1 2 | 3 3'1' |

ಹೋಯಿತು, ಸುಂದರ ಕಾಂ ತಿ ದಿವ ಗ ಳಿಂದ ಪ್ರ ಕಾ ತಿ

{ 6'4' | 32 0 || 1 2 3 | 3'4' 2 2 | 2 3 4 | 4'5' 3 0 ||
 { 4'2' | 17 0 || 1 7 1 | 1'2' 7 7 | 7 1 2 | 2'3' 1 0 ||

ಸಿ ತು; ದೂತರು ಕಾಣಿ ಸಿ, ನ ರ ಗಿ ಶಾಂ ತಿ

{ 3 3 ‡ 4 | 5 5 3 | 2 2'7' 1'6' | 5- 0 || 5 7 1 | 2 3 4 |
 { 1 1 6 | 7 7 1 | 7 7'5' 6'‡4' | 5- 0 || 5 5 6 | 7 1 2 |

ಸಾರಿ ದ ರಾರುಸಂ ತೋಷಿ ಸ ರು? ಕೈಸ್ತರೆ, ಬನ್ನಿ ರಿ

{ 3 5'3' 6'4' | 32 0 || 5 7 1 | 2 3 4 | 3 5'3' 6'4' | 32 0 ||
 { 1 3'1' 4'2' | 17 0 || 5 5 6 | 7 1 2 | 1 3'1' 4'2' | 17 0 ||

ತ ಡಿ ಯ ದೆ: ತ್ವ ರಿತ ಕುರುಬ ರೀಕ್ಷಿ ಸಿ ರೇ!

dolce
 { 1 2 3 | 5'4' 2'4' 3 || 1 2 3 | 5'4' 2'4' 3 || 5 5'3' 4'2' |
 { 1 7 1 | 6 7 1 || 1 7 1 | 6 7 1 || 3 3'1' 2'7' |

ದಾವಿದ ನೂ ರೊ ಳು ದೇವರ ಮ ಗು ವು ಹುಟ್ಟಿ ಯ

{ 3- 0 || 3 3'1' 2'7' | 1- 0 || 1 2 3 | 5'4' 2'4' 3 | 1 2 3 |
 { 1- 0 || 5 5'3' 4'2' | 3- 0 || 3 5 1 | 6 7 1 | 3 5 1 |

ದೆ, ಹುಟ್ಟಿ ಯ ದೆ. ದಾವಿದ ನೂ ರೊ ಳು ದೇವರ

mf
 { 5'4' 2'4' 3 || 5 5'3' 4'2' | 3- 0 || 3 3'1' 2'7' | 1- 0 ||
 { 6 7 1 || 3 3'1' 2'7' | 1- 0 || 5 5'3' 4'2' | 3- 0 ||

ಮ ಗು ವು ಹುಟ್ಟಿ ಯ ದೆ, ಹುಟ್ಟಿ ಯ ದೆ.

14. Zur Krippe! ಗೋದಲಿಯ ಹತ್ತೆ!

(ಓಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{matrix} 1=6 \\ \frac{2}{4} \end{matrix} \left\{ \begin{array}{l} 1' | 1 \bar{5}' 1' | 2 \bar{5} || 3' 2' 3' 4' | 3 2' || 2' | \overline{17' 6'} | \\ 3' | \overline{3 3' 3'} | \overline{5 5} || \overline{5' 5' 5' 6'} | 1 \bar{7}' || 7' | \overline{65' \ddagger 4'} | \\ 1' | \overline{1 1' 1'} | \overline{7 7} || 1' \bar{7}' 1' 4' | \overline{5 5'} || 5' | \overline{5. 2'} | \end{array} \right.$$

1. ಓ ಭ ಕ್ತ ರೆ ಬ ರ್ರಿ, ಜಯ ಜಯ ವೆಂದು, ಹೋಗೋಣ

$$\left\{ \begin{array}{l} \overline{7' 1' 2' 3'} | \overline{7 6' 5''} | \overline{5. 0'} || 5 4' 3' | 4 3 || 2' 3' 1' 2' | \\ \overline{5' 6' 7' 1'} | \overline{5 \ddagger 4' 5''} | \overline{5. 0'} || \overline{5 5' 5'} | \overline{5 5} || 7' 7' 6' 6' | \\ 5. 1' | 2. 5'' | \overline{5. 0'} || 3 2' 1' | \overline{7 1} || \overline{5 \ddagger 5' 6' \ddagger 4'} | \\ \text{ಬೇ ಧ್ವೆ ಹೇ ಮಿ ಗೆ! ರ ಕ್ಷ ಕ ನಾದ ತಿ ಶು ವ ನ್ನು} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \overline{7' 6'' 5'} || 1' | 1' 7' 1' 2' | 1 5' || 3' | 3' 2' 3' 4' | \\ \overline{5' \ddagger 4''} 5' || 0' | 0 \quad 0 \quad | 0 0' || 1' | 1' \bar{7}' 1' 2' | \\ \overline{5' 2' 5'} || 0' | 0 \quad 0 \quad | 0 0' || 0' | 0 \quad 0 \quad | \\ \text{ನೋ ಡಿ, ಪ್ರ ಧಾನ ಕರ್ತ ನನ್ನು, ಪ್ರ ಧಾನ ಕರ್ತ}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} 3 2' || 3' | 4' 3' 2' 1' | \bar{7} 1' || 2' | 3 2' 1'' | 1 0' || \\ 1 \bar{7}' || 1' | 1' 1' 6' 6' | \bar{5} 5' || 1' | 1 \bar{7}' 1'' | 1 0' || \\ 0 0' || 1' \bar{b} 7'' | \overline{6' 5' 4' \ddagger 4'} | \overline{5' 8' 4' 3'} || 4' | \overline{5 5' 1''} | 1 0' || \\ \text{ನನ್ನು, ಪ್ರ ಧಾನ ಕರ್ತ ನ ನ್ನು ಆ ರಾಧಿ ಸು ವ!}\end{array} \right.$$

2.

ಓ ಘನದ ರಾಜ,
ಸೈನ್ಯಗಳ ಕರ್ತ,
ನೀ ಗೋದಲಿಲಿ ಮಲ್ಲುತಿ!

ಅಪ್ರತಿಯಾದ
ನಿತ್ಯ ದೇವಪುತ್ರ!
ಪ್ರಧಾನಕರ್ತನನ್ನು
ಆರಾಧಿಸುವ!

3.

ನಮ್ಮಿತ್ತಿಗೆ ಹಾಡಿರ್
ಎಲ್ಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ,
ಸಮಸ್ತ ಭಾಗ್ಯವಂತರೇ!
ಭೂಪರಲೋಕ,
ಆತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು!
ಪ್ರಧಾನ ಕರ್ತನನ್ನು
ಆರಾಧಿಸುವ!

4.

ಹೌದಿಂದೆಮಗಾಗಿ
ಜನಿಸಿಪ್ಪ ಯೇಸು
ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಘನ ಪಡಲಿ!
ಮಾಂಸಾವರ್ತಿಣ್ಣ
ನಿತ್ಯ ದೇವವಾಕ್ಯ!
ಪ್ರಧಾನ ಕರ್ತನನ್ನು
ಆರಾಧಿಸುವ!

J. M.

15. Der Engel Chor. ದೂತರ ಸಂಗೀತ.

(3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=2

5		1	7'	6'	5	3		4'2'	3'4'	5'6"	5		1	7'	6'	5	1	
ಮಹೊನ್ನತವಾದ ವು ಗ ಳ ಲ್ಲಿ ದೇವ ರಿ ಗೆಮ																		
3		6	5'	4'	3	1		2'7'	1'2'	3'4"	3		6	5'	4'	3	3	
ಮಹೊನ್ನತವಾದ ವು ಗ ಳ ಲ್ಲಿ ದೇವ ರಿ ಗೆಮ																		
1		6	3'	4'	1	1		5	5	1	1		0					
ಮಹೊನ್ನತವಾದ ವು ಗ ಳ ಲ್ಲಿ																		

2-	7-		1	0	0	3		4-	2-		3	0	0-		0			
ಹ ಟ್ವ ವು, ಮ ಹ ಟ್ವ ವು																		
4-	2-		3	0	0-		0		3	3'	4'	5	5		6-	4-		
ಹ ಟ್ವ ವು, ದೇವ ರಿ ಗೆಮ ಹ ಟ್ವ																		
0		1	1'	2'	3	1		2-	5-		1	0	0	3		4-	2-	
ದೇವ ರಿ ಗೆಮ ಹ ಟ್ವ ವು, ಮ ಹ ತ																		

$\{ \begin{array}{l} 1\ 7\ 6\ 5\ 1\ |\ 2\ 7\ |\ 1\ 0\ ||\ 0\ |\ 0\ \\ \text{ದೇವರಿ ಗಮಹತ್ವವು.} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 5\ 0\ 0\ 3\ |\ 4\ 2\ |\ 3\ 0\ ||\ 3\ 3\ 4\ 5\ 3\ |\ 4\ 3\ 4\ 2\ \\ \text{ವು, ಮಹತ್ವವು. ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಸಮಾ} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 3\ 0\ 0\ 5\ |\ 4\ 5\ |\ 1\ 0\ ||\ 1\ 1\ 2\ 3\ 1\ |\ 2\ 1\ 2\ 5\ \\ \text{ವು, ಮಹತ್ವವು. ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಸಮಾ} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 0\ |\ 1\ 7\ 1\ 6\ 5\ 3\ |\ 4\ 3\ 4\ 2\ 3\ 4\ 5\ |\ 1\ 2\ 1\ \\ \text{ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಸಮಾಧಾನವು, ಭೂಮಿಯ} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 3\ 4\ 5\ |\ 6\ 5\ 6\ 4\ 3\ 1\ |\ 2\ 1\ 2\ 5\ 1\ 2\ 3\ |\ 6\ 7\ 6\ \\ \text{ಧಾನವು, ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಸಮಾಧಾನವು, ಭೂಮಿಯ} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 1\ 2\ 3\ |\ 0\ |\ 0\ |\ 6\ 5\ 6\ \\ \text{ಧಾನವು, ಭೂಮಿಯ} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 1\ 7\ 7\ |\ 7\ 6\ 5\ 4\ 3\ 2\ |\ 1\ 0\ 1\ 7\ 1\ 6\ |\ 5\ 7\ |\ 1\ 0\ || \\ \text{ಮೇಲೆ ಸಮಾಧಾನವು, ಸಮಾಧಾನವು.} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 6\ 5\ 5\ |\ 3\ 4\ 3\ 2\ 1\ 5\ |\ 1\ 0\ 6\ 5\ 6\ 4\ |\ 3\ 4\ |\ 3\ 0\ || \\ \text{ಮೇಲೆ ಸಮಾಧಾನವು, ಸಮಾಧಾನವು.} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 3\ 3\ |\ 0\ |\ 0\ 4\ 4\ |\ 5\ 5\ |\ 1\ 0\ || \\ \text{ಮೇಲೆ ಸಮಾಧಾನವು.} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 0\ 5\ |\ 1\ 5\ 3\ 1\ |\ 5\ 5\ 5\ 0\ 5\ |\ 2\ 7\ 5\ 4\ |\ 3\ 4\ 5\ 0\ 5\ | \\ \text{ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದಯವು, ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದಯವು, ಮ} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 0\ 5\ |\ 1\ 5\ 3\ 1\ |\ 2\ 3\ 2\ 0\ 3\ |\ 7\ 5\ 2\ 2\ |\ 1\ 2\ 3\ 0\ 5\ | \\ \text{ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದಯವು, ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದಯವು, ಮ} \end{array} \right.$

$\{ \begin{array}{l} 0\ 5\ |\ 1\ 5\ 3\ 1\ |\ 5\ 1\ 5\ 0\ 1\ |\ 5\ 5\ 5\ 5\ |\ 1\ 1\ 1\ 0\ 5\ | \\ \text{ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದಯವು, ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದಯವು, ಮ} \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{3^- 2^-} \mid \overline{1^- 6^-} \mid \overline{5^-} \mid \overline{7^-} \mid \overline{1^-} \parallel \\ \text{ನುಷ್ಯ ರ ಲ್ಲ ದ ಯ ವು.} \\ \overline{5^- 4^-} \mid \overline{3^- 4^-} \mid \overline{3^-} \mid \overline{2^-} \mid \overline{3^-} \parallel \\ \text{ನುಷ್ಯ ರ ಲ್ಲ ದ ಯ ವು.} \\ \overline{1^- 5^-} \mid \overline{6^- 4^-} \mid \overline{5^-} \mid \overline{5^-} \mid \overline{1^-} \parallel \\ \text{ನುಷ್ಯ ರ ಲ್ಲ ದ ಯ ವು.} \end{array} \right.$

16. Christi Geburt. ಕ್ರಿಸ್ತನ ಜನ್ಮ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$\begin{array}{l} 1=6 \left\{ \begin{array}{l} \overline{5} \mid \overline{1' 1'' 1 2} \mid \overline{3' 3'' 3} \parallel \overline{1'} \mid \overline{2' 3' 4 \overline{7}} \mid \overline{2 1} \parallel \\ \overline{3} \mid \overline{3' 3'' 3 5} \mid \overline{1' 1'' 1} \parallel \overline{1'} \mid \overline{7' 1' 2 \overline{5}} \mid \overline{4 3} \parallel \\ \frac{3}{4} \left\{ \begin{array}{l} \overline{1} \mid \overline{1' 1'' 1 \overline{7}} \mid \overline{1' 1'' 1} \parallel \overline{1'} \mid \overline{5' 5' 5 5} \mid \overline{5 1} \parallel \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ, ನಿ ನನ್ನಹಾಡು ತೇವೆ!

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{0' 3'} \mid \overline{5' 3' 6 \cdot 5'} \mid \overline{5' 4' 4} \parallel \overline{4'} \mid \overline{4' 2' 5 \cdot 4'} \mid \overline{4' 3' 3} \parallel \\ \overline{0' 1'} \mid \overline{3' 1' 4 \cdot 3'} \mid \overline{3' 2' 2} \parallel \overline{2'} \mid \overline{2' 7' 3 \cdot 2'} \mid \overline{2' 1' 1} \parallel \\ \overline{0' 1'} \mid \overline{1' 1' 1 \cdot 1'} \mid \overline{5' 5' 5} \parallel \overline{5'} \mid \overline{5' 5' 5' 5'} \mid \overline{1' 1' 1} \parallel \end{array} \right.$

ನೀ ನ ವ ತೀರ್ಥ ದಿ ನ ಕೆ ಸಂತೋಷ ವ ಹು ದೆಮ ಗೆ;

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{5} \mid \overline{1' 1'' 1 2} \mid \overline{3' 3'' 3} \parallel \overline{1'} \mid \overline{2' 3' 4 \overline{7}} \mid \overline{2 1} \parallel \\ \overline{3} \mid \overline{3' 3'' 3 5} \mid \overline{1' 1'' 1} \parallel \overline{1'} \mid \overline{7' 1' 2 \overline{5}} \mid \overline{4 3} \parallel \\ \overline{1} \mid \overline{1' 1'' 1 \overline{7}} \mid \overline{1' 1'' 1} \parallel \overline{1'} \mid \overline{5' 5' 5 5} \mid \overline{5 1} \parallel \end{array} \right.$

ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ, ನಿ ನನ್ನಹಾಡು ತೇವೆ!

2.

ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ,
ಆಶ್ಚರ್ಯ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿ!
ಪಾಪಿಷ್ಠರನುಗ್ರಹಿಸಿ,
ಬೇಥ್ಲೇಮಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಿ;
ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ,
ಆಶ್ಚರ್ಯ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿ!

3.

ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ,
ನೀನೆಮ್ಮ ಯಜಮಾನ!
ಮನುಷ್ಯರಂ ವಿಮೋಕ್ಷಿಸಿ,

ನಿನ್ನಾತ್ಮವನ್ನು ಕೊಡುತಿ;
ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ,
ನೀನೆಮ್ಮ ಯಜಮಾನ!

4.

ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ,
ನಿನ್ನನ್ನು ನಂಬುತೇವೆ!
ನಮ್ಮನ್ನು, ಇಹ ತೀರಲು,
ನೀನಿರುವಲ್ಲಿ ಶೇರಿಸು!
ಓ ಯೇಸುವೇ, ಓ ಯೇಸುವೇ,
ನಿನ್ನನ್ನು ನಂಬುತೇವೆ. Mr.

17. Christfest. ಕ್ರಿಸ್ತನ ಜನ್ಮದ ಹಬ್ಬ.

(Mel: O du fröhliche.)

1.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಯೇಸು ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬವೇ!
ನಾಶನ ಸಂತು,
ರಕ್ಷಣೆ ಬಂತು;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕ್ರೈಸ್ತರೇ!

2.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಯೇಸು ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬವೇ!

ಕ್ರಿಸ್ತನ ಶ್ರಮೆ
ನರರ ಕ್ಷಮೆ;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕ್ರೈಸ್ತರೇ!

3.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಯೇಸು ಹುಟ್ಟಿದ ಹಬ್ಬವೇ!
ಘನದ ಪತಿ
ಭಕ್ತರ ಗತಿ;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕ್ರೈಸ್ತರೇ! J. M.

18. Ostern. ಪುನರುತ್ಥಾನದ ಹಬ್ಬ.

(Mel: O du fröhliche.)

1.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಯೇಸು ಎದ್ದಿಪ ಹಬ್ಬವೇ!
ಕ್ರಿಸ್ತನುತ್ಥಾನ
ಮೃತ್ಯುವಸಾನ;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕೈಸ್ತರೇ!

2.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಯೇಸು ಎದ್ದಿಪ ಹಬ್ಬವೇ!

ಕ್ರಿಸ್ತನ ಜಯ,
ಮೋಕ್ಷದುದಯ;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕೈಸ್ತರೇ!

3.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಯೇಸು ಎದ್ದಿಪ ಹಬ್ಬವೇ!
ಹೊಂದಲು ಶಕ್ತಿ,
ತೋಚಿರಿ ಭಕ್ತಿ;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕೈಸ್ತರೇ!

J. M.

19. Pfingsten. ಪಂಚಾಶತ್ತಿನ ಹಬ್ಬ.

(Mel: O du fröhliche.)

1.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಪಂಚಾಶತ್ತಿನ ಹಬ್ಬವೇ!
ಆತ್ಮವು ಬಂತು,
ಕತ್ತಲೆ ಸಂತು;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕೈಸ್ತರೇ!

2.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಪಂಚಾಶತ್ತಿನ ಹಬ್ಬವೇ!
ನಮ್ಮಪ್ರಕಾರಿ
ಬಲ್ಲನು ದಾರಿ;
ಹರ್ಷ ಗೊಳ್ಳಿರಿ, ಕೈಸ್ತರೇ!

3.

ಅತಿ ಮಂಗಳ,
ತೋಷ ಭರಿತ,
ಪಂಚಾಶತ್ತಿನ ಹಬ್ಬವೇ!

ಆತ್ಮದ ಕಾಂತಿ

ನಮ್ಮ ವಿಶ್ರಾಂತಿ;

ಹರ್ಷ ಗೊಳಗಿರಿ, ಕೈಸ್ತರೇ! J. M.

20. Sonntagslied. ಸಬ್ಬತ್ ದಿನಕ್ಕೆ.

(2 ಇಬ್ಬವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=2$ $\left\{ \begin{array}{l} \overline{5} \overline{3} \ 5 \ | \ \overline{6}^- \ 5 \ | \ \overline{1} \overline{7} \ 6 \ | \ 5^- \cdot \ || \ 5^- \ \overline{1} \ | \ \overline{3} \overline{2} \ 1 \ | \ \overline{5} \overline{6} \ 7 \ | \\ \overline{3} \overline{1} \ 3 \ | \ \overline{4}^- \ 3 \ | \ \overline{3} \overline{5} \ \ddagger 4 \ | \ 5^- \cdot \ || \ 3^- \ 3 \ | \ \overline{5} \overline{4} \ 3 \ | \ \overline{3} \overline{4} \ 2 \ | \\ \frac{3}{4} \overline{1}^- \ 1 \ | \ \overline{4}^- \ 1 \ | \ \overline{6} \overline{2} \ 2 \ | \ \overline{5}^- \cdot \ || \ 1^- \ \overline{6} \ | \ \overline{5}^- \overline{6} \ | \ \overline{3} \overline{2} \ \overline{5}^- \end{array} \right.$

1. ಇಂದು ಸ ಬ್ಬ ತಾ ಗಿ ದೆ, ಹರ್ಷ ಕ ರ ದಿ ನ

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{1}^- \ 0 \ || \ \overline{1}^- \ \overline{1} \ | \ 5^- \ 5 \ | \ 3^- \ 3 \ | \ 1^- \ 1 \ || \ \overline{1} \overline{2} \ 3 \ | \ \overline{3} \overline{4} \ 5 \ | \\ 3^- \ 0 \ || \ 3^- \ 3 \ | \ \overline{7}^- \overline{7} \ | \ 1^- \ 1 \ | \ 1^- \ 1 \ || \ 1^- \ 1 \ | \ \overline{1} \overline{2} \ 3 \ | \\ \overline{1}^- \ 0 \ || \ 1^- \ 1 \ | \ \overline{5}^- \overline{5} \ | \ 1^- \ 1 \ | \ 1^- \ 1 \ || \ 1^- \ 1 \ | \ \overline{b} \overline{7} \overline{6} \ \overline{5}^- \end{array} \right.$

ವೆ! ದೇವ ರ ನ್ನು ಭ ಜಿ ಸ ಕೈ ಪ್ರಿಯ ತಂ ದೆ

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{6}^- \ 6 \ | \ 5^- \ 0 \ || \ \overline{1}^- \ \overline{1} \ | \ \overline{7} \overline{6} \ 5 \ | \ \overline{6} \overline{5} \ \ddagger 4 \ | \ 5^- \ 0 \ || \ 5^- \ 3 \ | \\ \overline{4}^- \ 4 \ | \ 3^- \ 0 \ || \ 3^- \ 3 \ | \ \overline{5} \ \ddagger 4 \ 5 \ | \ \overline{1} \overline{7} \ \overline{6} \ | \ \overline{7}^- \ 0 \ || \ 3^- \ 1 \ | \\ \overline{4}^- \ 4 \ | \ 1^- \ 0 \ || \ 1^- \ \overline{6} \ | \ 2^- \ 3 \ | \ 2^- \ 2 \ | \ \overline{5}^- \ 0 \ || \ 1^- \ \overline{b} \overline{7} \end{array} \right.$

ತಾಯ್ನ ಳು ನಮ್ಮ ಕ ರೆ ಧೋಗೊ ರು ಪ ರಿ

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{4}^- \ 5 \ | \ 3^- \ 5 \ | \ \overline{1}^- \ 7 \ || \ \overline{1}^- \cdot \ | \ \overline{2}^- \cdot \ | \ 7^- \cdot \ | \ \overline{1}^- \ 0 \ || \\ \overline{2}^- \ \S 7 \ | \ 1^- \ \overline{7} \ | \ \ddagger 4^- \ 5 \ || \ 3^- \cdot \ | \ 4^- \cdot \ | \ \overline{2}^- \cdot \ | \ 3^- \ 0 \ || \\ \overline{6}^- \ 5 \ | \ 1^- \ 2 \ | \ 2^- \ \overline{5} \ || \ \overline{6}^- \cdot \ | \ \overline{5}^- \cdot \ | \ \overline{5}^- \cdot \ | \ 1^- \ 0 \ || \end{array} \right.$

ಶು ಧ್ಧ ಮಂ ದಿ ರ ಕೈ, ಮಂ ದಿ ರ ಕೈ!

2.

ಇಂದು ಸಬ್ಬತಾಗಿದೆ,
ಹರ್ಷಕರ ದಿನವೆ!
ಶೇರಿ ದೇವಗೃಹದಲ್ಲಿ,
ಸರ್ವ ಭಕ್ತರೊಂದಿಗೆ
ಆತನನ್ನು ಬೇಡಲೆ,
ತೃಪ್ತಿ ಅಹುದೆದೆಯಲ್ಲಿ.

3.

ಇಂದು ಸಬ್ಬತಾಗಿದೆ,
ಹರ್ಷಕರ ದಿನವೆ!
ದೇವಸ್ತೋತ್ರ ಆದ ಮೇಲೆ

ಕೂಡಿ ಕೊಂಡು, ಕೇಳಿದ
ವಾಕ್ಯದಭಿಪ್ರಾಯವ
ಹೇಳ್ವದೆಷ್ಟೊ ರಮ್ಯ ಮೇಲೆ!

4.

ಇಂದು ಸಬ್ಬತಾಗಿದೆ,
ಹರ್ಷಕರ ದಿನವೆ!
ಭಾಗ್ಯವಂತರಾಗಿದ್ದೇವೆ;
ದೇವರೊಲೈ ಧ್ಯಾನದಿ
ಲೋಕಚಿಂತೆ ತ್ಯಜಿಸಿ,
ಹೃತ್ತಂತೋಷ ಪಡುತ್ತೇವೆ! Mr.

21. Mein Tageslauf. ಅನುದಿನದ ನಡತೆ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=6 $\left\{ \begin{array}{l} \overline{5} \mid \overline{1 \ 3 \ 1} \mid \overline{6 \ 5 \ 1} \mid \overline{2' \cdot 3''} \ 4 \ 3 \mid \overline{2^-} \parallel \overline{3' \cdot 4''} \mid \\ \overline{3} \mid \overline{3 \ 5 \ 3} \mid \overline{4 \ 3 \ 1} \mid \overline{7' \cdot 1''} \ 2 \ 1 \mid \overline{1 \overline{7}} \parallel \overline{1' \cdot 2''} \mid \\ \overline{1} \mid \overline{1 \ 1 \ 1} \mid \overline{1 \ 1 \ 3} \mid \overline{4' \cdot 3''} \ 7 \ 1 \mid \overline{5^-} \parallel \overline{1} \mid \end{array} \right.$

1. ಮುಂಜಾನೆ ಗೆ ನಿದ್ರೆಯ ತಿಳಿಯ ಲು, ನಾ

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{5 \ 3 \ 5} \mid \overline{6 \ 4 \ 2} \mid \overline{1 \ 1' \cdot 3'} \ 2' \overline{7'} \mid \overline{1^-} \parallel \\ \overline{3 \ 1 \ 3} \mid \overline{1 \ 6 \ 4} \mid \overline{3 \ 5 \ 4} \mid \overline{3^-} \parallel \\ \overline{1 \ 1 \ 1} \mid \overline{4 \ 4 \ 4} \mid \overline{5 \ 5 \ 5} \mid \overline{1^-} \parallel \end{array} \right.$
ನೊಡನೆ ಹಾಸಿಕೆ ಬಿಡುವೆ ನು.

2.
ಹೋದಿರಳು ನನ್ನನ್ನು ಕಾಯ್ದವಗೆ
ವಿನಯದ ಹೃದದಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ!

3.
ಅಂದಾತನ ಒಲುಮೆ ಪಡುತಲೆ,
ಸಂತೋಷದ ಕೆಲಸ ತೊಡಗುವೆ!

4.
ಎಂದೆಂದಿಗೆ ಮೈಗಳ್ಳನಾಗಿರದೆ,
ನಂಗಿರುವ ಕಾರ್ಯವ ನಡಿಸುವೆ!

5.
ಅನ್ಯಾಯವು, ಕಪಟ, ಉರುವಣಿ,
ದುರಾಶೆಗಳೆನ್ನನ್ನು ಅಗಲಲಿ!

6.
ಸಂಧೋಗುವ ಲೋಕದ ಭೋ
ಗವನು

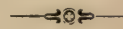
ಪಾಪಾರಿಯ ಮನಸು ಹುಡುಕ
ದು.

7.
ದುರ್ಭಾಗ್ಯಗೆ, ರೋಗಿಗೆ, ಬಡ
ವಗೆ
ಅನ್ವರ್ಥ ಸಹಾಯವ ಪಡಿಸುವೆ!

8.
ಸಮಸ್ತದಿ ಕರ್ತನ ಮೆಚ್ಚುವಿಕೆ
ನಾ ಪಡುವ ಹಾಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವೆ!

9.
ಹೀಗಹದಿ ನೆನಸಿ ನಡೆಯಲು,
ಸುಶಾಂತಿಯು ರಾತ್ರಿಗೆ ಇರುವದು.

J. M.



22. Die Märtyrer. ರಕ್ತಸಾಕ್ಷಿಗಳು.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=7$ $\left\{ \begin{array}{l} 1 \ 5 \ 6 \ 7 \ | \ 1 \ 2 \ 3 \ 1 \ || \ 3 \ 2 \ 4 \ 2 \ | \ 1 \ 7 \ 1 \ || \ 1 \ 5 \ 6 \ 7 \ | \\ 3 \ 5 \ 4 \ 4 \ | \ 3 \ 5 \ 5 \ 3 \ || \ 5 \ 7 \ 6 \ 4 \ | \ 3 \ 2 \ 3 \ || \ 3 \ 5 \ 4 \ 4 \ | \\ 1 \ 3 \ 4 \ 2 \ | \ 1 \ 7 \ 1 \ 1 \ || \ 1 \ 5 \ 2 \ 4 \ | \ 5 \ 5 \ 1 \ || \ 1 \ 3 \ 4 \ 2 \ | \end{array} \right.$

1. ಮೂಲ ಕ್ರೈಸ್ತ ಸಿಂಹಜಾತಿ, ಎಳು ನಮ್ಮ ಕಾಲದಿ! ನೀನು ಪ್ರತಿ

$\left\{ \begin{array}{l} 1\ 2\ 3\ 1 \parallel 3\ 2\ 4\ 3 \mid 5\ 4\ 3^- \parallel 2\ 2\ 3\ 2 \mid 1^- \overline{7^-} \parallel \\ 3\ 5\ 5\ 3 \parallel \overline{5\ 7\ 6\ 1} \mid \overline{7\ 2\ 1^-} \parallel \sharp 4\ 7\ 1\ \overline{7^-} \mid \overline{6^- \ 5^-} \parallel \\ \overline{1\ 7\ 1\ 1} \parallel \overline{1\ 5\ 2\ 6} \mid \overline{5\ 5\ 1^-} \parallel \overline{2\ 5\ 1\ 2' \ 3'} \mid \sharp 4^- \ 5^- \parallel \end{array} \right.$

ವೈರಿಗಾತಿ, ಪೀಡೆಮೃತ್ಯು ತಾಳಿದಿ! ಪಡೆದೋ ಜ ವ ನ್ನು

$\left\{ \begin{array}{l} 2\ 2\ 1\ \overline{7^-} \mid \overline{6^- \ 5^-} \parallel 1\ \overline{5\ 6\ 7} \mid 1\ 2\ 3^- \parallel 1\ \overline{6\ 4\ 2} \mid \\ \sharp 4\ 7\ 6\ 5 \mid \sharp 4^- \ 5^- \parallel \overline{3\ 5\ 4\ 4} \mid \overline{3\ 5\ 5^-} \parallel \overline{3\ 4\ 6\ 7} \mid \\ \overline{2\ 5\ 6\ 7' \ 1'} \mid \overline{2^- \ 5^-} \parallel \overline{1\ 3\ 4\ 2} \mid \overline{1\ 7\ 1^-} \parallel \overline{1\ 4\ 2\ 5} \mid \end{array} \right.$

ಎಸೆದು ರಿ ಯನ್ನು, ನಿನ್ನ ಧೈರ್ಯ ದೆವ್ವಗು ಭೀತಿ ಕರ

$\left\{ \begin{array}{l} 3^- \ 2^- \mid 1^= \parallel \\ 1^- \ 4^- \mid 3^= \parallel \\ \overline{5^- \ 5^-} \mid \overline{1^=} \parallel \end{array} \right.$

ವಾಯಿ ತು!

2.

ನಾನು ಅಂಥ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ
 ಇರ ಬೇಕು, ಕರ್ತನೆ;
 ಆದ್ದರಿಂದ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ
 ಹೆಚ್ಚಿಸೆನ್ನ ನಂಬಿಕೆ!
 ಹೊಸ ಜೀವವನ್ನು,
 ದೃಢ ಮನಸನ್ನು
 ಕೊಟ್ಟು, ಸಾವಿಗಿದುರು
 ಅಂಜದಿರ ಬೋಧಿಸು!

3.

ಕ್ರೂರಿಯಲ್ಲಿ ಹುಚ್ಚುತನ
 ನೋಡೊ ಮನ ಬೇಡವು!
 ಯೇಸು ಅದನೇರೆ, ನನ
 ಧೈರ್ಯ ಕೆಡ ಬಾರದು!
 ಹಳೆ ಹಾವ ತರ
 ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಬರ
 ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಮಸೆಯಿ,
 ಐಕ್ಯ ಬೇಕು ನಮಗೆ!

3*

4.

ತಾಳಿರೆಲ್ಲ ಶ್ರಮೆಯನ್ನು!
ಸಾಕ್ಷಿಗಳ ರಕ್ತವು
ಸಭೆ ಎಂಬ ತೋಟವನ್ನು
ಫಲವತ್ತು ಮಾಡೊದು;

ಅದು ಬಿದ್ದ ಸಸಿ,
ನೋಡಿರ್! ಎಷ್ಟೊ ಹಸಿ
ಅಹುದ್, ಇಡಿ ಹೊಲವು
ಎಷ್ಟೊ ಪೈರು ಬಿಡೊದು! J. M.

23. Zufriedenheit. ಸಂತುಷ್ಟಿ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=5$ $\left\{ \begin{array}{l} 5\ 5' \ 6'5' \ 5' \mid 3 \cdot 1 \cdot \parallel 2\ 2' \ 5\ 5' \mid 3 \cdot 0 \cdot \parallel 5\ 5' \ 6'5' \ 5' \mid \\ 3\ 3' \ 4'3' \ 2' \mid 1 \cdot 1 \cdot \parallel 7\ 7' \ 1\ 7' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel 3\ 3' \ 4'3' \ 2' \mid \\ \frac{6}{8} \left\{ \begin{array}{l} 1\ 1' \ 1 \ \bar{7}' \mid 1 \cdot 1 \cdot \parallel 5\ 4' \ 3\ 5' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel 1\ 1' \ 1 \ \bar{7}' \mid \end{array} \right.$

1. ತುಷ್ಟನಾ ಗಿ ಧ್ವೇನಿ, ಅಂತಿತಾಗ ಲಿ! ಶಾಂತಿಪ ಡು

$\left\{ \begin{array}{l} 3 \cdot 1 \cdot \parallel 2\ 2' \ 5\ \bar{7}' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel 2\ 2' \ 2'3' \ \ddagger 4' \mid 5 \cdot 7 \cdot \parallel 6\ 6' \\ 1 \cdot 1 \cdot \parallel \bar{7}\ 7' \ 1\ 2' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel \bar{7}\ 1' \ \bar{7}'1' \ 1' \mid \bar{7} \cdot 2 \cdot \parallel \ddagger 4\ 4' \\ 1 \cdot 1 \cdot \parallel 5\ 4' \ 3\ 5' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel 5\ 2' \ 5'3' \ 2' \mid 5 \cdot 5 \cdot \parallel 2\ 2' \end{array} \right.$
ತೇನೆ ನನ್ನ ಗೃಹ ದಿ. ಇಷ್ಟವೂ ತಿ ಯಲ್ಲಿ ಸುಖ

$\left\{ \begin{array}{l} 1'6' \ \ddagger 4' \mid 5 \cdot 0 \cdot \parallel 5\ 5' \ 6'5' \ 5' \mid 1 \cdot 6 \cdot \parallel 5\ 5' \ 5'4' \ 2' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel \\ 6'4' \ 2'1' \mid \bar{7} \cdot 0 \cdot \parallel 3\ 3' \ 4'3' \ 2' \mid 3 \cdot 4 \cdot \parallel 3\ 3' \ 3'2' \ \bar{7}' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel \\ 2\ 2' \mid 5 \cdot 0 \cdot \parallel 1\ 1' \ 1 \ \bar{7}' \mid 1 \cdot 4 \cdot \parallel 1\ 3' \ 5 \ 5' \mid 1 \cdot 0 \cdot \parallel \end{array} \right.$

ಅ ನ್ಯ ಗೆ; ನಾನುಕೊಂಚ ದಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿಗೊಳ್ಳುವೆ!

2.

ದೀಪದಾಳಿ ಇಲ್ಲ
ರಾತ್ರಿ ಊಟಕೆ;

ದ್ರಾಕ್ಷೇರಸ ಇಲ್ಲ
ಕುಡಿಯೋದಕೆ.
ಆದರೂ ಅಗತ್ಯ

ಆದದಿರುತೆ;
ಭೋಜನದ ಪತ್ಯ
ಕ್ಷೇಮಕರವೆ.

3.

ನಂಗೆ ದೊಡ್ಡ ನಾಮ
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ,
ನಾನು ರತ್ನದಾಮ
ತೊಡದಿದ್ದರೂ,
ಹೃದಘನತನ
ನಂಗೆ ಭೂಷವೆ;
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನನ
ಎದೆ ತುಂಬಿದೆ!

4.

ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ
ವಾಸ ಮಾಡೆನು;

ಎನದಾ? ಇದರಲ್ಲಿ
ಸಹ ಬೆಳಕು
ತುಷ್ಟಿ ಇರಲಾಗಿ,
ಹುಲ್ಲು ಹಾಸಿಕೆ
ಮಲಗೋದಕಾಗಿ
ಹಿತವಾಗಿದೆ.

5.

ನಾನು ಸಾಯುವಲ್ಲ
ಧ್ವಜ ಕಾಣದು;
ನಂಗೆ ಗುಟ್ಟೆಕಲ್ಲು
ಯಾರು ಹಾಕರು?
ಬೇಡ! ಸಮಾಧಾನ
ಉಳ್ಳ ಗೋರಿಯು—
ಮಿತ್ರರಳೊ ಮಾನ—
ಇವು ಸಾಲ್ಪವು! J. M.

24. Morgenroth. ಮನುಷ್ಯರ ಸಾವು.

$1=5 \left\{ \overline{5' \cdot 3''} \mid \overline{32 \ 5' \cdot 4''} \mid \overline{43} \parallel 1' \ 3' \mid 5 \cdot 3' \ 4' \cdot 2'' \mid \overline{21} \ 0 \parallel \right.$
 $\frac{3}{4} \left\{ \overline{3' \cdot 1''} \mid \overline{17 \ 5' \cdot 2''} \mid \overline{21} \parallel 1' \ 1' \mid 3 \cdot 1' \ 2' \cdot 5'' \mid \overline{53} \ 0 \parallel \right.$
 1. ಪು ಷ್ಠ ವೇ! ಪು ಷ್ಠ ವೇ! ಮೃತ ನಾದಿ ಬೇ ಗ ನೇ!

$\left\{ 1' \cdot 3'' \ 3' \ 3' \ 3' \ 3' \mid \overline{5' \cdot 4''} \ 2 \ 0 \parallel 2' \cdot 4'' \ 4' \ 4' \ 4' \ 4' \mid \overline{6' \cdot 5''} \ 3 \parallel \right.$
 $\left\{ \overline{3' \cdot 1''} \ 1' \ 1' \ 1' \ 1' \mid 3' \cdot 2'' \ 5 \ 0 \parallel \overline{5' \cdot 2''} \ 2' \ 2' \ 2' \ 2' \mid \overline{4' \cdot 3''} \ 1 \parallel \right.$
 ಇಂದು ರಮ್ಯ ತೋಟ ದ ಳ್ಲಿ, ನಾ ಳೆ ಕಾಯ್ದು ಬಿಸಿ ಲ ಳ್ಲಿ

{ 1' 3' | 5. 3' 4'. 2'' | 21 ||

{ 1' 1' | 3. 1' 2'. 5'' | 53 ||

ಬಾಡಿ ಉರಿಯೊಳಗೆ!

2.

ಹಾಗೆಯೇ! ಹಾಗೆಯೇ!

ನರಪುತ್ರ ಜೀವನೇ!

ನಿನ್ನ ಸುಖ ಕ್ಷೇಮದಲ್ಲಿ,

ಇಂದು ಕಷ್ಟ ವ್ಯಥೆಯಲ್ಲಿ,

ನಾಳೆ ಗೋರಿಯೊಳಗೆ!

3.

ಮಾಯೆಯೇ! ಮಾಯೆಯೇ!

ಇಹಭೋಗಗರ್ವವೇ!

ಹೂವಿನಂತೆ ತ್ವರೆಯಲ್ಲಿ

ನಮ್ಮ ಬಡ ಜೀವದಲ್ಲಿ

ಎಲ್ಲ ತೀರಿ ಹೋಗುತೆ!

4.

ಕಷ್ಟವೇ! ಕಷ್ಟವೇ!

ಇಹಲೋಕದಾಸ್ತಿಯೇ!

ಸೂರ್ಯನೇಳ್ವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ,

ಅಸ್ತಮಯ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ

ಕಷ್ಟ ಮೋಸ ಮಾತ್ರವೇ.

5.

ದೇವರೇ! ದೇವರೇ!

ದಯೆ ಕೊಡು ನಮಗೆ!

ಕಡುಮೃತ್ಯು ಕಾಲದಲ್ಲಿ

ನಿತ್ಯ ಮೋಕ್ಷಗತಿಯಲ್ಲಿ

ಶೀರಿಸೆಮ್ಮ ದೇವರೇ! A. G.

25. Gesellschaftslied. ಕೂಟದ ಗೀತ.

1=5 { 5 | 3 3 3 3 2 3 | 5-4 3- || 3 | 2 5 2 1 7 6 |

$\frac{6}{4}$ { 5 | 1 1 1 1 7 1 | 3-2 1- || 1 | 7 7 7 6 5+4 |

1. ಈ ಮಾರ್ಪಡೊಚ್ಚದನ ಡೀ ಲಿ ಯಾವಾಗಲು ಒಂದಿರ

{ 5725 0 || 5 | 5 6 7 1 2 3 | 4-2- || 5 | 1 1 1

{ 5-3 0 || 5 | 5+4 5' 4' 3 5 1 | 2-5- || 5 | 6 6 6

ದು; ಪ್ರ ವರ್ಧಿಸೊ ದೆಲ್ಲ ಭೂ ಮೊ ಲಿ ಹೂ ಬಿಡಲೆ

$\left\{ \begin{array}{l} 2 \ 1 \ \bar{7} \ | \ 5^- 64 \ || \ 2 \ | \ 1 \ 1 \ 1 \ 2 \ 1 \ \bar{7} \ | \ 1^- \cdot 0^- \ || \\ \hline 4 \ 5 \ 5' 4' \ | \ 3^- \cdot 4^- \ || \ 4 \ | \ 3 \ 3 \ 3 \ 4 \ 5 \ 5 \ | \ 3^- \cdot 0^- \ || \end{array} \right.$

ಬಾಡುವ ದು, ಹೂ ಬಿಡಲೆಬಾಡುವ ದು.

2.

ಅನೇಕರು ಆನಂದವನ್ನು,
ಮುಂಬದುಕಿ, ಪಟ್ಟರೇಲ!
ಸಮಾಧಿಯಲಿಪ್ಪವರನ್ನು
ನಾಂ ಒಲಿದು ನೆನೆಯುವ!

3.

ಅನೇಕರು ಆನಂದವನ್ನು,
ಹಿಂಬದುಕಿ, ಪಡುವರು;
ಸಮಾಧಿಯಲಿಪ್ಪ ನಮನ್ನು
ಅಂದೊಲಿದು ನೆನೆಯುವ!

4.

ಉಲ್ಲಾಸಗರಾಗಿರುತ್ತೇವೆ,
ಸಹೋದರರನ್ನೊನ್ಯದಿ
ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂತೈಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ;—
ಹೀಗೆಂದಿಗು ನಡೆಯಲಿ!

5.

ಹೀಗೆಂದಿಗು ಇದ್ದದರಿಂದ
ಸಂತೋಷಕೆ ಸ್ಥಿರತೆಯು!
ನಾಂ ಬೇಗನೆ ಇತ್ತಲಿನಿಂದ
ದಿಗ್ಧಿಕ್ಕಿಗೆ ಹಬ್ಬುವೆವು.

6.

ವಿಯೋಗದಿ ಹೃತ್ತುಗಳನ್ನು
ಅನ್ಯೋನ್ಯವು ತ್ಯಜಿಸದು;
ನವೊಬ್ಬನಿಗಾಗುವದನ್ನು
ನಾವೆಲ್ಲರು ಪಡುವೆವು!

7.

ಹೀಗಿಹದಿ ಆಶರ್ಯದಿಂದ
ನಾಂ ತಿರಿಗಿ ಕೂಡುವಣ,
ಈ ಕೂಟದ ನೆನಪಿನಿಂದ
ಆ ಕೂಟ ಪ್ರವೇಶಿಸುವ! J. M.

26. Dankbarkeit. ಕೃತಜ್ಞತೆ.

(2 ಕಂಠಗಳ ಆವರ್ತ.)

$\frac{1=1}{\frac{2}{4}} \left\{ \underline{1 \ 7' 6'} \ | \ 5 \ 3 \ | \ 1 \ 2 \ | \ 4' 3' \ 3 \ || \overset{S}{2 \ 4 \ | \ 3 \ 5' 1'} \ | \right.$

ಹೊಂ ದ ಲಾಶೀ ವಾರ್ದ ವ ನ್ನು ಸ್ತುತಿ ನೆ ಮ್ಮ

$\left\{ \underline{3' 2' \ 1' 7'} \ | \ \underline{2' 1' \ 1} \ || \right.$

ದೇ ವ ರ ನ್ನು!

27. Gottes Güte. ದೇವರ ಕೃಪೆ.

(3 ಕಂಠಗಳ ಅವರ್ತ.)

$\frac{1=5}{4}$ } 1 1 1'7' 6'5' | 6 7 2'1' 1 || 4 4 4'3' 2'1' |

ಸಂದು ಹೋ ದ ಕಾಲ ದ ಲ್ಲಿ ನೀನೆ ನ್ನ ನ್ನ

{ 1'7' 6'7' 1 0 || $\overset{s}{3}$ 1'3' 5 5 | 5'4' 3'2' 4'3' 3 || 6 6

ಕಾ ದಿ ದ್ಧಿ; ಎಲ್ಲ ಸುಖ ದುಃಖ ದ ಲ್ಲಿ ನೀನೆ

{ 6'5' 4'3' | 2 4 3 || 4' 6' | $\overset{s}{6}$ '5' 3 2 1'7' | 1765 ||

ನ್ನೊಡ ನಿಂದಿದ್ಧಿ; ನಿನ್ನ ಕೃಪೆ, ಕರ್ತನೆ...,

{ 4'5' 6'7' 1 1 | 5 5 1 0 || $\overset{s}{1}$

ನ ನ್ನ ನಿತ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ

J. M.

28. Psalm 23. ಕೀರ್ತನೆ ೨೩ನೆದು.

(2 ಕಂಠಗಳ ಅವರ್ತ.)

$\frac{1=b7}{4}$ } $\overset{p}{3}$ | 3 17 | 6 \ddagger 5'6 | 4 $\bar{^-}$ 2 | 3 $\bar{^-}$ 3 | 3 7 2 | 1'7' 6 2 |

ನಾಮೃತಿಯನೆ ರಳ ತಗ್ಗಿ ನ ಲ್ಲಿ ನಡಿಯುತಿ ದ್ದರು,

{ 2 6 1 | 7'6' 5 5 | 3 $\bar{^-}$ | 2 6 7 | 1 $\bar{^-}$ | $\overset{mf}{7}$ | \ddagger 1 $\bar{^-}$ |

ಭಯವ ಪಡೆನು; ಯಾ ಕಂದರೆ ನೀ ನೇ, ನೀ

{ 7 \ddagger 4 \ddagger 5 | 6 $\bar{^-}$ || 0 | 6 $\bar{^-}$ | 4 $\bar{^-}$ | 2 $\bar{^-}$ 4 | 3 0 | \ddagger 5 $\bar{^-}$ 5 |

ನೆನ್ನೊಡನೆ! ನಿನ್ನ ಬೆತ್ತವಾ ನಿನ್ನ

$\{6^- 6^- 5^- | 4^- \cdot | 5^- 7^- | 1^- \cdot | 4^- 4^- | 3^- \cdot | \sharp 5^- \cdot | 6^- \cdot |$

ಉ ರು ಕೋ ಲೂ ಇ ವೆ ನ್ನ ನ್ನು ಆ ದ ರಿ

$\{2^- \cdot | \sharp 1^- ||$

ಸೊ ವು!

J. M.

29. Wir loben dich. ಕೊಂಡಾಡುವ.

ಕೊಂ ಡಾ ಡು ವ ಕ..ರ್ತನ! ಕೊಂ ಡಾ ಡು

$1=1 \{1^- 5^- 1^- 23^- | 2^- 543 2 1^- | 0^- 1^- 5^- | 1^- 23^-$

$\frac{4}{2} \{1^- 3^- 21^- | 7^- 5^- 1 2 3 4 | 5 3 45 1^- 1^- | 3^- 21^-$

ಕೊಂಡಾ ಡು ವ, ಕೊಂಡಾ ಡುವ, ಕೊಂಡಾ ಡು

ವ, ಕೊಂಡಾಡುವ! ನಮ್ಮ ಕರ್ತನ ಹೊಗ ಳೋಣ

$\{2^- 54^- | 3 2 1^- 0^- 2 3 | 4^- 3 2 13 21^- | 2^- 5^- 0^-$

$\{7^- 5^- | 1 2 3 4 5 6 7 1^- | 2^- 1 7 6^- 6 | 5^- 7 1 2^-$

ವ, ಕೊಂ ಡಾ ಡು ವ! ನಮ್ಮಕ

ಮ ಹ ತ್ತು ಹ ಷ ದಿ! ಕೊಂ ಡಾ ಡು ವ, ಕೊಂ

$\{54^- | 35 43 2^- \cdot 2 | 1^- 0^- 0^- 5^- | 1^- 12 32 17^- |$

$\{77^- | 1 3 2 1 5^- \cdot 5 | 1^- 3^- 4^- 32^- | 1^- 0^- 0^- 1^- |$

ರ್ತನೆ ಸ್ತೋತ್ರವೀಯುವಮ ಹ ತ್ತು ಹ ಷ ದಿ! ಕೊಂ

ಡಾಡ್ವ, ನಮ್ಮ ಕರ್ತನ ಹೊ ಗ ಳೋಣ! ಮ ಹ

$\{6^- 6^- 0^- 6 6 | 2^- 2 3 43 21^- | 7^- 7^- 0^- 12^- | 32^-$

$\{4^- 45 65 43 2^- 2^- 0^- 2 2 | 5^- 5 6 7^- 67^- | 17^-$

ಡಾ ಡು ವ ಕೊಂ ಡಾ ಡ್ವ! ಅನು ಭ ವಿಸುವ ಮ ಹ

ತ್ತು ಹ ಷ್ಠ ದಿ! ಕೊಂ ಡಾ ಡು ವ, ಕೊಂ ಡಾಡ್ಡ
 $\left\{ \begin{array}{l} 17 \ 6^- \cdot \ddagger 4 \mid 5^- \ 0^- \ 0^- \ 5^- \mid 1^- \ 12 \ 32 \ 17 \mid 6^- \ 6^- \ 0^- \\ 65 \ddagger 4^- \ 2^- \mid 54 \ 52 \ 32 \ 37 \mid 1^- \ 1^- \ 0^- \ 1^- \mid 4^- \ 45 \ 65 \end{array} \right.$
 ತ್ತು ಹ ಷ್ಠ! ಕೊಂ ಡಾ ಡು ವ,

ನಮ್ಮ ಕ ತ್ವ ನ ಹೊಗ ಳೋಣ ಮ ಹ ತ್ತು ಹ ಷ್ಠ
 $\left\{ \begin{array}{l} 6 \ 6 \mid 2^- \ 23 \ 43 \ 2 \ 1 \mid 7^- \ 7^- \ 0^- \ 34 \mid 5^- \ 1^- \ 1^- \cdot 7 \mid \\ 43 \mid 2^- \ 2^- \ 0^- \ 2 \ 2 \mid 5^- \ 56 \ 76 \ 54 \mid 3^- \cdot 4 \ 5^- \ 5^- \mid \end{array} \right.$
 ಕೊಂ ಡಾ ಡ್ಡ, ಹೊಗ ಳೋಣ ಆ ತ ನ . . .

ದಿ, ಮ ಹ ತ್ತು ಹ ಷ್ಠ ದಿ!
 $\left\{ \begin{array}{l} 1^- \ 0^- \ 0^- \ 34 \mid 5^- \ 1^- \ 1^- \cdot 7 \mid 1^\equiv \parallel \\ 1^- \ 3^- \ 2^- \ 12 \mid 3^- \cdot 4 \ 5^- \ 5^- \mid 1^\equiv \parallel \end{array} \right.$
 ನ್ನು ಮ ಹ ತ್ತು ಹ . . ಷ್ಠ ದಿ!

J. M.



30. Danket dem Herrn! ಸಂಸ್ತುತಿಯು.

(ಃಕಂಠಗಳದು.)

$\begin{array}{l} 1=1 \\ \frac{4}{4} \end{array} \left\{ \begin{array}{l} 0^\equiv \mid 0^- \ 0 \ 5 \mid 1^- \ 2 \ 2 \mid 3^- \ 0 \ 3 \mid 4^- \ 3^- \mid 3^- \ 2 \ 2 \mid \\ 0^\equiv \mid 0^- \ 0 \ 5 \mid 5^- \ 7 \ 7 \mid 1^- \ 0 \ 1 \mid 2^- \ 1^- \mid 1^- \ 7 \ 7 \mid \\ 1^- \ 3 \ 1 \mid 5^- \ 0 \ 5 \mid 3^- \ 5 \ 5 \mid 1^- \ 0 \ 1 \mid 7^- \ 1^- \mid 5^- \ 5 \ 5 \mid \end{array} \right.$

1. ಸಂಸ್ತುತಿ ಯು ಸ ವೇಶನಿ ಗೆ! ಯೆಹೋವ ನೊಲೈ ಆ

$\{ \overline{2} \overline{3} \overline{4} \mid \overline{5} \overline{5} \overline{5'4'} \overline{3'2'} \mid \overline{1} \overline{7} \mid \overline{1} \overline{0} \mid \}$
 $\{ \overline{7} \overline{1} \overline{2} \mid \overline{3} \overline{1} \overline{6} \overline{5'4'} \mid \overline{3} \overline{2} \mid \overline{3} \overline{0} \mid \}$
 $\{ \overline{543} \overline{2} \mid \overline{1} \overline{3} \overline{4} \quad \overline{4} \mid \overline{5} \overline{5} \mid \overline{1} \overline{0} \mid \}$
 ಸಂ ತ ವಾಗಿನ ಮ ಗಿ ರು ತೆ.

2.

ಸಂನತಿಯು
 ಸರ್ವೇಶನಿಗೆ!
 ನೀನಾತನಿಂದ
 ಹೊಂದಿಪ್ಪ ಮೇಲು ನೆನೆ, ಮನವೇ!

3.

ವಿಕ್ರಮವು
 ಸರ್ವೇಶನದು!
 ದಿನೋದಯಕ್ಕೆ
 ದೈವಾನುಗ್ರಹವೇ ಉದೈಸುತೆ.

4.

ದೊಡ್ಡವನು
 ನಮ್ಮೊಡೆಯನು!

ಸಮಸ್ತ ಲೋಕ
 ಯೆಹೋವನೋಜಿಯಿಂದ ತುಂ
 ಬಿದೆ.

5.

ಭಜಿಸಿರಿ,
 ಸನ್ಮಾನಿಸಿರಿ
 ಯೆಹೋವನೆಂಬ
 ಸರ್ವೇಶನನ್ನು ಎಡೆ ಬಿಡದೆ!

6.

ಕೀರ್ತಿಸಿರಿ!
 ನಾಂ ಕೀರ್ತಿಸುವ
 ಸರ್ವೇಶನನ್ನು;
 ಮತ್ತಾತನೆಮ್ಮ ಗೀತ ಕೇಳ್ವನು!

— ❖ ❖ ❖ — J. M.

II. ಪ್ರಕೃತ್ಯಾದಿಯ ವಿಷಯ.

31. Abendlied. ಸಂಧ್ಯಾರ್ಚನೆ.

$\overset{1=4}{\underset{\frac{6}{8}}{\left\{ \begin{array}{l} \overline{5'} \mid \overline{3'} \overline{3'} \overline{3'} \overline{4'} \overline{3'} \overline{4'} \mid \overline{5} \overline{1'} \overline{3} \parallel \overline{5'} \mid \overline{1'2'} \overline{3'} \\ \overline{3'} \mid \overline{1'} \overline{1'} \overline{1'} \overline{2'} \overline{1'} \overline{2'} \mid \overline{3} \cdot \overline{1} \parallel \overline{5'} \mid \overline{3'5'} \overline{1'} \end{array} \right\}}}$

1. ಸ್ವ ಮೌಂಡ ಲ ಮುಳು ಗು ವಾ ಗ, ಕೆಂ ಪೆ ಷ್ವೊ

$\left\{ \begin{array}{l} 3' 4' 5' | 2 \cdot 0 || 5' | 3 3' 4' 3' 4' | \overline{51'} 3 || 5' | \\ 1' \overline{6' 3'} | \overline{5 \cdot 0} || \overline{7'} | 1 1' 2' 1' 2' | 3 \cdot 1 || \overline{5'} | \end{array} \right.$
 ಸುಂದರ ವು! ಆ ಪಕ್ಷಿ ಹಿಂಡಿನ ರಾಗ ಸಂ

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{1'2'} 3' 5' 4' \overline{2''3''} | 1 \cdot 0 || \\ \overline{3'5'} 1' \overline{7' 5' 4'} | 3 \cdot 0 || \end{array} \right.$
 ಸ್ತುತಿ ಘೋಷಣೆ ಯು.

2.

ಆ ಹೂವು ನುಡಿಯಲಾರ,
 ಬಾಯ್ಕಿಲ್ಲ ಹೂಗಳಿಗೆ;
 ಆ ಮಾನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಾರ
 ತಾ ಬಾಗಿ ಅರ್ಚಿಸುತ್ತೆ.

3.

ನಾ ಹೋಗಿ ದೃಷ್ಟಿಸುವಲ್ಲಿ
 ಸಂಧ್ಯಾರ್ಚೆ ನಡೆವದು;

ನೋಡ್, ಹೊಳೆಯಲೆಸೆವದ್ದಲ್ಲಿ
 ಆಕಾಶದೇವಳವು!

4.

ಈ ವಿಶ್ವ, ಶಾಂತಿಯ ವರ
 ಬೇಕೆಂತ, ಬೇಡುತ್ತಲೇ,
 ಓ ನನ್ನ ಹಾಗೆಯೆ, ನರ,
 ನೀ ಬೇಡೊ! ಎನ್ನುತದೆ. K.

32. Abendlied. ಸಾಯಂಕಾಲ.

(2 ಇಬ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=\frac{5}{4} \left\{ \begin{array}{l} 3' 4'' 5 4 | 3 2 0 || 1' 1'' 2 5 | 3 \cdot 0 || 6 \cdot 5' 4' 3' | \\ 1' 2'' 3 2 | 1 \overline{7} 0 || \overline{3' 3''} \overline{5 7} | 1 \cdot 0 || 4 \cdot 3' 2' 1' | \\ \overline{1' 1''} \overline{1 7} | \overline{1 5} 0 || \overline{1' 1''} \overline{7 5} | 1 \cdot 0 || \overline{4 \cdot 5'' 6''} \overline{7 1} | \end{array} \right.$

1. ಸಾಯಂಕಾಲ ದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಣಸೂರ್ಯನೆ, ನಿನ್ನ ನೋಡು

$$\begin{array}{l} \{ 5 \cdot 4' \parallel 3' 2' \mid \overline{13} 2 \mid 1^- 0 \parallel \\ \{ 3 \cdot 2' \parallel 1' 5' \mid \overline{35} 4 \mid \overline{3}^- 0 \parallel \\ \{ 1 \cdot 2' \parallel 3' 4' \mid \overline{5^-} 5 \mid \overline{1^-} 0 \parallel \end{array}$$

ವ ಲ್ಲಿ ಹ ಷ್ ಹುಟ್ಟು ತೆ.

2.

ಎಳೆ ಪ್ರಾಯದಿಂದ
ನಿನಗೊಲಿದು,
ನಿನ್ನ ತೇಜಸಿಂದ
ಸೌಖ್ಯ ಗೊಂಡೆನು.

3.

ನಿನ್ನಯಸ್ತಮಾನ
ವಿಶ್ರಮಾದಿಯು;
ದೇವರೊಲಿದ್ಯಾನ
ಈಗ ತಕ್ಕದು.

4.

ಪಶು ಹೊಲದಿಂದ
ತಿರುಗುತ್ತದೆ;
ಪಕ್ಷಿ ಆಟ ಬಿಟ್ಟು,
ಗೂಡು ಶೇರುತೆ.

5.

ನನ್ನ ಜೀವಕಾಲ
ಅಸ್ತಮಿಸಲು,
ದೇವರೇ, ಸುಶಾಂತಿ
ದಯೆಪಾಲಿಸು! *Crg.*

33. Abendliche Stille. ಸಾಯಂಕಾಲದ ಶಾಂತಿ.

(2 ಇಷ್ಟವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=5 \left\{ \begin{array}{l} 1 \mid 5 \ 5 \ 4 \ 4 \mid 3^- \ 2 \parallel 5 \mid 5 \ 1 \ 4 \ 3 \mid 2^- \ 0 \parallel 2 \mid \\ 1 \mid 3 \ 3 \ 2 \ 2 \mid 1^- \ 7 \parallel 7 \mid 3 \ 1 \ 2 \ 1 \mid 7^- \ 0 \parallel 7 \mid \end{array} \right. \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 1 \mid \overline{1 \ 3 \ 5 \ 7} \mid \overline{1^- \ 5} \parallel \overline{5} \mid 1 \ 6 \ 7 \ 1 \mid \overline{5^-} \ 0 \parallel \overline{5} \mid \end{array} \right. \end{array}$$

1. ದಿ ನಾಂತಘನ ಧ್ವಾನ ವಿ ಶ್ರಾಂತಿಸೂಚಿ ಸೆ, ನಿ

$\left\{ \begin{array}{l} 4\ 4\ 3\ 3 \mid 6^- \ 5 \parallel 4 \mid 3\ 3\ 2\ 2 \mid 1^- \ 0 \parallel \\ 2\ 2\ 1\ 1 \mid 4^- \ 3 \parallel 2 \mid 1\ 1\ \overline{7\ 7} \mid 1^- \ 0 \parallel \\ \overline{5\ 7}\ 1\ \overline{6} \mid 4^- \ 1 \parallel 7 \mid \overline{1\ 3\ 4\ 5\ 5} \mid 1^- \ 0 \parallel \end{array} \right.$

ಶೃಬ್ಧ ಸಮಾಧಾ ನ ಅ ಲ್ಲ ಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬು ತೆ.

2.

ಓ ಪ್ರಿಯ ಸಮಾಧಾನ,
 ಬಾ ನನ್ನ ಮನೆಗೆ!

ನಾ ಹೊಂದಿ ನಿನ್ನ ದಾನ,
 ನಿನ್ನನ್ನು ಹಾಡುವೆ. J. M.

34. Feierabend. ಕಷ್ಟಾಂತ.

(3 ಕಂಠಗಳ ಅವರ್ತ.)

$\overset{1=2}{\underset{\frac{3}{4}}{}} \left\{ \begin{array}{l} 1^- \ 2 \mid 3^- \ 1 \mid 4^- \ 3 \mid \overline{3\ 2}\ 1 \mid 4^- \ 3 \mid \overline{3\ 2}\ 1 \parallel \overset{\S}{3^-} \ 4 \mid \\ 5^- \ 3 \mid 6^- \ 5 \mid \overline{5\ 4}\ 3 \mid 6^- \ 5 \mid \overline{5\ 4}\ 3 \parallel 1^- \cdot \mid 1^- \cdot \mid 1^- \cdot \mid \end{array} \right.$

ನ ಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ತೀ ರಿ ತೀ ಗ, ತೀ ರಿ ತೀ ಗ, ಸಂ ಜೆ

ಘಂ ಟಿ ಅಂ ದಿ ಥೀ ಗೆ, ಅಂ ದಿ ಥೀ ಗೆ—ಬಿಂ ಬಂ, ಬಿಂ

$\left\{ 1^- \cdot \mid 1^- \cdot \mid 1^- \cdot \parallel \right.$

ಬಂ, ಬಿಂ ಬಂ! J. M.

35. Sommer-Abendlied. ಉಷ್ಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಜೆಗೆ.

(3 ಕಂಠಗಳದು.)

$\overset{1=4}{\underset{\frac{2}{4}}{}} \left\{ \begin{array}{l} 5 \cdot 4' \mid 4'3' \ 3 \mid 1 \cdot \overline{7''6''} \mid 6'5' \ 5 \parallel 4'5''6'' \ 5'4' \mid \\ 3 \cdot 2' \mid 2'1' \ 1 \mid 6 \cdot \overline{5''4''} \mid 4'3' \ 3 \parallel 1 \quad 2 \mid \\ 0^- \mid 0^- \mid 1 \cdot \ 1' \mid 1 \ 1 \parallel \overline{6 \quad 7} \mid \end{array} \right.$

ಓಸಂ ತೋಷ, ಓಪ್ರ ಮೋ ದ, ನ ಮ್ಮ

$\{ \overbrace{3'4''5''} \overbrace{4'3'} \mid \overbrace{3'2'} \overbrace{2'1'} \mid \overbrace{3'2'} 0' \parallel 5. 4' \mid \overbrace{4'3'} 3 \mid$
 $\{ 1 \quad 1 \mid 6 \quad 6 \mid \overline{17'} 0' \parallel 3. 2' \mid \overline{2'1'} 1 \mid$
 $\{ 1 \quad 6 \mid \overline{4 \frac{1}{2} 4} \mid \overline{5.} 0' \parallel 1 \ 1 \mid 1 \ 1 \mid$
 ಕ ಷ್ಠ ತೀರು ತೆ! ಉಷ್ಣ ಕರ

$\{ \overline{1. 7''6''} \mid \overline{6'5'} 5 \parallel \overline{4'5''6''} \overline{5'4'} \mid \overline{3'5'} 4' \mid 3 \ 2 \mid 1 \ 0 \parallel$
 $\{ 6. 5''4'' \mid \overline{4'3'} 3 \parallel 1 \quad 2 \mid \overline{1'b7'6'} 2' \mid 1\overline{57} \mid 1 \ 0 \parallel$
 $\{ 1 \ 1 \mid 1 \ 1 \parallel \overline{6} \quad \overline{7} \mid 1. \quad \overline{4'} \mid \overline{5 \ 5} \mid 1 \ 0 \parallel$
 ಭಾನು ಹೋದ, ತಂ ಪು ಸಂ ಜೆ ಬಂದ ದೆ!

$\{ \overline{4. 3'} \mid \overline{2. 3'} \mid \overline{4. 3'} \mid 3 \ 2 \parallel \overline{4. 3'} \mid \overline{2. 3'} \mid \overline{4. 3'} \mid \overline{3'2'} 2 \parallel$
 $\{ \overline{2. 1'} \mid \overline{7. 1'} \mid \overline{2. 1'} \mid 1 \ 7 \parallel \overline{2. 1'} \mid \overline{7. 1'} \mid \overline{2. 1'} \mid \overline{1'7'} 7 \parallel$
 $\{ \overline{5 \ 5} \mid \overline{5 \ 5} \mid \overline{5 \ 5} \mid \overline{5 \ 5} \parallel \overline{5 \ 5} \mid \overline{5 \ 5} \mid \overline{5 \ 5} \mid \overline{5 \ 5} \parallel$
 ಓ ಸಂ ತೋಷ, ಓ ಪ್ರ ಮೋದ, ಉಷ್ಣ ಕರ ಭಾನು ಹೋದ!

$\{ \overline{5. 4'} \mid \overline{4'3'} 3 \mid \overline{1. 7''6''} \mid \overline{6'5'} 5 \parallel \overline{4'5''6''} \overline{5'4'} \mid \overline{3'5'} \overline{4'2'} \mid$
 $\{ \overline{3. 2} \mid \overline{2'1'} 1 \mid 1. 1' \mid 1 \ 1 \parallel 1 \quad 2 \mid \overline{1b7'6'4'} \mid$
 $\{ 1. 1' \mid \overline{7'1'} 1 \mid \overline{6. 5''4''} \mid \overline{4'3'} 3 \parallel \overline{6} \quad \overline{7} \mid 1 \ 4 \mid$
 ಓ ಸಂ ತೋಷ, ಓ ಪ್ರ ಮೋದ, ನ ಮ್ಮ ಕ ಷ್ಠ

ತೀರು ತೆ! $\overline{1\overline{57}} \parallel \overline{1-} \mid \overline{1-} \mid \overline{1-} \mid \overline{1-} \mid \overline{1} \ 0 \parallel$
 $\{ 3 \ 2 \parallel \overline{14'4'} \mid \overline{3'3'6'4'} \mid \overline{3'3'4'4'} \mid \overline{3'3'6'4'} \mid \overline{3' \ 3' \ 0} \parallel$
 $\{ \overline{5 \ 5} \parallel \overline{16'6'} \mid \overline{5'5'4'6'} \mid \overline{1'1'6'6'} \mid \overline{5'5'4'6'} \mid \overline{1' \ 1' \ 0} \parallel$

ತೀರು ತೆ! ಓ ಸಂತೋಷ, ಓ ಪ್ರಮೋದ, ಉಷ್ಣಕರಭಾನು ಹೋದ,

$$\begin{array}{l} \{ \overline{1_b 7'} \quad \overline{6' \ddagger 5'} \mid \overline{6' \S 7' 1'} \quad 4' \mid 3 \quad 2 \mid 1 \quad 0 \parallel \\ 1 \quad \quad 1 \mid 1 \cdot \quad 2' \mid 1 \quad \overline{7} \mid 1 \quad 0 \parallel \\ \overline{3' 5'} \quad \overline{4' 3'} \mid \overline{4' 5' 6'} \quad 4' \mid \overline{5 \quad 5} \mid 1 \quad 0 \parallel \end{array}$$

ತಂ ವು ಸಂ ಜೆ ಬಂದ ದೆ! J. M.

36. Abschied von der Regenzeit. ಮಳೆಗಾಲದ ತೀರುವಿಕೆ.

$$\begin{array}{l} 1=5 \left\{ \begin{array}{l} 3' \quad 3' \quad 2' \mid 1 \cdot \parallel 3' \quad 3' \quad 2' \mid 1 \cdot \parallel 3' \quad 4' \quad 5' \mid 5' \quad \overline{4' 3''} \quad 4' \parallel \\ \frac{3}{8} \left\{ \begin{array}{l} 1' \quad 1' \quad \overline{5'} \mid \overline{3} \cdot \parallel 1' \quad 1' \quad \overline{5'} \mid \overline{3} \cdot \parallel 1' \quad 2' \quad 3' \mid \overline{7' \quad 6'' \quad 5'' \quad 6'} \parallel \end{array} \right. \end{array} \right. \end{array}$$

1. ತೀರು ವಿ ರೇ? ಮಳೆ ಗ ಳೇ! ತೀರಿ ದ ರೊ ಳೈ ದು,

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} 2' \quad 3' \quad 4' \mid 4' \quad \overline{3'' 2''} \quad 3' \parallel 3' \quad 3' \quad 4' \mid 5 \cdot \parallel 3' \quad 3' \quad 2' \mid 1 \cdot \parallel \\ \overline{7'} \quad 1' \quad 2' \mid \overline{7'} \quad 1' \quad 1' \parallel 1' \quad 1' \quad 2' \mid 3 \cdot \parallel 1' \quad 1' \quad 5' \mid \overline{3} \cdot \parallel \end{array} \right. \end{array}$$

ನಿಂತ ರೆ ಚೆಲೊ ದು. ತೀರು ವಿ ರೇ? ಮಳೆ ಗ ಳೇ!

2.

ತೀರುವಿರೇ? ಮಳೆಗಳೇ!
ಬಿಡಲೆ ಬಿಡಿರಿ!
ತಡಿಯ ಬೇಡಿರಿ!
ತೀರುವಿರೇ? ಮಳೆಗಳೇ!

3.

ತೀರುವಿರೇ? ಮಳೆಗಳೇ!
ಸುಶರದೃತುವು
ನಮ್ಮ ಪ್ರತೀಕ್ಷೆಯು.
ತೀರುವಿರೇ? ಮಳೆಗಳೇ! J. M.

37. Frühlingslied. ವಸಂತಕಾಲದಲ್ಲಿ.

$1=6$ { 5' 3' 3 | 4' 2' 2 || 1' 2' 3' 4' | 5' 5' 5 || 5' 3' 3 |
 $\frac{2}{4}$ { 3' 1' 1 | 2' 5' 5 || 1' 7' 1' 2' | 3' 3' 3 || 3' 1' 1 |

1. ಎಲ್ಲವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಈಗ ಹೊಸದಾದುದು; ಮನೆಯ

{ 4' 2' 2 || 1' 3' 5' 5' | 3 0 || 2' 2' 2' 2' | 2' 3' 4 ||
 { 2' 5' 5 || 1' 1' 7' 5' | 1 0 || 5' 5' 5' 5' | 5' 1' 2 ||
 ಬಿಡುವು, ಮಾಲೆ ಕಟ್ಟುವು! ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಕಾಂತಿಯು,

{ 3' 3' 3' 3' | 3' 4' 5 || 5' 3' 3 | 4' 2' 2 || 1' 3' 5' 5' | 3 0 ||
 { 1' 1' 1' 1' | 1' 2' 3 || 3' 1' 3 | 2' 5' 5 || 1' 1' 7' 5' | 1 0 ||
 ಅತ್ತಲಿತ್ತ ಹೂಗಳು! ಎಗಳ ಸ್ವರವೇಳಿರಹಹ!

2.

ಬೈಲೊಳು
 ಪೈರೊಳು
 ತಿರುಗಾಡಲೊಲಿದು,
 ನಾಡಿನ,
 ಕಾಡಿನ
 ಚಂದ ನೋಡುವ!
 ಆಚೆ ಬುಗ್ಗೆ ಹತ್ತವು
 ತಂಪು ನೆರಳೊಳಗು
 ಹಿರ್ಯರು
 ಕಿರ್ಯರು
 ಶ್ರಾಂತಿ ಗೊಂಬರು!

3.

ಇಲ್ಲಿಯು
 ಅಲ್ಲಿಯು
 ನಾವು ಹೋಗೊ ಎಲ್ಲಿಯು
 ಭೂಮಿಗೆ,
 ಘಾಳಿಗೆ
 ಜೀವವಿರುತೆ!
 ಸೃಷ್ಟಿ ಪುನರ್ಜನಿಸೊ
 ಮರ್ಮವನ್ನು ಬಲ್ಲಿರೊ?
 ದೇವರು
 ಅದನು
 ಮಾಡುವಾತನು! J. M.

38. Schönheit der Natur. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೌಂದರ್ಯ.

(4 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=2 \left\{ \begin{array}{l} 5 \mid \underline{1. 5' 5. 3'} \mid \underline{3'2'} \underline{3'4'} 5. \parallel 5' \mid \underline{6'7'} \underline{7'1'} \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 5 \mid 3. 3' 3. 1' \mid \underline{1'7'} 1'2' 3. \parallel 3' \mid \underline{4'2'} \underline{2'3'} \end{array} \right. \end{array} \right. \end{array}$$

1. ನಾ ಹೊ ರ ಟಿ ನ್ನ . ಕೋ ಣೆಯಿಂ, ವ ನಾಂ ತ

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} \underline{1'7'} \underline{6'5'} \mid 5. 4' 3 \parallel 3 \mid 2 5 7 6 \mid 6^- 5 \parallel \\ \underline{3'5'} \underline{4'3'} \mid 3. 2' 1 \parallel 1 \mid \underline{7} 2 5 \dagger 4 \mid \dagger 4^- 5 \parallel \end{array} \right. \end{array}$$

ರಾ ದಿ ಚ ಲ್ವಿನಿಂ ಸಂ ತೋಷ ಪ ಡೆ ದೇ ನು.

$$\left\{ \begin{array}{l} 5 \mid \underline{4. 3' 2'1'} \underline{7'6'} \mid \underline{56'} 7' 1 \parallel 1 \mid 7. \underline{1' 2'1'} \underline{2'3'} \mid \\ 5 \mid 7. \underline{1' 2'1'} \underline{7'6'} \mid 5. 5' 5 \parallel 5 \mid 5. 6' \underline{7'1'} \underline{7'1'} \mid \\ 5 \mid 2. 3' \underline{4'3'} \underline{2'1'} \mid \underline{7'1'} 2' 1 \parallel 3 \mid 2. 1' \underline{7'6'} 5 \mid \\ 5 \mid \underline{5. 5' 5} 5 \mid \underline{5. 4' 3} \parallel 1 \mid \underline{5 5 5'6'} 5 \mid \end{array} \right.$$

ಶೃಂ ಗಾ ರ ವೂ ತ್ತಿ ಹೊ ರ ಗೆ! ನಾ ಹೊ ರ ಹೊಂ ಟು

$$\left\{ \begin{array}{l} \underline{4 3 2} \parallel 7 \mid \underline{1. 1' 16'} 4' \mid \underline{3^- 2^-} \mid 1 0 0 \parallel \\ \underline{2 1 7} \parallel 5 \mid 5. 5' \underline{64'} 2' \mid \underline{1^- 7^-} \mid 1 0 0 \parallel \\ 5 5 5 \parallel 2 \mid 1. 1' 1. \underline{6'} \mid \underline{5^-} \mid 1 0 0 \parallel \\ \underline{7 1 5} \parallel \underline{5'4'} \mid \underline{3. 3' 4. 4'} \mid \underline{5^-} \mid 1 0 0 \parallel \end{array} \right.$$

ಹೋಗುವೆ; ನಾ ಡೆ ಲ್ಲ ತಿ ರಿ ಗ್ಯೇ ನು!

2.

ವೃಕ್ಷಗಳೆಳೆ ತೊಪ್ಪಲೂ
ಭೂತಕಡ್ಡಸರೊಗರೂ
ಕಂಡಲ್ಲಿ ತೋರ್ವದಲ್ಲ?
ಸುಗಂಧಪುಷ್ಪದಿಂಪಿಗೆ
ರಾಜಾದಿಜನರೊಡವೆ
ಬಂದಿಷ್ಟು ಸಮವಲ್ಲ!

3.

ಆ ಮೈನಗಿಳಿರಾಶಿಯೂ
ಆ ಮರಕುಟಕಂಗಳೂ
ಸಂಭಾಷೆ ಗೈವನಲ್ಲಿ;
ವಿಶಿಷ್ಟ ಜನರೊಲೈಗೆ
ಆ ಶ್ರೇಷ್ಠಧ್ವನಿಕೋಕಿಲೆ
ಕೂಗೋದು ನೆರಳಲ್ಲಿ.

4.

ಈ ಹೆಂಟಿ ಮತ್ತು ಗೀಜಗ
ತಮ್ಮಿಷ್ಟ ಮರಿಯೊಡಲ
ಸಂರಕ್ಷೆ ಚಿಂತಿಸೋವು;
ಸಂಪ್ರೇಮತಾಯಿಯೆಡೆಗೆ
ಈ ಕರು ಕುಣಿಯುತ್ತಲೇ
ಬಂದ್ವಾಲು ಕುಡಿಯೋವು.

5.

ಈ ನದಿ ಎಷ್ಟೊ ಸುಂದರ!
ಅನೇಕದೋಣಿಗಮನ

ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯೋದು;
ಇಕ್ಕಡೆ ವನಭಾಯೆಯು
ನೀರಲ್ಲಿ ತೋರುತಿರ್ವದು;
ಮತ್ಸ್ಯಾಳಿ ಕ್ರೀಡಿಸೋದು.

6.

ಆ ತೆಂಗುಮರಗರಿಯೂ
ಕಬ್ಬೆಳೆ ಸೋಗೆಧ್ವಜವೂ
ಅಲ್ಲಾಳ್ವುದೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ;
ಆ ಬಾಳೆ ಫಲಭಾರದಿಂ
ಬೆಂಬಾಗಿ, ಬಹು ಪ್ರೀತಿಯಿಂ
ಹಣ್ಣೀವುತಿರ್ವದಲ್ಲಿ.

7.

ಜೀನ್ಮೂಢ ಹೂವುಹೂವಿಗೆ
ಪೊಕ್ಕೊಕ್ಕು, ತನ್ನ ದೇಹಕೆ
ಕೆಂ ಧೂಳಿ ಒತ್ತಿ ತಂದು,
ಚಂದಾದ ತೊಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟುತೆ
ಶೀಸಾರ ತುಂಬಿಸೋದಕೆ.
ಮಹಾ ಮಹಾ ಪಸಂದು!

8.

ಕಂಡ್ಯೆಯು? ಪೊದರೊಳಗಿಂ
ಮೊಲಂಗಳೆನ್ನ ಭಯದಿಂ
ಹೊಂಟೋಡಿ ಅಡಗೋವು;
ಆ ಬೇಲಿಯೊಳ್ಳೆ ಮುಂಗಿಲಿ

ನಾಟ್ಯಾಡಿ, ಸರ್ವದಾವಳಿ
ವಿನಾಶ ಬಯಸೋವು.

9.

ವಿವಿಧ ಜಂತುಜೇಷ್ಟೆಗೂ
ಪಶ್ವಾದಿಯಾಟಪಾಟಕೂ
ನಂಗಂತ್ಯ ತೋರ್ವದಿಲ್ಲ.
ಪ್ರಕಾಶ ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕಿನೊಳ್!
ರೇಣ್ವಣುಕಾಷ್ಟತ್ವಣದೊಳ್
ಅದ್ಭುತಕೆಣೆ ಇಲ್ಲ!

10.

ಓ ಸರ್ವತ್ರಾಣ ದೇವರೇ,
ವಿಚಿತ್ರವೇ, ವಿಚಿತ್ರವೇ
ನೀ ನಿರ್ಮಿಸಿಟ್ಟ ಸೃಷ್ಟಿ!
ಅದಾದರೂ ಸದಾದರ
ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ. — ಪರದೈಸಿನ
ಮೇಲ್ಪೋಯಿತೆನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ. K.

39. Die schönen Drei. ಸುಂದರವಾದ ಮೂರು.

$1=3$ $\left\{ \begin{array}{l} 5 \ 3 \ 6 \mid 5 \cdot \underline{1'} \ 5 \parallel 5 \ 4 \ 3 \mid 2 \cdot 3' \ 2 \parallel 2 \ 7 \ 6 \mid 5^- \ 0 \parallel \\ \frac{3}{4} \left\{ \begin{array}{l} 3 \ 1 \ 4 \mid 3 \cdot 1' \ 3 \parallel 3 \ 2 \ 1 \mid \overline{7} \cdot 1' \ \overline{7} \parallel 2 \ 2 \ 1 \mid \overline{7}^- \ 0 \parallel \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಉನ್ನತ ಮ ರ ದ ಮೇಲಣ ಪ ತ ಗ ಹಾಡುವ ದು;

$\left\{ \begin{array}{l} \underline{2} \ 7 \ 5 \mid \underline{1} \ 7' \ 6' \ 5 \parallel \underline{2} \ 7 \ 5 \mid \underline{1} \ 7' \ 6' \ 5 \parallel 3 \ 4 \ 5 \mid 6^- \ 0 \parallel \\ \overline{7} \ 2 \ 4 \mid 3 \ 4 \ 3 \parallel \overline{7} \ 2 \ 4 \mid 3 \ 4 \ 3 \parallel 1 \ 2 \ 3 \mid 4^- \ 0 \parallel \end{array} \right.$

ನೆರೆಯ ರೆಲ್ಲ ರು, ದೂರದ ನೇಕ ರು ಕೇಳುವ ರು,

$\left\{ \begin{array}{l} \underline{2} \ 1' \ 7' \ 6' \ 7' \mid \underline{1}^- \ 0 \parallel \\ 4 \ 2 \ 4 \mid 3^- \ 0 \parallel \end{array} \right.$

ಕೇಳು ವ ರು!

2.

ತೃಣಗಳುತ್ತರ
ಸಾವಿರ ಪುಷ್ಪವ
ಬಿಡುವದು.

ದಾಟುವ ಮನುಜ
ನೋಡುತ್ತ, ನಗುತ್ತ
ಹರ್ಷಿಸನು.

3.

ಹಳ್ಳವು ಬಿಡದೆ
ಸ್ಥಳದಿ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ
ಹರಿಯೊಡು;

ಜಂತುಗಳಾದಿಯು
ದಾಹವ ಪಡಲು,
ಕುಡಿಯೊಡು.

4.

ಯಾವನು ಪತಗ,
ತೃಣವ, ಜಲವ
ಮಾಡಿದನು?

ಲೋಕದ ಕಾರಣ,
ಸೃಷ್ಟಿಗಳಾಶ್ರಯ
ಆದವನು.

J. M.

40. Die Nachtigall. ಕೋಕಿಲೆ.

$1=5$ { 1" 2" | 3' 3" 5" 4' || 4" 6" | 5' 5" 4" 3 | 5' 5"

$\frac{4}{8}$ { 1" 7" | 1' 1" 3" 2' || 2" 4" | 3' 3" 2" 1 | 3' 3"

1. { ಕೋಕಿ ಲೇ, ಕೋಕಿ ಲೇ, ನೀ ನು ಲಿ ದ ದು, ಉಲಿ
ಕೋಕಿ ಲೇ, ಕೋಕಿ ಲೇ, ಆ ಉ ಲಿ ವ ನು, ಉಲಿ

{ 4" 3' || 3" 5" | 4' 4' 2' 5' | 3 0': || 1" 3" | 2' 3" 4' 2' |

{ 2" 1' || 1" 3" | 2' 2' 7' 7' | 1 0': || 1" 1" | 7' 1" 2' 7' |

ದ ದು ಸಂ ತೋಷ ಕೊಟ್ಟಿ ತು. ನೀ ನು ಹಾ ಡು ವಾಗ
ವ ನು ನೀ ಬಿ ಡ ಬೇ ಡ ವು!

{ 3' 4" 5' || 5' | 6' 6' 1' 7" 6" | 5 0' || 1" 3" | 5' 5" 6" 5' ||

{ 1' 2" 3' || 3' | 4' 4' 6' 5" 4" | 3 0' || 1" 3" | 3' 3" 4" 3' ||

ಲಿ ಲ್ಲ ರು ಹಾ, ಕೇಳಿ ರೆಂ ದ ರು. ಕೋಕಿ ಲೇ, ಕೋಕಿಲೇ,

5"1" | 5'5"4"3 || 5'5"4"3* || 3"5" | 4'4'2'5' | 30 ||
 3' | 3'3"2"1 || 3'3"2"1' || 1"3" | 2'2'7'7' | 10 ||

ಆ ಉಲಿ ವ ನು, ಉಲಿ ವ ನು ನೀ ಬಿಡಬೇಡ ವು.

2.

ಕೋಕಿಲೇ, ಕೋಕಿಲೇ,
 ಈ ಸಮಯದಿ, ಸಮಯದಿ
 ಯಾಕ್ತಾಡೊದಿಲ್ಲವು?
 ಮೌನವೇ, ಮೌನವೇ
 ಆಗಿರುವದು, ಇರುವದು
 ನಿಂಗಿಂತುವೊಪ್ಪದು.

ನೀನು ಹಾಡುವಾಗಲೆಲ್ಲರು
 ಏನೋದ ಗೊಂಬರು;
 ಮೌನವೇ, ಮೌನವೇ
 ಆಗಿರುವದು, ಇರುವದು
 ನಿಂಗಿಂತುವೊಪ್ಪದು.

3.

ಎಲವೋ, ಎಲವೋ,
 ನೀ ಹಾಡದಲೇ, ಹಾಡದಲೇ
 ಈ ಕಾಲ ಕಳ್ತರೆ,
 ಕೋಕಿಲೇ, ಕೋಕಿಲೇ,
 ನಾ ಹಾಡುವೆನು, ಹಾಡುವೆನು
 ಬಾಯ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ.

ಪರಲೋಕದೊಳ್ಳೆ ತಂದೆಯ
 ಸಂಸ್ತುತಿ ಗೈಯುವೆ;
 ಕೋಕಿಲೇ, ಕೋಕಿಲೇ,
 ನಾ ಹಾಡುವೆನು, ಹಾಡುವೆನು
 ಬಾಯ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ.

4.

ತಂದೆಯೇ, ತಂದೆಯೇ,
 ನಿನ್ನೊಲೈಯನು, ಒಲೈಯನು
 ನಾ ನಿತ್ಯ ಹೊಗ್ಗುವೆ.
 ಪಾಲಿಸೋ, ಪಾಲಿಸೋ
 ಧ್ವನ್ಯುತ್ಸವವ, ಉತ್ಸವವ
 ಈ ಜಡ ಬಿಡ್ವೆಗೆ!

ನೀನು ಸರ್ವಪ್ರೀತಿಸಾಗರ;
 ಸಂಸ್ತುತಿಯೋಗ್ಯನೇ.
 ಪಾಲಿಸೋ, ಪಾಲಿಸೋ
 ಧ್ವನ್ಯುತ್ಸವವ, ಉತ್ಸವವ
 ಈ ಜಡ ಬಿಡ್ವೆಗೆ! K.

41. Gottes Fürsorge. ದೇವರ ಪರಿಪಾಲನೆ.

$1=5$ $\left\{ \begin{array}{l} 1' 2' | 3 3 4' 2' | 6' 5' 5 || 3' 5' | 5' 4' 4 5' 4' | \end{array} \right.$

$\frac{3}{4}$ $\left\{ \begin{array}{l} 3' 5' | 1 1 2' 7' | 4' 3' 3 || 1' 3' | 3' 2' 2 3' 2' | \end{array} \right.$

1. $\left\{ \begin{array}{l} \text{ಎಷ್ಟು ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳಿಂ ದು ಎಣಿ ಸಂ ದರಹು} \\ \text{ಮೇಘ ಕಿಂದುಮಿತಿ ಎಂ ದು ನೀನು ಹೇಳಬಲ್ಲಿ} \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} 3^- : || 5' 3' | 3' 2' 2 6' 4' | 4' 3' 3 || 5' 3' | 3' 2' 2 6' 4' | \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} 1^- : || 3' 1' | 1' 7' 7 4' 2' | 2' 1' 1 || 3' 1' | 1' 7' 7 4' 2' | \end{array} \right.$

ದೇ? ಆ ಮಹಾಂ ತಸೇ ನೆ ಯ ನ್ನು ದೇವ ರಾಳಿ, ಎಲ್ಲ
ಯೇ?

$\left\{ \begin{array}{l} 4' 3' 3 || 1' 2' | 3 3 4' 2' | 6 5 || 3' 5' | 5' 4' 3 5' 4' | 3^- || \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} 2' 1' 1 || 3' 5' | 1 1 2' 7' | 4 3 || 1' 3' | 3' 2' 1 3' 2' | 1^- || \end{array} \right.$

ವ ನ್ನು ಲೆಖ್ಪಿ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟ ನು, ಲೆಖ್ಪಿ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟ ನು.

2.

ಎಷ್ಟು ಮೀನು ಜಲದಲ್ಲಿ
ಚಲಿಸೋದು ಸುಖದಿಂ?
ಎಷ್ಟು ನೋಣ ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ
ನರ್ತಿಸೋದು ನಲುವಿಂ?
ನೀನು ತಿಳಿದವನಲ್ಲ;
ದೇವರೆಲ್ಲವನ್ನ ಬಲ್ಲ,
ಲೆಖ್ಪಿ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟನು.

3.

ನೀನು ಗುಚ್ಛಿರಾಶಿಯನ್ನು
ಇಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಸಾಕುತ್ತೀ?
ನಿನ್ನ ತಲೆಗೂದಲನ್ನು
ನೀನು ಲೆಖ್ಪಿ ಮಾಡಿದೀ?
ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕಿನೆಲ್ಲವನ್ನ
ದೇವರಾಳಿ, ಸರ್ವವನ್ನ
ಲೆಖ್ಪಿ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟನು! K.

42. Die Sterne. ತಾರೆಗಳು.

$1=5 \left\{ \overline{5'} \mid 1' 1'' 1' 1' 2'' 3' \mid \overline{3' 2'' 2' 2' 0'} \parallel \overline{5'' 5''} \mid 3 \cdot 0 : \parallel \right.$
 $\frac{6}{8} \left\{ \overline{5'} \mid \overline{3' 3'' 3' 3' 5'' 1'} \mid \overline{1' 5'' 5' 5' 0'} \parallel \overline{5'' 5''} \mid 1 \cdot 0 : \parallel \right.$

1. ಆ ಕಾ ಶ ದಿ ನ ಕ್ಷ ತ್ರ ಕಾಂ ತಿಯು ಮಿಂ ಚು ತೆ;
 ಅ ದೆ ನ್ನು ತ ದೆ ಮ್ನು ನು ಕ ರೆ ದು— ಬ ನ್ನಿ ರೇ!

$\left\{ 3'' 4'' \mid 5' 5'' 5' 5' 6'' 5' \mid 5' 4'' 4' 4 \parallel \overline{5'' 5''} \mid 3' 3'' 3' \right.$
 $\left\{ 1'' 2'' \mid 3' 3'' 3' 3' 4'' 3' \mid 3' 2'' 2' 2 \parallel \overline{7'' 7''} \mid 1' 1'' 1' \right.$
 ಅಹೊ, ಮ ಕ್ಕಳೆ, ಇ ಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಳ ಗಳು ಬಂ ದು ವಾಸಿ ಸ

$\left\{ 5' 4'' 3' \mid 3' 2'' 2' 2 \parallel \overline{5'' 5''} \mid 3' 4'' 3' 2' 1' 2' \mid 1 \cdot \parallel \right.$
 $\left\{ 3' 2'' 1' \mid 1' 5'' 5' 5' \parallel \overline{5'' 5''} \mid 1' 2'' 1' 5' 3' 5' \mid 3 \cdot \parallel \right.$
 ನಿ ಮ ಗೆ ಕಾಂ ಕ್ಷಿ ತ ವು! ಅ ಲ್ಲಿ ಶೇ ರ ಲಿ ಕಾ ಗುವದೋ?

$\left\{ 5 5' \mid 3' 4'' 3' 2' 1' 2' \mid 1 \cdot 0 \parallel \right.$
 $\left\{ \overline{5 5'} \mid 1' 2'' 1' 5' 3' 5' \mid 3 \cdot 0 \parallel \right.$
 ಅ ಲ್ಲಿ ಶೇ ರ ಲಿ ಕಾಗುವ ದೋ?

2.

ಆ ಸಾವಿರ ಸಾವಿರ ತಾರೆಯು
 ಯಾತಕೆ?
 ಆ ದೂರದಲಿರುವ ಚಲುವು
 ಯಾರಿಗೆ?
 ಅದು ದೇವರ ಪಿರಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ
 ಮುಂದೆ ಶಿಕ್ಷುವ ಕೋಣೆಗಳೆತ್ತ
 ಯವೇ.
 ಎಲೆ, ಮಕ್ಕಳೆ, ಕೇಳಿದರೋ?

3.

ಕ್ರಿಸ್ತೇಸುವು ಸಿಂಗರ ಮಾಡಿದ
 ತಾರೆಯ
 ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಿಕಾಶೆಯ
 ಕೊಂಬುವ!
 ಉನ್ನತೋನ್ನತ ಸ್ಥಳದಿ ವಾಸಿಸುವ
 ನಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಮನೆಯ ಶೇರು
 ವಣ,
 ಹಾಹಾ, ಅಮಿತ ಸಂತಸವೇ! K.

43. Der Banyanen-Baum. ವಟವು.

(Mel. No. 16.)

1.

ಓ ವಟವೇ, ಓ ವಟವೇ,
ನಿನ್ನೆಲೆಯೆಷ್ಟೋ ಚಂದ!
ವಸಂತದೊಳಗಲ್ಲದೆ
ಹೇಮಂತದೊಳು ಹಾಗೆಯೇ!

ಓ ವಟವೇ, ಓ ವಟವೇ,
ನಿನ್ನೆಲೆಯೆಷ್ಟೋ ಚಂದ!

2.

ಓ ವಟವೇ, ಓ ವಟವೇ,
ನಾ ನಿಂಗಿ ಮೆಚ್ಚುತೇನೆ.
ಸಮಸ್ತ ಋತು ತಿಂಗಳೇ

ನಿನ್ ನೆರಳತಿ ರಮ್ಯವೇ!
ಓ ವಟವೇ, ಓ ವಟವೇ,
ನಾ ನಿಂಗಿ ಮೆಚ್ಚುತೇನೆ.

3.

ಓ ವಟವೇ, ಓ ವಟವೇ,
ನಿನ್ನಂತೆ ಆಗ ಬೇಕು!
ನಾ ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜನಕೆ
ಸಂತೋಷದಾನ ಕೊಡುವೆ.
ಓ ವಟವೇ, ಓ ವಟವೇ,
ನಿನ್ನಂತೆ ಆಗ ಬೇಕು! K.

44. Die Palme. ತೆಂಗಿನ ಮರ.

¹⁼² 1' | 1'. 3" 5' 1'. 7" 6' | 6'. 5" 5' 3' || 3' | 3'. 2" 3'
⁶/₈ 0' | 0. 0. | 0. 0 || 0' | 0.

1. ಸಾ ಮು ದ್ರ ದ ತೀ ರ ದ ಹ ತ್ತ ರ ನಾ ನೋಡಿ ದೆ

5 2' | 4'. 3" 3' 1' || 1' | 3'. 5" 1' 3'. 2" 1' | 2'. 1" 7' 1' ||
0. | 0. 0 || 1' | 1'. 3" 5' 1'. 5" 3' | 4'. 5" 5' 1' ||

ನೊಂದು ವೃ ಕ್ಷ ವ, ನಾ ನೋಡಿ ದೆ ನೊಂ ದು ವೃ ಕ್ಷ ವ

2.

ಆ ವೃಕ್ಷದುದ್ದನ ಸೋಗೆಯು
ತಂಘಾಳಿಗೆ ಮೆಲ್ಲನಾಡಿತ್ತು.

3.

ಆ ವೃಕ್ಷ ಹತ್ತಿದ ಬಿಲ್ಲವ
ಶೀಯಾಳವ ಕೆಳಗೆ ಹಾಕಿದ.

4.

ಬಾಯ್ಯಾರಿ ದಾರಿಗ ಬಂದರೆ,
ಶೀಯಾಳವ ಕೇಳಿ ಕೊಳ್ಳನೆ?

5.

ನಾ ಕಂಡ ತೆಂಗಿನ ವೃಕ್ಷವು
ಆಮೂಲವೆ ಶ್ರೀಯ ಪೂರ್ತಿಯು.

6.

ನಾರ್‌ಮಡ್ಲಕಟ್ಟೆಗೆ ಕಾಯಿಯು
ಸರ್ವಾರ್ಥದಿ ಕಾರ್ಯಕಾಪುದು.

7.

ಆ ವೃಕ್ಷ ನೂರರ ಮಟ್ಟಿಗೆ
ಧರ್ಮಾರ್ಥವ ಲೋಕಕಿಕ್ಕುತೆ.

8.

ಚಂದಾಗಿ ಶೋಧನೆ ಗೈದರೆ
ನೂರೊಂದನೆ ದಾನ ತೋರದೆ?

9.

ಆ ವೃಕ್ಷವೃದ್ಧಿಯ ಧ್ಯಾನಿಸಿ,
ತದ್ಧರ್ಮಿಗಳಾಗಿ ಒಪ್ಪಿರಿ!

10.

ಆ ಹುಲ್ಲುರಾಯನ ಕೀರ್ತಿಯೆ
ಕ್ರಿಸ್ತೇಸುವ ಭಕ್ತ ಹೊಂದನೆ?

11.

ಕ್ರಿಸ್ತೇಸುವಾತ್ಮದ ತ್ರಾಣವು
ಆಮೂಲದ ನೀತಿಯೊರ್ತಿಯು.

12.

ಕ್ರಿಸ್ತಾತ್ಮಶಕ್ತಿಯ ಬೇಡುತ,
ಸಾರಭ್ಯದ ಪಣ್ಣೀಯುವ! K.

45. Der Schütze. ಲುಬ್ಧನು.

(Mel. No. 11.)

1.

ತಗ್ಗು ಬಿಟ್ಟವನ್ನು
ಹಾಯೊ ಲುಬ್ಧನು
ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣವನ್ನು
ಹಿಡಿಧೋದನು.

2.

ಹದ್ದು ಘಾಳಿಯಲ್ಲಿ
ಅಧಿಕಾರಿಯು;

ಪರ್ವತಾಳಿಯಲ್ಲಿ
ಲುಬ್ಧನಾಳ್ವನು.

3.

ಹಾರುವದರಲ್ಲಿ
ಬಾಣ ತಾಗೊದು
ನಾಡುಕಾಡಿನಲ್ಲಿ
ಲುಬ್ಧನಂಶವು. J. M.

46. Waldlied. ಅರಣ್ಯವು.

(2 ಇಬ್ಬವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=4 \left\{ \begin{array}{l} \overline{5} | 1 \ 2 \ 3 \ 4 | \overline{5 \cdot 6'} \ 5 || 3 | 4 \ 3 \ 4 \ 5 | 3^- \ 0 || 3'4' | \\ \overline{5} | 1 \ \overline{7} \ 1 \ 2 | \overline{3 \cdot 4'} \ 3 || 1 | 2 \ 1 \ 2 \ \overline{7} | 1^- \ 0 || 1'2' | \end{array} \right. \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} \overline{5} | \overline{3 \ 5} \ 1 \ \overline{7} | 1^- \ 1 || 1 | \overline{7 \ 1 \ 6 \ 5} | 1^- \ 0 || 1 | \end{array} \right. \end{array}$$

1. ಈ ಉಷ್ಣಕಾಲ ದ ಲ್ಲಿ ಅ ರಣ್ಯವಿಷ್ಟ ವು; ನಾ

$$\left\{ \begin{array}{l} 5 \ 5 \ 5 \ 4'5' | 6 \cdot 7' \ 1 || 7'6' | 5 \ 3 \ 5'4' \ 3'2' | 1^- \ 0 || 5 | \\ 3 \ 4 \ 3 \ 2'3' | 4'5' \ 6 || 5'4' | 3 \ 1 \ 3'2' \ 1'7' | 1^- \ 0 || 3 | \\ 1 \ \overline{7} \ 1 \ 2'6' | \overline{5 \ 2} \ 6 || 4 | \overline{5 \ 6 \ 3'4'} \ 5 | 1^- \ 0 || 1 | \end{array} \right.$$

ನಾ ಸಂತೋಷ ವ ಲ್ಲಿ ನಂ ಗೀಗ ಲ ಹು ದು. ನಾ

$$\left\{ \begin{array}{l} 5 \ 3'4' \ 5 \ 4'5' | 6 \cdot 7' \ 1 || 7'6' | 5 \ 1 \ 2 \ 7 | 1^- \ 0 || \\ 3 \ 1'2' \ 3 \ 2'3' | 4'5' \ 6 || 5'4' | 3 \ 3 \ 4 \ 2 | 3^- \ 0 || \\ 1 \ 1 \ 1 \ 2'6' | \overline{5 \ 2} \ 6 || 4 | \overline{5 \ 6 \ 5 \ 5} | 1^- \ 0 || \end{array} \right.$$

ನಾ ಸಂತೋಷ ವ ಲ್ಲಿ ನಂ ಗೀಗ ಲಹು ದು.

2.

ಒಂದೊಂದು ಗಿಡದಿಂದ
ಹೊಂದೇನು ವಂದನೆ;
ಹೂ ಹುಲ್ಲುಗಡ್ಡಿಯಿಂದ
ಬಾ, ಬಾ! ಎಂದನ್ನುತೆ.

3.

ಶಕುಂತಿ ಬೆಳಕಲ್ಲಿ
ಹಾರ್ಯಾಡುತಿಹುದು;

ಕುರಂಗ ನೆರಳಲ್ಲಿ
ಚಂದಾಗಿ ಆಡೊದು.

4.

ಒಂದೊಂದು ಗೊಂಬೆಯಿಂದ
ಈ ಹಾಡು ಕೇಳುವೆ—
ನಿನ್ನುಷ್ಟವಾಸದಿಂದ
ಬಾ, ಬಾ ಅರಣ್ಯಕೆ! J. M.

47. Freude im Wald. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿಯ ಸಂತೋಷ.

(3ಕಂಠಗತದು.)

1=2 $\left\{ \begin{array}{l} \overset{f}{5} | \overset{p}{\underline{1}} \cdot 5 | \overset{f}{1} \cdot 5 | \overset{p}{\underline{2}} \cdot 5 | \overset{f}{\underline{2}} \cdot \underline{1} | 7' 6' 5' 4' 3 6 | \\ \overset{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 5 | 3 \cdot 5 | 3 \cdot 5 | 7 \cdot 5 | 7 \cdot \underline{1} | 7' 6' 5' 4' 3 6 | \\ 5 | \underline{1} \cdot 5 | \underline{1} \cdot 5 | 5 \cdot 5 | 5 \cdot \underline{1} | 7' 6' 5' 4' 3 6 | \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಇ ಲ್ಲೇ, ಇ ಲ್ಲೇ! ಇ ಲ್ಲೇ, ಇ ಲ್ಲೇ! ಈ ಪ ಜ್ಞಿಕಾಡಲ್ಲೇ; ಇ

$\left\{ \begin{array}{l} \overset{p}{5} \cdot 6 | \overset{f}{5} \cdot 0' 5' | 5 \underline{1} 2 0' 5' | 5 \underline{1} 2 0' 5' | \underline{3' 3''} \\ 5 \cdot 6 | 5 \cdot 0' 5' | 3 5 7 0' 5' | 3 5 7 0' 5' | \underline{1' 1''} \\ 5 \cdot 6 | 5 \cdot 0' 5' | 1 3 5 0' 5' | 1 3 5 0' 5' | 5' 5'' \end{array} \right.$

ಲ್ಲೇ ಇ ಲ್ಲೇ— ಸಂ ತೋಷವೇ, ಸಂ ತೋಷವೇ; ಇ ಲ್ಲೇ ಸಂ

$\left\{ \begin{array}{l} \overset{p}{2} 5' \underline{1} 0' 5' | \overset{f}{3' 3''} 2' 5' \underline{1} 0' 5' | 5' 5'' 5'' 5' 5'' \\ 5' 4' 3 0' 5' | \underline{1' 1''} 5' 4' 3 0' 3' | 3' 3'' 3'' 3' 3'' \\ 4' 2' 1 0' 5' | 5' 5'' 4' 2' 1 0' 1' | 1' 1'' 1'' 1' 1'' \end{array} \right.$

ತೋಷವೇ! ಇ ಲ್ಲೇ ಸಂತೋಷವೇ! ಸಂ ಗೀತ ದ ಕೊಂಬಿ

$\left\{ \begin{array}{l} \overset{p}{5''} \underline{1'} 5' 5' 5' | \overset{f}{5' 5''} 5'' 5' 5'' 5'' \underline{1'} 5' 5' 5' | 5' 5'' \\ 3'' 3' 3' 3' 3' | 3' 3'' 3'' 3' 3'' 3'' 3' 3' 3' 3' | 4' 4'' \\ 1'' 1' 1' 1' 1' | 1' 1'' 1'' 1' 1'' 1'' 1' 1' 1' 1' | \underline{7' 7''} \end{array} \right.$

ನ ಶ ಬ್ದವು, ಸಂ ಗೀತ ದ ಕೊಂಬಿ ನ ಶ ಬ್ದವು ಈ ಮಾನ

p

{ 5" 5' 5" 5" 7' 5' 5' 5' | 5' 5" 5" 5' 5" 5" 7' 5' 5' 0' |

f

{ 4" 4' 4" 4" 4' 4' 4' 4' | 4' 4" 4" 4' 4" 4" 4' 4' 4' 1' |

f

{ 7" 7' 7" 7" 7' 7' 7' 7' | 7' 7" 7" 7' 7" 7" 7' 7' 7' 0' |

ದ ಕಾ ಡ ಳ್ಲಿ ಆಡೊದು, ಈ ಮೌನ ದ ಕಾ ಡ ಳ್ಲಿ ಆಡೊದು! ಇ

f p f p

{ 0⁻ 0. 3' | 5. 3' 5. 1' | 1' 1" 1' 1" 3. 1' |

p

{ 3. 1' 3. 1' | 3. 1' 3. 3' | 3'. 3" 3'. 3" 5. 3' |

{ 0⁻ 0⁻ | 0⁻ 0. 1' | 1' 1" 1' 1" 1. 1' |

ಲ್ಲೇ, ಇಲ್ಲೇ! ಇ ಳ್ಲೇ, ಇ ಳ್ಲೇ! ಇ ಳ್ಲೇ ಸಂತೋಷ ವೇ! ಇ

{ 1' 1" 1' 1" 3 ||

{ 3'. 3" 3'. 3" 5 ||

{ 1' 1" 1' 1" 1 ||

ಲ್ಲೇ ಸಂ ತೋಷ ವೇ!

2.

ನೀನೇ, ನೀನೇ! ನೀನೇ, ನೀನೇ!
ಓ ಚಂದ ವನವೇ!
ನೀನೇ, ನೀನೇ—
ವಿಹಿತವೇ, ವಿಹಿತವೇ!

ನೀನೇ ವಿಹಿತವೇ, ನೀನೇ ವಿಹಿತವೇ!
ನಾವಾಡುತ, ಹಾಡುತ ದಾಟಲು
ತಗ್ಗಿಟ್ಟವು ಎದುರು ನಾದಿಸೊದು!
ನೀನೇ, ನೀನೇ! ನೀನೇ, ನೀನೇ!
ನೀನೇ ವಿಹಿತವೇ! ನೀನೇ ವಿಹಿತವೇ!

J. M.

48. Lob des Frühlings. ಚೈತ್ರಮಾಸದ ಸ್ತುತಿ.

(4 ಕಂಠಗಳದು.)

1=5 $\left\{ \begin{array}{l} 3^- 4 | 2^- \quad 0 | \overline{35} 4 | 2^- \quad 0 | \overline{3\cdot4} \overline{5\cdot6} | \\ \text{ಬಿ ಳಿ ಯು,} \quad \text{ಹೂಗ ಳು,} \quad \text{ಪ ಕ್ಷಿ} \\ \frac{3}{4} \left\{ \begin{array}{l} 1^- 2 | \overline{7^-} \quad 0 | \overline{13} 2 | \overline{7^-} \quad 0 | \overline{1\cdot2} \overline{3\cdot4} | \\ 0^- \cdot | 0 \overline{5\cdot 5'' 5} | 0^- \cdot | 0 \overline{5\cdot 5'' 5} | 0^- \cdot | \end{array} \right. \\ \text{ಬಿ ಳಿಯು,} \quad \text{ಹೂಗ ಳು,} \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} 6 \ 5 \quad 0 | \overline{3\cdot4} \overline{5\cdot6} | 5^- \quad 0 | \overline{5\cdot6} \flat 7 | \\ \text{ಸ್ವ ರ} \quad \text{ಆ ಟ ವು} \quad \text{ತಂ ಪು} \\ 4 \ 3 \quad 0 | \overline{1\cdot2} \overline{3\cdot4} | 3^- \quad 0 | \overline{3\cdot4} \ 5 | \\ 0 \ 1' \cdot 1'' \ 1' \ 1' | 0^- \cdot \quad | 0 \ 1' \cdot 1'' \ 1 | 0^- \ 1' \ 1' | \\ \text{ಪ ಕ್ಷಿ ಸ್ವ ರ} \quad \text{ಆ ಟ ವು} \quad \text{ತಂ ಪು} \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} 6^- \quad 5 | \overline{56} \overline{5'} \overline{4'3'} | 2^- \ 0 || 5' \cdot 5'' \ 5' \ 5' \ 5' \ 5' | \\ \text{ಘಾ ಳಿ ಕ್ಷೇ ಮ ವು!} \\ 4^- \quad 3 | \overline{34} \overline{3'} \overline{2'1'} | \overline{7^-} \ 0 || 4' \cdot 4'' \ 4' \ 4' \ 4' \ 4' | \\ \overline{1'6'4'6'} \ 1 | 1^- \ \overline{4'4'} | \overline{5^-} \ 0 || 2' \cdot 2'' \ 2' \ 2' \ 2' \ 2' | \\ | \quad | \quad || \overline{7' \cdot 7'' \ 7' \ 7' \ 7' \ 7' |} \\ \text{ಘಾ ಳಿ, ಕ್ಷೇ ಮ ವು!} \quad \text{ನಾ ನು ಇಂಥಮಾ ತ}$

5'6"	5 0	3' 3" 3' 3' 3' 3'	3'4" 3 0	6" 5
3	3 0	2' 2" 2' 2' 2' 2'	1 1 0	4" 3
1	1 0	7' 7" 7' 7' 7' 7'	6 6 0	1" 1
1	1 0	‡5' 5" 5' 5' 5' 5'	6 6 0	4" 5

ನಾ ಡಿ, ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಹಾ ಡಿ ಬ ಪೈ

5'‡4'	4 0	6" 5	5‡4"	56 7	17'6' 5'4'	35 4
2	2 0	2" 2	2"	2" 5	5' 4' 3'2'	13 2
1	1 0	1" 1	1"	71 2	1" 1'6'	5" 7
6	6	‡4"5	6"	5‡4§4	34 5'6'	5"‡5

ನ ಲ್ಲ, ಜೈ ತ್ರ ವೇ? ಬ ಪೈ ನ ಲ್ಲ, ಜೈ ತ್ರ

3" 0	5' 5" 5' 5' 5' 5'	5'6" 5 0	3' 3" 3' 3'
1" 0	4' 4" 4' 4' 4' 4'	3 3 0	2' 2" 2' 2'
1" 0	2' 2" 2' 2' 2' 2'	1 1 0	7' 7" 7' 7'
6" 0	7' 7" 7' 7' 7' 7'	1 1 0	‡5' 5" 5' 5'

ವೇ? ನಾ ನು ಇಂಥಾ ಮಾತ ನ್ನಾ ಡಿ, ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿ

3' 3'	3'4" 3 0	6" 5	5'4" 4 0	6" 5	5‡4"
2' 2'	1 1 0	4" 3	2 2 0	2" 2	2"
7' 7'	1 1 0	1" 1	1 1 0	1" 1	1"
5' 5'	6 6 0	4" 5	6 6 0	‡4" 5	6"

ಯನ್ನು ಹಾ ಡಿ ಬ ಪೈ ನ ಲ್ಲ, ಜೈ ತ್ರ ವೇ?

$\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|} \hline \overline{56} & 7 & | & \overline{1'7'6'} & \overline{5'4'} & | & 3^- 2 | 1^- 0 | 5^- 5 | 5^- 0 | \\ \hline 2^- & 5 & | & \overline{5'4'} & \overline{3'2'} & | & 1^- \overline{7} | 1^- 0 | \overline{23} 4 | 3^- 0 | \\ \hline \overline{71} & 2 & | & 1^- & \overline{1'6'} & | & \overline{5^- 5} | 1^- 0 | \overline{71} 2 | 1^- 0 | \\ \hline \overline{5\ddagger 4\&4} & | & \overline{34} & \overline{5'6'} & | & \overline{5^- 5} | 1^- 0 | \overline{5^- 5} | 1^- 0 | \\ \hline \end{array}$

ಬ ಪ್ಪೆ ನ ಳ್ಲ ಚೈತ್ರ ವೇ? ಚೈತ್ರ ವೇ?

$\begin{array}{|c|c|c|} \hline 4^- & 5 & | 3^- \cdot || \\ \hline 2^- & 2 & | 1^- \cdot || \\ \hline \overline{16} & 7 & | \overline{5^-} \cdot || \\ \hline \overline{5^- 5} & & | \overline{1^-} \cdot || \\ \hline \end{array}$

ಚೈತ್ರ ವೇ? J. M.

III. ಸ್ವದೇಶಾದಿಯ ವಿಷಯ.

49. Die Heimath. ಸ್ವದೇಶ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$\begin{array}{l} 1=5 \\ \frac{4}{4} \end{array} \left\{ \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|} \hline \overline{5} & | & 3^- & 2 & 3 & | & 1^- \overline{5} || \overline{5} & | & 5^- & 4 & 5 & | & 3^- 0 || 1 | \\ \hline \overline{5} & | & 1^- & \overline{5} & \overline{5} & | & \overline{3^- 3} || \overline{5} & | & 3^- & 2 & \overline{7} & | & 1^- 0 || 1 | \\ \hline \overline{5} & | & \overline{1^-} & \overline{7} & \overline{1} & | & \overline{1^- 1} || \overline{5} & | & \overline{1^- 5} & \overline{5} & | & \overline{1^- 0} || 1 | \\ \hline \end{array} \right.$

1. ನಾ ಹುಟ್ಟಿದ ದೇಶ ನಂ ಗೊಪ್ಪುತದೆ; ದೇ

$\{ 6 \ 6 \ 6 \ 6 \mid 5^- \ 3 \parallel 5 \mid 5 \ 4' \ 3' \ 4 \ 5 \mid 3^- \ 0 \parallel 1 \mid 6 \ 6 \ \underline{1} \ 6 \mid$
 $\{ 4 \ 4 \ 4 \ 4 \mid 3^- \ 1 \parallel 3 \mid 3 \ 2' \ 1' \ 2 \ \bar{7} \mid 1^- \ 0 \parallel 1 \mid 4 \ 4 \ 6 \ 4 \mid$
 $\{ \underline{4 \ 6 \ 4 \ 6} \mid 1^- \ 1 \parallel 1 \mid \underline{5 \ 6 \ 5 \ 5} \mid 1^- \ 0 \parallel 1 \mid \underline{4 \ 6 \ 4 \ 6} \mid$
 ಶಾಂತರಾಪ್ರ ವೇ ಶ ವಿ ಹಿ ತ ವೆ ನ ಗೆ. ದೇ ಶಾಂತರಾಪ್ರ

$\{ 5^- \ 3 \parallel 5 \mid 5 \ 4' \ 3' \ 4 \ 5 \mid 3^- \ 0 \parallel$
 $\{ 3^- \ 1 \parallel 3 \mid 3 \ 2' \ 1' \ 2 \ \bar{7} \mid 1^- \ 0 \parallel$
 $\{ 1^- \ 1 \parallel 1 \mid \underline{5 \ 6 \ 5 \ 5} \mid 1^- \ 0 \parallel$
 ವೇ ಶ ವಿ ಹಿ ತ ವೆ ನ ಗೆ.

2.

ಸ್ವದೇಶದಿ ಅನ್ನ
 ಸುವಾಸನೆಯು;
 ತಜ್ಜಲಪಾನ ನನ್ನ
 ಮೈಸೌಖ್ಯಮೂಲವು.

3.

ನಾ ತಿಂಬುವ ಫಲ,
 ಕಾಯ್ಪಲ್ಯಗಳು,
 ಇವಿಲ್ಲದಂಥ ಸ್ಥಲ
 ನಂಗಾಗ ಕೂಡದು.

4.

ನಾನರಿಯದಂಥ
 ಮಾತೇತಕೆಲೇ,

ನನ್ನಪ್ಪನಾಡುವಂಥ
 ಮಾತೆನಗೊಳ್ಳಿದೇ!

5.

ನನ್ನವ್ವ ಜೊಜೋಜೊ
 ಎಂದಾಡುವದೇ
 ಮಾತೆನ್ನದರೋಜೊ—
 ವಿಶೇಷವರಿತೆ.

6.

ನಾ ತ್ರಾಣದಿ ಬತ್ತ,
 ಈ ಚರಣವು
 ತನ್ ನಡಿಯನ್ನು ಕತ್ತ
 ಈ ದೇಶವೆನ್ನದು.

7.

ನಾನಾಡಿದ ಕಟ್ಟಿ,
ನಾ ತಿರುಗಿದ
ಈ ಅಂಗೈ, ಹಿತ್ತ, ಬಟ್ಟಿ
ಸ್ವಸ್ಥಳವೇ, ಕಣಾ!

8.

ನನ್ನವಳ ಹಸ್ತ,
ನನ್ನಪ್ಪನದು
ಸಂರಕ್ಷೆ ಗೈದ ಶಸ್ತ್ರ
ಪ್ರದೇಶ ಪ್ರಿಯವು.

9.

ಸುಖಾಸುಖವನ್ನು
ಸಂಮಿಶ್ರಣದಿ
ಪಟ್ಟಿರುವೆಡೆಯನ್ನು
ನಾ ಬಿಡೆ; ಕೇಳಿರಿ!

10.

ನನ್ನಕ್ಕೆಗಳಾಗ
ಕರ್ತಾಜ್ಞೆಯಲೇ
ಮೊಬ್ಬಾಗಿ ಒಡೆದಾಗ
ಸ್ವದೇಶ ಬಿಡುವೆ! K.

50. Heimweh. ಸ್ವದೇಶದ ನಿರೀಕ್ಷೆ.

$\frac{1=2}{\frac{3}{4}}$ { 3 | 4' 7' 7. 6' | 5' 1' 3. || 5' | 5' 3' 4' 3' 4' 6' |

1. ಸ್ವ ದೇಶದಾಶೆ ಆದರೆ, ನೀರೆದ್ದರಕ್ಷೆಯೊಳ

{ 5 0 || 3 | 4' 7' 7. 6' | 5' 1' 3. || 5' | 5' 4' 4' 3' 4' 7' |

ಗೆ, ಈ ಹೃತ್ತನೊಂದರಕಟ್ಟ, ಅದೆಂಥದುಃಖಸಾಗ

{ 1 0 || 3 | 2' 2" 3 4 | 5' 6" 7. || 7' | 7' 6' 1. 2' |

ರ! ಈ ಅಂತರಂಗಭಾರಕ್ಕೆ, ಈ ಗುಪ್ತವಾದ

{ 7' 2' 5. || 5' | 5' 4' 6. 5' | 4' 3" 3. || 3' | 3' 2' 4. 7' |

ನೋವಿಗೆ ಕ್ರಿ ಸ್ತೇಸುನಾಮವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಾವ ಸದ್ವಿ

{2' 1" 1. || 1' | 6. 7' 1' 6' | 7'. 6" 5. || 5' | 5' ‡ 4' § 4'
ಮೋಚ ನೆ? ಕ್ರಿ ಸ್ತೇಸುನಾಮ ವ ಲ್ಲ ದೆ ಇ ನ್ನಾ ವ ಸ

{3' 4' 7' | 1 0 ||
ದ್ವಿಮೋಚ ನೆ?

2.

ನನ್ನಾಪ್ತರೆನ್ನ ಬಿಡಲು,
ನಾ ಮುಚ್ಚಲವರಕ್ಕೆಯು,
ಈ ಹೃತ್ತು ಅತ್ತಿತೆನ್ನನು
ಯಾಕೆಂದಿಗೊಯ್ಯಲಿಲ್ಲವು?
ಆ ಬಾಗಿಲೆನ್ನ ಮುಂದೆಯೇ
ತತ್ಕ್ಷಣ ಮುಚ್ಚಿದ್ದೇತಕೆ?
ಓ ಕ್ರಿಸ್ತ, ನಿನ್ನಲಲ್ಲದೆ
ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ ನಂಗೆ ಸ್ಮರಣೆ?

3.

ನಿರೀಕ್ಷೆ ಎನ್ನ ಗತಿಯು;
ಸ್ವದೇಶ ನೆನಸೆಂಬದು
ನಂಗೀಗ ದೇವರಪ್ಪಣೆ
ಕ್ರಿಸ್ತೇಸು ಬಪ್ಪ ವರೆಗೆ.
ಅಂದಾತನೆನ್ನ ಕರೆದು—
ಬಾ, ನನ್ನ ಹತ್ರ ವಾಸಿಸು!
ಬಾ, ನೋಡು ನಿನ್ನ ಪ್ರಿಯರ
ಸ್ವದೇಶದೊಳಗೆನ್ನುವ. K.

51. Fahrt in die Heimath. ಸ್ವದೇಶಪ್ರಯಾಣ.

(2 ಇಬ್ಬವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=6$ { $\overline{5} | 1 \ 1 \ 2 \ 2 | \overline{35} \ 2 || 2' \ 3' | 1^- \ 0 || \overline{5} | 1 \ 1 \ 2 \ 2 |$
 $\frac{4}{4}$ { $\overline{5} | \overline{3 \ 3 \ 5 \ 5} | \overline{13} \ \overline{5} || \overline{4' \ 5'} | \overline{3^- \ 0} || \overline{5} | \overline{3 \ 3 \ 5 \ 5} |$
 $\overline{5} | \overline{1 \ 1 \ 7 \ 7} | \overline{1^- \ 5} || \overline{5' \ 5'} | \overline{1^- \ 0} || \overline{5} | \overline{1 \ 1 \ 7 \ 7} |$

1. ನೌ ಚ ರದಂಡೆ ಬಿ ಟ್ಟು, ಸುಸ ಲಾಂ! ಸ್ವ ದೇ ಶಗುರಿ

$\{ \overline{35} 2 || 2' 3' | 1^- 0 || \overline{5} | 4 4 4 \overline{6'5'} | 5 || 3' 3' 4' 3' 2' 1' |$
 $\overline{13} \overline{5} || \overline{4'5'} | \overline{3^-} 0 || \overline{5} | 2 2 2 \overline{4'3'} | 3 || 1' 1' 2' 1' \overline{5'3'} |$
 $\overline{1^-} \overline{5} || \overline{5'5'} | \overline{1^-} 0 || \overline{5} | \overline{5 7 5} 1 | 1 || \overline{1' 1' 7' 1' 1' 1' |}$

ಇ ಟ್ಪು ಸುಸಲಾಂ! ಓ ಸುಖಗ ತಿ ಯೇ! ನಲಿಯಿಂದ ಪರ

$\{ 2' 2' || 2' 2' 3' 2' 1' \overline{7'} | 1 0 || 1 2 | \overline{35^-} 2' 3' | 1^- 0 ||$
 $\overline{5' 7'} || 1' \overline{7'} 1' \overline{5' 3' 2'} | \overline{3} 0 || \overline{3 5} | \overline{13^-} \overline{4' 5'} | \overline{3^-} 0 ||$
 $\overline{5' 5'} || \overline{5' 5' 1' 4' 5' 5'} | \overline{1} 0 || \overline{1 7} | \overline{1^-} \overline{5' 5'} | \overline{1^-} 0 ||$

ದಿಂದ ಸ್ವಂತ ದೇಶಕ್ಕೋಗುವೆ! ಸುಸಲಾಂ! ಸುಸಲಾಂ!

2.

ಚಂಘಾಳಿ ಹಾಯಿ ಹೊಯ್ದು,
 ಸುಸಲಾಮ್!
 ನೌ ಬಹುದಲೆ ಕೊಯ್ದು.
 ಸುಸಲಾಮ್!
 ಸಲಾಮು ಪರಕೆ!
 ನಲಿಯಿಂದ
 ಪರದಿಂದ
 ಸ್ವಂತ ದೇಶಕ್ಕೋಡುವೆ.

3.

ಅಗೋ, ಸ್ವತೀರ ಬಂತು!
 ಸುಸಲಾಮ್!
 ದೇಶಾಂತ್ರಯಾತ್ರೆ ಸಂತು.
 ಸುಸಲಾಮ್!
 ಸಲಾಮ್, ಸ್ವತೀರವೇ!
 ನಲಿಯಿಂದ
 ಪರದಿಂದ
 ಬಂದೆನೆನ್ನ ದೇಶಕೆ. K.



52. Das indische Vaterland. ಜಂಬುದ್ವೀಪ.

(3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} \text{mf} \\ 1=2 \left\{ \begin{array}{l} 5' 6' 7' | \underline{1 \cdot 6' 5 \cdot 4'} | \widehat{43} 0 || \underline{1} | \underline{1' \cdot 6'' 6' 1} | \\ 5' 4' 4' | 3 \cdot 4' 3 \cdot 2' | \widehat{21} 0 || 1 | 6' \cdot 4'' 4' 1 | \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 5' 4' 2' | 1 \cdot 1' \underline{5 \cdot 7'} | 1^- 0 || 1 | 4' \cdot 4'' 4' 1 | \end{array} \right. \end{array} \right. \end{array}$$

1. ಸ್ವದೇಶ ಯಾವದೆಲ ಪೋ? ಕರ್ಣಾಟಪೋ? ಮ

$$\left\{ \begin{array}{l} \underline{1' \cdot 5'' 5^-} || \underline{1} | 7 \cdot 7' \underline{1 \cdot 1'} | \underline{2 \cdot 7' 5} || 5 | \underline{1 \cdot 1' 2 \cdot 2'} | \\ 5' \cdot 3'' 1^- || 5 | 4 \cdot 4' 3 \cdot 3' | 5 \cdot 5' 5 || 5 | 5 \cdot 5' 7 \cdot 7' | \\ 3' \cdot 3'' 3^- || 3 | 2 \cdot 2' 1 \cdot 1' | \underline{7 \cdot 2' 5} || 4 | 3 \cdot 3' 5 \cdot 5' | \end{array} \right.$$

ಲಾದ್ರಿಯೋ? ಸುಗಂಧವೃಕ್ಷ ಇವದೋ? ತೆಂಗಾದಿಬೆಳೆ

$$\begin{array}{l} f \\ \left\{ \begin{array}{l} \underline{3 \cdot 1' 1} || 5 | \underline{3 \cdot 2' 4' 3' 2' 1'} | \underline{16} || 0' 6' \underline{1' 6'} | \\ \underline{1 \cdot 5' 5} || 5 | 5 \cdot 4' 6' 5' 4' 5' | \underline{64} || 0' 4' 6' 4' | \\ \underline{1 \cdot 3' 3} || 5 | 1 \cdot 1' 1' 1' 2' 3' | 4^- || 0' 4' 4' 4' | \end{array} \right. \end{array}$$

ವಲ್ಲಿಯೋ? ಅಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲ ವೇ! ಸ್ವದೇಶ

$$\left\{ \begin{array}{l} 5 \underline{1' 3' 3' 2''} \underline{1' 7'} | 1^- 0' || \\ 3 \underline{3' 5' 5' 4''} \underline{3' 2'} | 3^- 0' || \\ 5 \ 5 \ 5 \ \bar{5} | 1^- 0' || \end{array} \right.$$

ವದು ಬೇರೆಯೇ!

2.

ಸ್ವದೇಶ ಯಾವದಲವೋ?
ಮದ್ರಾಸೆಲೋ? ಕಲ್ಕತ್ತೆಯೋ?
ನೌಲೀಲೆ ಕಾಣುವಲ್ಲಿಯೋ?
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಸಂಘವಾಸವೋ?
ಅಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲವೇ!
ಸ್ವದೇಶವದು ಬೇರೆಯೇ!

3.

ಸ್ವದೇಶ ಯಾವದಲವೋ?
ಮೈಸೂರಲೋ? ಮರಾಠಿಯೋ?
ವಿವಿಧಧಾನ್ಯಸ್ಥಾನವೋ?
ಸುಜಾತಿಯಶ್ವ ಇರ್ವದೋ?
ಅಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲವೇ!
ಸ್ವದೇಶವದು ಬೇರೆಯೇ!

4.

ಸ್ವದೇಶ ಯಾವದಲವೋ?
ಆ ಮುಂಬೈಯೋ? ಪಂಜಾಬೆ
ಲೋ?
ಬೆಸಾರಜನವಸ್ತಿಯೋ?
ಸಿಂಧ್ಯಾದಿನೀರವನವೋ?
ಅಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲವೇ!
ಸ್ವದೇಶವದು ಬೇರೆಯೇ!

5.

ಸ್ವದೇಶ ಯಾವದಲವೋ?
ಕಾಶ್ಮೀರವೋ? ಹಿಮಾದ್ರಿಯೋ?
ಸದಾ ವಸಂತವೃಷ್ಟಿದೋ?
ಗಂಗಾದಿನದಿಮೂಲವೋ?
ಅಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲಲ್ಲವೇ!
ಸ್ವದೇಶವದು ಬೇರೆಯೇ!

mf
1=2 { 5 | 5. 1' 1. 6 7' | 6 7'. 6" 6 0 || 6 | 2. 2' 5. 4' |
4/4 { 3 | 3. 5' 5. 3' | 5' 4" 4 0 || 4 | 2. 1' 7. 2' |
1 { 1 | 1. 3' 3. 1' | 4' 4" 4 0 || 2 | 7. 6' 5. 7' |

6. ಹಾಗಾದರೆ ನ್ನು! ಯಾವದು? ಅದೆಲ್ಲಿ ಆಸ್ತ

f
{ 4'. 3" 3 0 || 1 | 7. 5' 5. 7' | 2'. 1" 1 0 || 1 | 7. 2' 4. 7' |
{ 2'. 1" 1 0 || 3 | 2. 5' 5. 5' 5'. 5" 5 0 || 5 | 5. 7' 7. 5' |
{ 1'. 1" 1 0 || 1 | 5. 5' 5. 4' | 4'. 3" 3 0 || 3 | 5. 5' 5. 5' |

ದೇಶವು? ಕ್ರಿ ಸ್ತೇಸುಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳದೇ, ಕ್ರಿ ಸ್ತೇಸುಸ್ತೋತ್ರ

$\left\{ \begin{array}{l} \underline{2' 1' 1 0} \parallel \underline{1' 7' 1'} \mid \underline{2^-} \quad \quad \quad 0' \underline{2' 1' 2'} \mid \underline{3^-} \quad \quad \quad 0' \parallel \\ \text{ಅದೇ, ಅ ದೇ,} \quad \quad \quad \text{ಅದೇ, ಅ ದೇ,} \\ \underline{4' 3' 3 0} \parallel \underline{3' 2' 3'} \mid \underline{5^-} \quad \quad \quad 0' \underline{5' 3' 5'} \mid \underline{1^-} \quad \quad \quad 0' \parallel \\ \underline{1' 1' 1 0} \parallel 0' \quad 0 \mid 0' \underline{5' 7' 2' 5^-} \quad \quad \quad \mid 0' \underline{1' 3' 5' 1'} \parallel \\ \text{ಸ್ಥಾನ ವೇ,} \quad \quad \quad \text{ಅದೇ, ಅದೇ,} \quad \quad \quad \text{ಅ ದೇ, ಅದೇ,} \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} \underline{1' 7' 1'} \mid \underline{6 2 1 7} \mid \underline{1^-} 0 \parallel \\ \underline{3' 4' 5'} \mid \underline{4 4 3 2} \mid \underline{3^-} 0 \parallel \\ \underline{1' 2' 3'} \mid \underline{4 4 5 5} \mid \underline{1^-} 0 \parallel \end{array} \right.$

ಕೇಳ್, ಎ ನ್ನ ಸ್ವಂತ ದೇಶ ವೇ!

7.

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದೊಳಗೆ
 ಸದ್ಭಕ್ತರಿರುವಲ್ಲಿಯೇ,
 ಸಹೋದರೈಕ್ಯಮಹಿಮೆ
 ಪ್ರಕಾಶಿಸಿಪ್ಪ ಸ್ಥಳವೇ,
 ಅದೇ, ಅದೇ, ಅದೇ, ಅದೇ,
 ಕೇಳ್, ಎನ್ನ ಸ್ವಂತ ದೇಶವೇ!

8.

ಕೃಪಾಳುವಾದ ದೇವರೇ,
 ಎದ್ದಿಳಿ ಜಂಬುದ್ವೀಪಕೆ!
 ನಿನ್ ನಾಮಚರಣಾರ್ಚನೆ
 ಹುಟ್ಟಿರ್ವ ಜಂಬುದ್ವೀಪವೇ,
 ಅದೇ, ಅದೇ, ಅದೇ, ಅದೇ
 ನನ್ನಿಷ್ಟ ಸ್ವಂತ ದೇಶವೇ! K.



IV. ಕ ಧಾ ದಿ ಗ ಳು.

53. Gefunden. ದೊರಕಿದ್ದು.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=3 \left\{ \begin{array}{l} 1' | 1 \ 3 | 5' \cdot 6'' \ 5' \ 3' | 4 \ 2 | 3 \cdot || 5' | 6 \ 6' 7' | \\ 1' | 1 \ 1 | 3' \cdot 4'' \ 3' \ 1' | 2 \ \bar{7} | 1 \cdot || 3' | 1 \ 1' 2' | \end{array} \right. \\ \frac{2}{4} \left\{ \begin{array}{l} 1' | 1 \ 1 | 1 \quad 1' \ 1' | \bar{5} \ \bar{5} | 1 \cdot || 1' | \bar{4} \ \bar{4} | \end{array} \right. \end{array}$$

1. ಅ ರಣ್ಯ ದೊ ಳ ಗಿ ನ ಡೆ ದು ಎ ನೇ ನು

$$\left\{ \begin{array}{l} 1' 6' \ 5' \ 4' | 3 \ 2 | 1 \ 0' || \\ 3' 4' \ 3' \ 2' | 1 \ \bar{7} | 1 \ 0' || \\ 1 \quad 1' \ 1' | \bar{5} \ \bar{5} | 1 \ 0' || \end{array} \right.$$

ಹು ಡು ಕ ದಿ ದ್ದೆ ನು.

2.

ಸುನೇತ್ರತಾರೆಗಳೊಲಿಗೆ
ಚಂದಾದ ವುಷ್ಪವ ನೋಡಿದೆ.

3.

ಆ ವುಷ್ಪ ಕೊಯಲಿಕಾತೆನು;
ಬಾಡೊಲ್ಲೆನಕಟ! ಅಂದಿತು.

4.

ಬೇರೊಂದಿಗದನು ಕಿತ್ತೆನು;
ಸ್ವವನಕೊಯಿದು ನೆಟ್ಟನು.

5.

ಮರೇಲಿ ತಿರಿಗಿ ಬೆಳದು,
ಯಾವಾಗಲಲರುತಿರೊದು. J. M.

54. Sieh dich vor. ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಪಡು.

(3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=5 \left\{ \begin{array}{l} 3 \ 3' \ 5' \cdot 4'' \ 3' \mid 2 \ 2' \ 2' \parallel 3 \ 3' \ 4' \ 5' \ 6' \mid 6 \cdot \ 5 \ 0' \parallel \\ \frac{6}{8} \left\{ \begin{array}{l} 1 \ 1' \ 3' \cdot 2'' \ 1' \mid \overline{7 \ 7' \ 7' \cdot} \parallel 1 \ 1' \ 1 \ 4' \mid 4 \cdot \ 3 \ 0' \parallel \\ 1 \ 1' \ 1 \ 1' \mid \overline{5 \ 5' \ 5' \cdot} \parallel 1^b \overline{7' \ 6' \ 5' \ 4' \mid \overline{46' \ 1 \ 0' \parallel}} \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಒಬ್ಬ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗ ಹೂವ ಕಾಡಿ ನಲ್ಲಿ

$\left\{ \begin{array}{l} 5 \ 4' \ 3 \ 3' \mid 3 \ 2' \ 1' \parallel 1 \ 1' \ 1' \ 2' \ 3' \mid 4 \ 3' \ 2' \parallel 3 \ 3' \ 5' \cdot 4'' \\ 2 \ 2' \ 1 \ 1' \mid \overline{7 \ 4' \ 5' \ 6' \cdot} \parallel \overline{5 \ 5' \ 5' \ 7' \ 1' \mid 2 \ 1' \ 7' \cdot} \parallel 1 \ 1' \ 3' \cdot 2'' \\ \overline{7 \ 7' \ 1 \ 6' \mid 4' \ 5' \ 3' \ 4' \cdot} \parallel 3 \ 3' \ 3' \ 5' \ 1' \mid \overline{7 \ 1' \ 5' \cdot} \parallel 1 \ 1' \ 1 \end{array} \right.$

ಕಂಡು, ಹತ್ತ ಕೋಡಿದ; ನೋಡಿ, ನೋಡಿ, ಎಸ್ಮಯ ಪಟ್ಟನಾ

$\left\{ \begin{array}{l} 3' \mid 3 \cdot \ 2 \ 0' \parallel 3 \ 5' \ 6 \ 6' \mid \overline{5' \ 6' \ 7' \ 1' \cdot} \parallel \underline{1} \ 6' \ 5 \ 3' \mid 2 \cdot \ 1 \ 0' \parallel \\ 1' \mid 1 \cdot \ 7 \ 0' \parallel 1 \ 3' \ 4 \ 4' \mid 4 \ 4' \ 3' \parallel 6 \ 4' \ 3 \ 1' \mid \overline{7 \cdot \ 1 \ 0' \parallel} \\ 1' \mid \overline{5 \cdot \ 5 \ 0' \parallel 1 \ 1' \ 1 \ 1' \mid 5 \ 5' \ 6' \cdot} \parallel \overline{4 \ 4' \ 5 \ 5' \mid 5 \cdot \ 1 \ 0' \parallel} \end{array} \right.$

ತ್ತದಲ್ಲಿ. ಛಂದಛಂದ ಪುಷ್ಪವೇ ಛಂದ ಕಾಡಿ ನಲ್ಲಿ!

2.

ನಿನ್ನ ತೆಗೆಕೊಳ್ಳುವೆ,
ಹೂವೆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ!
ಎನ್ನಲದು—ಮೂರ್ಖನೇ,
ನನ್ನ ಮುಳ್ಳು ಕೂರ್, ಎಲೇ!
ಎಂದಿತುಗ್ರದಲ್ಲಿ.
ಛಂದ ಛಂದ ಪುಷ್ಪವೇ
ಛಂದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ!

3.

ಹರಕೊಂಡನವನು
ಹೂವ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ;
ಹೂವು ಸಲೆ ಚುಚ್ಚಿತು;
ಬೇನೆ ಅವಗಾದುದು;
ಅತ್ತನಾರ್ತಿಯಲ್ಲಿ.
ಛಂದ ಛಂದ ಪುಷ್ಪವೇ
ಛಂದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ!

4.

ಕೇಳು, ಲೋಕದರ್ಥವೇ
ಹೂವು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ.
ಮೆಚ್ಚ ಬೇಡ ಅದಕೆ!

ಅದು ಚುಚ್ಚುವಂಥದೇ;
ನಿಲ್ಲು ದೂರದಲ್ಲಿ!—
ಇರು, ಛಂದ ಪುಷ್ಪವೇ
ಛಂದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ! K.

55. Der Dieb. ಕಳ್ಳನು.

$\frac{1=4}{\frac{2}{4}}$ { 1' 2' 3' 4' | 5' 5' 5' 5' || 6' 4' 1' 6' | 5 0 || 6' 4' 1' 6' |

1. ಕದ್ದುಕೊಂಡ ಕೋಳಿಯನ್ನು ಬಿಡು, ನ ರಿ ಯೇ! ಬಿಡು, ನ ರಿ

{ 5 0 || 5' 4' 4' 4' | 4' 3' 3' 3' || 3' 2' 2' 2' | 5 0 || 5' 4'
ಯೇ! ಬಿ ಡ ದಿ ರೆ, ವ್ಯಾಧ ನ ನ್ನು ಹಿಂದ ಕ ಟ್ಪು ವೆ; ಬಿ ಟ್ಪು

{ 4' 4' | 4' 3' 3' 3' || 3' 2' 2' 3' | 1 0 ||

ದಿ ರೆ, ವ್ಯಾಧ ನ ನ್ನು ಹಿಂದ ಕ ಟ್ಪು ವೆ.

2.

ಅವನುದ್ದ ಕೋವಿಯನ್ನು
ಹಾರಿಸುತ್ತಲೆ,
ಗುಂಡು ತಾಗಿ ಪ್ರಾಣವನ್ನು
ಬಿಟ್ಟೇ, ನರಿಯೇ!

3.

ಕೇಳು ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು:
ಹಶಿವಿದ್ದರೆ,
ಕೋಳಿ ಅಲ್ಲ, ಇಲಿಯನ್ನು
ತನ್ನೋ, ನರಿಯೇ! J. M.

56. Reh und Tiger. ಎರಳೆಯೂ ಹುಲಿಯೂ.

(2 ಇಬ್ಬವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=2 \left\{ \begin{array}{l} 1 | 1 \cdot 1' \cdot 1'' 1 3 | 2 \overline{2' \cdot 3''} 2 || 0' 2' | 2 2' \cdot 2'' \\ 1 | 1 \cdot 1' \cdot 1'' 1 1 | \overline{7 \cdot 7' \cdot 1''} \overline{7} || 0' \overline{7'} | \overline{7 \cdot 7' \cdot 7''} \end{array} \right. \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 1 | 1 \cdot 1' \cdot 1'' 1 1 | \overline{5 \cdot 5} \overline{5} || 0' 5' | \overline{5 \cdot 5' \cdot 5''} \end{array} \right.$$

1. ಒಂ ದೆ ರೆ ಳೆ ಎ ಳೆ ತೃಣ ವ ಸು ತೋಷ ದಿ

$$\left\{ \begin{array}{l} 2 \cdot 4' \cdot 4'' | 3 \overline{3' \cdot 4''} 3 || 0' 1' | 6 \cdot 6' \cdot 6'' \underline{1} \overline{7' \cdot 6''} | \\ \overline{7 \cdot 7' \cdot 7''} | 1 \overline{1' \cdot 2''} 1 || 0' 1' | 4 \cdot 4' \cdot 4'' 6 \cdot 5' \cdot 4' | \\ \overline{5 \cdot 5' \cdot 5''} | 1 1 1 || 0' 1' | \overline{4 \cdot 4' \cdot 4'' \cdot 4' \cdot 5' \cdot 6' \cdot 7'} | \end{array} \right.$$

ಭಕ್ತಿ ಸು ತಾಡು ತ ವ ನಾಂತ ರ ದೊ ಳ

$$\left\{ \begin{array}{l} \overline{5' \cdot 4''} 3' \cdot 4'' 5 || 0' 5' | \overline{5 \cdot 4'} 3' \cdot 6' \cdot 5' \cdot 4' \cdot 3' | 2 \overline{3' \cdot 4''} 3 || \\ \overline{3' \cdot 2''} 1' \cdot 2'' 3 || 0' 3' | \overline{3 \cdot 2'} 1' \cdot 4' \cdot 3' \cdot 2' \cdot 1' | \overline{7 \cdot 1' \cdot 2''} 1 || \\ 1 1' \cdot 1'' 1 || 0' 1' | \overline{5 \cdot 7'} 1' \cdot 4' \cdot 4' \cdot 4' | \overline{5 \cdot 5} 1 || \end{array} \right.$$

ಗಿ ರುತ ದೆ. ಅ ದೆ ಷ್ವೊ ಸುಂದ ರ ದೆರ ಳೆ!

$$\left\{ \begin{array}{l} 0' 5' | \overline{1 \cdot 5' \cdot 1''} 3 \cdot 2' \cdot 1' | 7 \overline{7' \cdot 1''} 1 | \\ 0' 5' | \overline{3 \cdot 3' \cdot 3''} 5 \cdot 4' \cdot 3' | 2 \overline{4' \cdot 3''} 3 || \\ 0' 5' | \overline{1 \cdot 1' \cdot 1''} 1' \cdot 5' \cdot 7' \cdot 1' | \overline{5 \cdot 5' \cdot 1''} 1 || \end{array} \right.$$

ಅ ದೆ ಷ್ವೊ ಸುಂ ದ ರ ದೆರ ಳೆ!

2.

ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಬಿಸಿಲೇರಲು,
ಬಾಯ್ಯಾರಿಕೆ ಅದಕೆ ಹುಟ್ಟಿತು;
ಆ ದಾಹವ ಪಡುವೆರಳಿಯು
ಸಮಾಪ ನದಿಗೆ ಹೋಯಿತು.

3.

ತನ್ನೀರನು ಕುಡಿದಾಗಲೇ
ಹೊಂಟೋಯಿತು ನೆರಳ ಮರಕೆ;
ಅಲ್ಲಿರಗಿ ಮೃದು ಹುಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ,
ತಾ ನಿದ್ರೆ ಗೊಂಡಿತು ಸೌಖ್ಯದಿ.

4.

ಆ ಉರಿಯ ಕಣ್ಣು ಯಾರದು?
ಆ ಉದ್ದನ ಹಲ್ಲುಗಳಾರವು?
ಭಯಂಕರ ಬಾಯ್ಯ ನೆಕ್ಕುತ್ತಲೇ
ಒಂದುಲಿ ಹೊಂಚುತ ಬರುತ್ತೇ.

5.

ಫಕ್ಕಕ್ಕನೆ ಹಾರಿ ಬೀಳುತ್ತೇ
ಆ ಎರಳೆಯೆದೆಯ ಮೇಲೆಯೇ.
ಕೆನೆತ್ತರಧಾರೆ ಸೋರಿದುದು;
ಆ ಬಡ ಎರಳೆ ಸತ್ತಿತು.

6.

ಓ ಕೇಳಿರಿ, ಪ್ರಿಯ ಮಕ್ಕಳೇ,
ಪಿಶಾಚನು ಹುಲಿಯ ಹಾಗೆಯೇ
ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕೇಡು ಬಯಸುತ
ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೊಂಚುತಲಿರುವ.

7.

ನಾವೆಡೆಯ ಬಿಡದೆಂದಿಗೂ
ಸಂಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಲವಶ್ಯವು;
ಹೀಗಾದರೆ ಕ್ರಿಸ್ತನಕ್ಷೆಗಳು
ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾಯುತಲಿವವು. K.

57. Jung Siegfried. ರಾಜಪುತ್ರನು.

$1=1$ $\left\{ \begin{array}{l} 5 \mid \underline{1 \ 1 \ 1'3' \ 5'3'} \mid \underline{2 \cdot 1' \ 7} \parallel \underline{2} \mid \underline{1 \ 6 \ 6'7' \ 1'6'} \mid \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 5 \mid \underline{1 \ 1 \ 1 \ 3'1'} \mid \underline{7 \cdot 6' \ 5} \parallel \underline{7} \mid \underline{6 \ 4 \ 4'5' \ 6'4'} \mid \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಕೇಳ್, ಒಬ್ಬರಾ ಜ ಪುತ್ರನು ತಾಯ್ತಂದೆ ಯ ನ್ನು

5. 4' 3 || 5 | 1 1 2 2' 4' | 3' 2' | 1' 0 ||

3. 2' 1 || 5 | 3 3 5 5 | 1' 5' | 3' 0 ||

ಬಿಟ್ಟು, ತಾಯ್ತಂದೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು.

2.

ಸಂಚಾರ ಮಾಡಲೊಲಿದ;
ಸ್ವದೇಶವನ್ನು ದಾಟಿದ.

3.

ಸ್ವದೇಶ ಬಿಟ್ಟು, ನಡೆದು,
ಭೂಲೋಕವನ್ನು ಹಾಯ್ದನು.

4.

ಮಹಾಸ್ತ್ರವುಳ್ಳ ವೀರರು
ದೇಶಾಂತ್ರಿಗೆದುರಾದರು.

5.

ಕೈಕೋಲು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದದ್ದು
ಯುವಂಗೆ ಲಜ್ಜೆ ತೋರಿತು.

6.

ಕಮ್ಮಾರನನ್ನು ಶೇರಿದ;
ಶಸ್ತ್ರಾದಿ ಮಾಡ ಕಲಿತ.

7.

ಕಡೇಲಿ ದೊಡ್ಡ ಖಡ್ಗವ
ಆಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ.

8.

ಆ ಖಡ್ಗ ಕಟ್ಟಿ ಕೊಂಡನು;
ಕಮ್ಮಾರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು.

9.

ಧೈರ್ಯಸ್ಥನಾಗಿ ಯುದ್ಧವ
ಅನೇಕರೊಡನಾಡಿದ.

10.

ಅನೇಕರನ್ನು ಹೊಡೆದು,
ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದನು.

11.

ತಾಯ್ತಂದೆ ಪುನರೀಕ್ಷಿಸ
ಸ್ವದೇಶಕೆದ್ದು ನಡೆದ.

12.

ಸ್ವದೇಶ, ತಂದೆ ಸಾಯಲು,
ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಆಳ್ವನು.

J. M.

58. Die Tabaksdose. ಡಬ್ಬಿಯು.

(ಧೋರೆಯೂ ಮುದ ಶಿವಾಯಿಯೂ.)

$\frac{1=2}{4}$ } 5 | 1. 3' 5' 4' 3' 2' | 2'1' 1 0 || 3 | 2. 3' 5'4'

1. ಸ ಲಾಮು! ವೃದ್ಧ ನ ನ ಗ ನ್ನು— ಈ ಡ ಬ್ಬಿ ನಿ

{ 3'2' | 3 0 0 || 1 | 6. 7' 1' 7' 1' 6' | 6'5' 5 0 || 4'3' |
ನ್ನ ದೋ? ಹೊಂಬಳಿ ದಂ ಥ ದೇ! ಅ ದ ನ್ನು ನೀ

{ 2. 6' 5 7 | 1 0 0 ||

ಮಾರಿ ಬಿ ಡೆ ಯೋ? —

2.

ನಾ ಮಾರೆನ್. ಒಬ್ಬ ಶೂರನಿಂದ
ಈ ಡಬ್ಬಿ ಗೊಂಡೆನು;
ಆ ಶೂರನ್ ಅದು ತುರ್ಕರಿಂದ,
ಹೋರಾಡಿ, ಗೆದ್ದನು!

3.

ಹಾ! ಅಂದು ಎಷ್ಟೊ ಕೊಳ್ಳೆ
ಯನ್ನು
ನಾಂ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡೆವು!
ಹುಲ್ಲಂತೆ ವೈರಿಸೇನೆಯನ್ನು
ಸಂಹಾರ ಮಾಡ್ತೆವು!—

4.

ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಶೌರ್ಯಕಥೆಯನ್ನು
ನಿನ್ನಿಂದ ಕೇಳುವೆ;
ತಕ್ಕೋ ಈ ಹೇಮ ರೂಪ್ಯವನ್ನು
ನಿನ್ ತುರ್ಕಿ ಡಬ್ಬಿಗೆ!—

5.

ಆಯ್ಯಾ, ನಾನಾಸ್ತಿಯಿಲ್ಲವಾಗಿ
ಭೂಮಿಾಲಿ ಹೋದರು,
ಈ ಡಬ್ಬಿ ಸರ್ವ ಹೇಮಕಾಗಿ
ವಿಕ್ರಯ ಮಾಡೆನು!

6.

ಓ ಕೇಳಿರ್! ಒಮ್ಮೆ ಶತ್ರುವನ್ನು
ಹಿಂದಟ್ಟಲ್, ಅಕಟ!
ನಮ್ಮುತ್ತಮಾಧಿಪತಿಯನ್ನು
ಒಬ್ಬರಿ ಹೊಡೆದ!

7.

ಸಹಾಯಕಾಗಿ ಓಡಿ ಬಂದೆ,
ಕಕ್ಕನ್ನು ಕಟ್ಟಿದೆ;
ಒಬ್ಬಾಪ್ತನೋಕದಲ್ಲಿ ತಂದೆ
ನಮ್ಮೊಳ್ಳೆ ಹೆಗ್ಗಡೆ.

8.

ಆರೈಯುತಿದ್ದೆನಾತನನ್ನು;
ಕಡೇಲಿ ಸಾಯಲು,
ತನ್ ಹಣ ಮತ್ತೀ ಡಬ್ಬಿಯನ್ನು
ನಂಗಿತ್ತು ಬಿಟ್ಟನು.

9.

ಆ ಹಣ ಬಹುಮಾನವಾಗಿ
ಗೃಹಸ್ಥಗಿತ್ತಿನು;
ಈ ಡಬ್ಬಿ ನಿತ್ಯ ನೆಪ್ಪಿಗಾಗಿ
ತಕ್ಕೊಂಡು ಬಂದೆನು.

10.

ಅದನ್ನು ಒಂದು ಮೊಚ್ಚೆಯಲ್ಲಿ
ಚಂದಾಗಿ ಕಾಯ್ದೆನು;
ಸೋಫೋಗುವಲ್ಲಿ ಗೆಲ್ಲುವಲ್ಲಿ
ನನ್ನೊಡನೈದಿತು.

11.

ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ತಾಗಿ
ನನ್ನಡಿ ತೆಗೆಯೆ,
ಈ ಡಬ್ಬಿ ಹಿಡಿದಿರಲಾಗಿ
ನನ್ನಡಿ ಹಿಡಿದೆ.—

12.

ಓ ಮಿತ್ರ, ನಾನು ಕರಗೇನು
ಈ ಮಾತು ಕೇಳಲೆ;
ನಿಮ್ಮಧಿಪತಿ ಹೆಸರೇನು?
ಹೇಳಪ್ಪ ನನಗೆ!—

13.

ಸುವತ್ತರಯ್ಯ; ನೋಡಿರಲ್ಲೆ
ನಿವಾಸಿಸಿದ್ದನು!—
ಐ ವತ್ತರ! ಆತನನ್ನು ಬಲ್ಲೆ;
ನನ್ನಜ್ಜನಾತನು!

14.

ಬಾ ಮಿತ್ರನೇ, ನೀನಿಂದಿನಿಂದ
ನನ್ನೊಡ ಬದುಕು!
ಸುವತ್ತರನ್ನ ಪಾಸದಿಂದ
ನೀನುಂಡು ಕುಡಿಯು!—

15.

ಹಾ! ಒಳ್ಳೆದಯ್ಯ, ಬರುತ್ತೇನೆ;
ತಮ್ ಹತ್ರ ಇರುವೆ;
ತಮ್ ಹತ್ರ ಸತ್ತು, ಬಿಡುತೇನೆ
ಈ ಡಬ್ಬಿ ತಮಗೆ! J. M.

59. Goliath und David. ಗೋಲಿಯಾತನೂ ದಾವೀದನೂ.

(2 ಇಜ್ಜವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$$\begin{array}{l} 1=2 \left\{ \begin{array}{l} 1' | 1' \cdot 2'' 3' 4' | 5' 3' 1' || 5' | 6' \cdot 5'' 6' 7' | \underline{1} 0' || \\ 1' | 1' \cdot 2'' 3' 4' | 5' 3' 1' || 3 | 4' \cdot 3'' 4' 2' | 3 0' || \\ \frac{2}{4} \left\{ \begin{array}{l} 1' | 1' \cdot 2'' 3' 4' | 5' 3' 1' || 1' | \overline{4' \cdot 5'' 5' 5'} | 1 0' || \end{array} \right. \end{array} \right.$$

1. ಗೋಲಿಯಾತನು ಬ ರಾಕ್ಷಸ, ಆ ಪಾಯಂಕಾರಿ ಯು,

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} \underline{1'} | 7' \cdot 6'' 5' 4' | 3' 2' 1' || \underline{3'} | \underline{2' \cdot 1''} 7' 6' | 5 0' || \\ \underline{1'} | 7' \cdot 6'' 5' 4' | 3' 2' 1' || \underline{1'} | 7' \cdot 6'' 5' 4' | 5 0' || \\ \underline{1'} | 7' \cdot 6'' 5' 4' | 3' 2' 1' || 1' | \overline{5' \cdot 6'' 2' 2'} | \overline{5} 0' || \end{array} \right. \\ \text{ವಿ ಚಿ ತ್ರ ಕ ಶಿ ವೇಷ್ಟಿ ತ ಮ ಹಾ ಶಿ ರ ಸ್ತ ವು,} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \left\{ \begin{array}{l} 5' | 6' \cdot 5'' \underline{1' 5'} | 6' 6' 5' || 4' | 3'' 4'' 5'' 4'' 3' 2' | 1 0' || \\ 5' | 4' \cdot 4'' 3' 5' | 4' 4' 3' || 2' | 1'' 2'' 3'' 2'' 1' \overline{7'} | 1 0' || \\ 3' | 4' \cdot \overline{7'} 1' \overline{3'} | \overline{4' 6' 1'} || 4' | \overline{5'' 5'' 5'' 5'' 5' 5'} | 1 0' || \end{array} \right. \\ \text{ಭಂ ಗಾ ರದೊಂದು ಕ ವ ಚ ಇ ತ್ಯಾದಿ ತೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳು ವ.$$

2.

ದೊಡ್ಡಾಳ ದೊಡ್ಡ ವೀಶಿಯ
ಕಂಡಂಜುತ್ತಿದ್ದರು;
ಮಹೋಗ್ರ ಮುಖದೀಕ್ಷಣ
ಭ್ರಮೇಲಿ ಹಾಕಿತು.
ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಖಡ್ಗವು
ಒಂ ಮಗ್ಗದಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದು.

3.

ತುರಂಗದಂತೆ ಎಲುಬು,
ಕಶೋರ ಹಣೆಯು,
ಮಹತ್ತು ಬಾಯಿ, ಆದರು
ಅತ್ಯಲ್ಪ ಜ್ಞಾನವು
ಇದ್ದವನಾಗಿ ಸರ್ವರ
ಕುಚೋದ್ಯದಿಂದ ಬಡಿದ.

4.

ಈ ಮೇರೆಗನುದಿನದಿ
ಬಂದಿಸ್ತಯೇಲ್ಯರ
ಸೈನ್ಯೇಶನನ್ನು ದೂಷಿಸಿ,
ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆದ—
“ಯಾರೆನ್ನ ಕೂಡ ಹೋರ್ವನು?”
“ಯಾರಿಂದು ಸಾಯಲೊಲ್ಲನು?”

5.

ಅಂದೊಬ್ಬ ಕುರ್ಬ ಯುವನೇ
ಹತ್ತಿಲಿ ಬಂದನು;
ಕೈಕೋಲು, ಕಲ್ಲು, ಕವಣೇ
ಹೊರ್ತೇನು ಇರದು.
“ನೀನಸ್ತು, ವೀರ್ಯ ನಂಬುವಿ,”
“ನಾ ಬಪ್ಪೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಾಮದಿ!”

6.

ಹೀಗಂದು, ಕಲ್ಲನೆಸೆಯೆ,
ಹಣೇನ್ನು ತಾಗಲು,
ಮಹಾಂತ ಗರ್ವಿ ನೆಲಕೆ
ಅಂಗತ್ತ ಬಿದ್ದನು.
ದಾವೀದನ್ ಓಡಿ, ತಲೆಯ
ನಿರ್ವಿಘ್ನನಾಗಿ ಕಡೆದ.

7.

ಶಿರಸ್ತು, ಖಡ್ಗ, ಕವಚ
ಇತ್ಯಾದಿ ತಪ್ಪುತೆ;
ಸರ್ವೇಶನೇಕ ಸ್ಮರಣ
ಸಹಾಯವಾಗಿದೆ—
ಎಂದರಿತೊಳ್ಳೆ ಬುದ್ಧಿಯ
ಈ ಕಥೆಯಿಂ ತಕ್ಕೊಳ್ಳುವ! J. M.

ಪ ರಿ ಶಿ ಪ್ಪ.

60. Das Kreuz Jesu. ಯೇಸುವಿನ ಕ್ರೂಜೆ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$1=5$ $\left(\begin{array}{c} \overline{12} \ \overline{12} \mid 3^- \ 3^-2' \mid \overline{13} \ \overline{23'2'} \mid 1^- \ 0^- \parallel 3^- \ 3^- \mid \\ \overline{34} \ \overline{34} \mid \overline{5^-} \ \overline{5^-4'} \mid \overline{35} \ \overline{65'4'} \mid \overline{3^-} \ 0^- \parallel 1^- \ 1^- \mid \\ \overline{1^-} \ \overline{1^-} \mid \overline{1^-} \ \overline{5^-} \mid \overline{63} \ \overline{45} \mid \overline{1^-} \ 0^- \parallel \overline{1^-} \ \overline{1^-} \mid \end{array} \right)$
1. ಪ ರಿ ಶು ದ್ಧ ಕ್ರೂ ಜೆ ಯೇ, ನೀ ನು

$\left\{ \begin{array}{l} 3^- 2^- | 35 \overline{42} | 3^- 0^- || 12 \overline{12} | 3^- 32 | 12 \overline{3.2'} | \\ 1^- 7^- | 13 \overline{27} | 1^- 0^- || 34 \overline{34} | 5^- 54 | 34 \overline{5.4'} | \\ 1^- 5^- | 1^- 5^- | 1^- 0^- || 1^- 1^- | 1^- 5^- | 1^- 5^- | \end{array} \right.$
 ನ ಮ್ಮ ಕ ತ ಗಿ ಶ್ರ ಮ ಕಾಷ್ಟ ವಾ ದ

$\left\{ \begin{array}{l} 1^- 0^- || 51 \overline{61} | 53 \overline{4^-} | 35 \overline{23'2'} | 1^- 0^- || \\ 3^- 0^- || 3^- 46 | 31 \overline{2^-} | 1^- \overline{65'4'} | 3^- 0^- || \\ 1^- 0^- || 1^- 1^- | 1^- 7^- | 13 \overline{45} | 1^- 0^- || \end{array} \right.$
 ದಿ, ಶ್ರ ಮ ಕಾಷ್ಟ ವಾ ದ ದಿ!

2.

ನೀನು ತಕ್ಕ ಏಣಿಯು;
 ನಿನ್ನ ಏರುವವನು
 ನಿತ್ಯಜೀವ ಹೊಂದೊನು.

3.

ನೀನು ಭದ್ರ ಸೇತುವು;
 ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಭಕ್ತರು
 ಸುಳಿಯನ್ನು ದಾಟ್ದರು.

4.

ನೀನು ಜಯಧ್ವಜವು;
 ನಿನ್ನನರಿ ಕಾಣಲು
 ಅಂಜಿ, ಓಡಿ ಪೋಷನು.

5.

ನೀನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕೀಲಿಕೈ;
 ಇಹ ತೀರೆ, ಪರದಿ
 ಮೋಕ್ಷದ್ವಾರ ತೆರೆವಿ.

6.

ನೀನು ಘಟ್ಟ ಖೇಡವು;
 ಸರ್ಪದಾಶುಗಂಗಳು
 ನಿನ್ನಿಂದಾರಿ, ಬೀಳ್ವವು.

7.

ನೀನು ಯಾತ್ರಿದಂಡವು;
 ನಿನ್ನ ಹಿಡಿದವರು
 ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜಾರರು.

8.

ನೀನು ಪುಷ್ಪಶಯ್ಯೆಯು;
ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಯೇಸುವು
ತನ್ನ ಜೀವವಿತ್ತನು.

9.

ಓ ಪವಿತ್ರ ಕ್ರೂರಿಯೇ,
ನೀನು ನಮ್ಮ ಗತಿಯೇ;
ನಿನ್ನ ಬಲ ತೋರಿಸೇ! J. M.



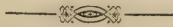
61. Die fünf Sinne. ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ.

(3 ಕಂಠಗಳ ಅವರ್ತ.)

$\frac{1=1}{\frac{4}{4}}$ $\{ \underline{1} \ 7 \ 6 \ 5 \mid 4 \ 4 \ 3^- \parallel \underline{4'2'} \ 3'4' \ 5 \ 6'7' \mid \underline{1} \ 7 \ 1^- \parallel \}$
ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣು ಕಾಣುತ್ತೆ, ಕಿ ಎ ಕೇಳು ವಂಥದೆ;

$\frac{3}{4}$ $\{ \underline{3} \ 2 \ 1 \ 7 \mid 6 \ 5 \ 5^- \parallel \underline{6'7'} \ 1'2' \ 3 \ 4 \mid \underline{3 \ 2 \ 1^-} \parallel \underline{1} \ 5 \}$
ಘ್ರಾಣಮೂಗಿ ಗಹುದು, ಜಿ ಹೈರುಜಿ ಬಲ್ಲದು; ಸರ್ವ

$\{ 6 \ 3 \mid 4 \ 7 \ 1^- \parallel 4 \ 1'7' \ 1 \ 4 \mid 5 \ 5 \ 1^- \parallel \}$
ದೇಹ ದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವರ್ತಿ ಸೋದು ಚರ್ಮವೇ. J. M.



62. I will arise. ನಾನೇಳುವೆ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

$\frac{1=5}{\frac{3}{4}}$ $\left\{ \begin{array}{l} \underline{1 \ 1 \cdot 2'} \mid 3^- \ 0 \parallel \underline{3 \ 3 \cdot 4'} \mid 5^- \parallel 3 \mid 2 \ 6 \ 5 \mid \underline{5^-} \ 4 \mid \\ \underline{1 \ 1 \cdot 7'} \mid 1^- \ 0 \parallel \underline{1 \ 1 \cdot 2'} \mid 3^- \parallel 1 \mid \underline{7 \ 7 \ 1} \mid \underline{6^-} \ 7 \mid \\ \underline{1 \ 3 \cdot 5'} \mid 1^- \ 0 \parallel \underline{1 \ 3 \cdot 5'} \mid 1^- \parallel 1 \mid \underline{5 \ 4 \ 3} \mid \underline{2^-} \ 5 \mid \end{array} \right.$
ನಾನೇಳುವೆ, ನಾನೇಳುವೆ, ತಂದೆ ಹತ್ರ ಪೋ

$\left\{ \begin{array}{l} 3\ 0 \parallel 2' 2' \mid 3' \cdot 4'' 5\ 4 \mid 5^- 0 \parallel 4\ 3\ 0 \mid 2\ 1 \parallel \underline{1'}\ 7' \mid \\ 1\ 0 \parallel \overline{7'}\ 7' \mid 1'.\ 1''\ \overline{7\ 6} \mid \overline{7^-} 0 \parallel 2\ 1\ 0 \mid \overline{4\ 3} \parallel 1'\ 1' \mid \\ \overline{1\ 0} \parallel \overline{5' 5'} \mid \overline{1'.\ 2''\ 2\ 2} \mid \overline{5^-} 0 \parallel \overline{4' 5' 6' 0} \mid \overline{7\ 1} \parallel \overline{3' 3'} \mid \end{array} \right.$
 ಪೆ, ಆ ತ ಗಿಂ ತು ಹೇಳು ವೆ— “ತಂದೆ, ತಂದೆ, ಪ ರ

$\left\{ \begin{array}{l} 6\ 5\ 1' 1' \mid 1\ \overline{7} \parallel 2' 3' \mid 4\ 4\ 3' 4' \mid 5^- 4' 3' \mid 3\ 2 \parallel \\ 1\ 3\ \overline{6' 6'} \mid \overline{6\ 5} \parallel \overline{7' 1'} \mid \overline{7' 1'} 2\ 1' 1' \mid 1^- \overline{7' 1'} \mid 1\ \overline{7} \parallel \\ \overline{4\ 1} \cdot 4' 4' \mid \overline{5\ 5} \parallel \overline{4' 3'} \mid \overline{2' 1'} \overline{7' 7'} 1' 6' \mid \overline{3^-} 2' 1' \mid \overline{5\ 5} \parallel \end{array} \right.$
 ಲೋಕಕೆದು ರಾಗಿ ನಿನ್ನ ಮುಂ ದೆ ಪಾಪ ವಂ ಮಾಡಿ ಧೇನೆ;

$\left\{ \begin{array}{l} 5' 5' \mid \underline{17}\ 6 \mid 5\ 4\ 4' 4' \mid 3' 4' 2 \mid 1^- 0 \parallel 1\ 1' 2' \mid 3^- 0 \parallel \\ \overline{7' 2'} \mid 1^- 1 \mid \overline{2\ 5\ 5' 5'} \mid \overline{5\ 6\ 7} \mid 1^- 0 \parallel 0^- \mid 0^- \parallel \\ \overline{4' 4'} \mid \overline{3^-} 4 \mid \overline{7\ 7\ 7' 7'} \mid \overline{1\ 4\ 5} \mid \overline{1\ 0} \parallel 0^- \mid 0^- \parallel \end{array} \right.$
 ಇನ್ನು ನಿ ನ್ನ ಮಗನಾಗಿ ರಲ್ಪಯೋಗ್ಯ.” ನಾನೇಳು ವೆ,

$\left\{ \begin{array}{l} 3\ 3' 4' \mid 5^- \parallel 3 \mid 2\ 6\ 5 \mid \overline{5^-} 4 \mid 3^- \parallel 3 \mid 2^- \mid 1^- 0 \parallel \\ 1\ 1' 2' \mid 3^- \parallel 1 \mid \overline{7\ 7\ 1} \mid \overline{6^-} 7 \mid 1^- \parallel 1 \mid \overline{1^-} 7 \mid 1^- 0 \parallel \\ 0^- \mid 0^- \parallel \overline{1} \mid \overline{5\ 4\ 3} \mid \overline{2^-} 5 \mid 1 \parallel \overline{3} \mid \overline{4^-} 5 \mid \overline{1^-} 0 \parallel \end{array} \right.$
 ನಾನೇಳು ವೆ, ತಂದೆ ಹತ್ರ ಪೋ ಪೆ, ನಾ ಪೋ ಪೆ!”

63. To a Sparrow. ಒಂದು ಗುಬ್ಬಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು.

(3 ಕಂಠಗಳ ಅವರ್ತ.)

$\frac{1=5}{4} \{ 5' 3' | 5' 3' 2' 4' | 3' 3' || 5' 3' | 5' 3' 2' 4' | 3 ||$

ಚಿ ಕ್ಕೆ ಪ ಕ್ಕೆ, ನ ನ್ನ ಹ ತ್ರ ಬ ರ ಲಂಜ ಬೇಡ ವು;

$\{ 4' 4'' | 3' 3' 4' 4'' | 3' 3' || 3' 3'' | 2' 2' 2' 3'' | 1 0 ||$

ಭಯಂ ಕ ರ ಚಿ ಳ್ಲ ಪ ತ್ರ ನಿ ನ ಗಿ ಳ್ಲಿತಾಗ ದು,

$\{ 5' 5' | 5' 5' | \overline{7' 7'} | 1 || \overset{\text{§}}{3' 1'} | 3' 1' \overline{7' 2'} | 1' 1' || 3' 1' |$

ನಿ ನ ಗಿ ಳ್ಲಿತಾಗ ದು. ದುಷ್ಟ ಬಾಲರಂ ತೆ ನಾನು ನಿ ನ್ನ

$\{ 3' 1' \overline{7' 2'} | 1 || \overline{6' 6''} | \overline{5' 5' 6' 6''} | \overline{5' 5'} || 1' 1'' |$

ಎಂದು ಪೀಡಿ ಸೆ; ನಿಂ ಗೆ ಪಾನಾಹಾರ ತಾನು ಬೇಕಾ

$\{ 1' 1' \overline{7' 7''} | 1 0 || 4' 4' | 3' 3' | 2' 3' | 1 || 0 | 1 \overline{5} |$

ದಷ್ಟು ಕೊಡು ವೆ, ಬೇಕಾ ದಷ್ಟು ಕೊಡು ವೆ. ನ ನ್ನ

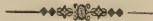
$\{ 1' 1' || 0 | 1 \overline{5} | 1' 1' || 0 | 1 1 | 1 || 0 | \overline{4 5} | 1 0 ||$

ಮ ನೆ, ನ ನ್ನ ಗೂಡು ಶೇರ ಲು, ಶೇರ ಲು,

$\{ 2' 2' | 1' 1' | \overline{5' 5'} | 1 || \overset{\text{§}}{}$

ನಿಂ ಗೆ ಸುಖ ವಹು ದು.

J. M.



64. Sāngerlied. ಗಾಯಕರ ಗೀತವು.

$1=6$ $\left\{ \begin{array}{l} 1' \ 3''2'' \ 1' \ 5' \mid 3' \ 5''4'' \ 3 \parallel 2' \ 2' \ 2''4'' \ 3''2'' \mid \\ \frac{2}{4} \left\{ \begin{array}{l} 3' \ 5''4'' \ 3' \ 5' \mid 1' \ 3''2'' \ 1 \parallel 4' \ 4' \ 4''6'' \ 5''4'' \mid \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಮ ಕ್ಕ ಳಿ ಲ್ಲ ಹ ಷ್ಕ ದಿ ಒಳ್ಳೆ ಗೀ ತ
ದೇ ವ ರೊ ಲ್ತೆ ಧ್ಯಾ ನಿ ಸಿ, ಮಾನ ಸ್ತೋ ತ್ರ

$\left\{ \begin{array}{l} 1'7' \ 1 \mid 2' \ 7''1'' \ 2' \ 7''1'' \mid 2''4'' \ 3''5'' \ 4 \parallel 3' \ 5' \\ 3'2' \ 3 \mid 7' \ 5''6'' \ 7' \ 5''6'' \mid 7''2'' \ 1''3'' \ 2 \parallel 1' \ 3' \end{array} \right.$
ಹಾ ದಿ! ಇಂ ಥ ಗಾ ನ ಸು ಖ ವು ಜೀ ವ
ಮಾ ದಿ!

$\left\{ \begin{array}{l} 6''5'' \ 4''3'' \mid 3 \ 2 \parallel 1' \ 3''2'' \ 1' \ 5' \mid 3' \ 5''4'' \ 3 \parallel 2' \ 2' \\ 4''3'' \ 2''1'' \mid 1 \ 5' \parallel 3' \ 5''4'' \ 3' \ 5' \mid 1' \ 3''2'' \ 1 \parallel 4' \ 4' \end{array} \right.$
ವ್ಯ ಥಿ ಯಲ್ಲಿ; ಇಂ ಥ ಹ ಷ್ಕ ತೀ ರ ದು ಪ ರ

$\left\{ \begin{array}{l} 2''4'' \ 3''2'' \mid 1'7' \ 1 \parallel \\ 4''6'' \ 5''4'' \mid 3'2' \ 3 \parallel \end{array} \right.$
ಮೋ ಕ್ಷ ದ ಳ್ಲಿ.

2.

ಕಾರಗತ್ತಲೊಡನೆ
ಶೋಕ ಬರುವಾಗ
ಹಾಡಿ ಕೊಂಬ ಶೀಘ್ರವೆ
ಗೆಲು ಒಳ್ಳೆ ರಾಗ;
ಪುಷ್ಪವರಳುತ್ತದೆ
ಪೊಳುಮಂಜಿನಿಂದ,
ಪ್ರಾಣ ಗುಣವಾಗುತ್ತೆ
ಹರ್ಷಗೀತದಿಂದ.

3.

ಮಧುಸ್ವರ ಕೋಗಿಲೆ
ವನವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ
ಪಕ್ಷಿರಾಶಿ ಬಿಡದೆ
ಬಾಣೆ ಊರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ
ಹಾಡುತ್ತಿಪ್ಪ ಹಾಗೆಯೇ
ದೇವಸ್ತೋತ್ರಕಾಗಿ,
ನೀವು ಕೂಡ ಮಕ್ಕಳೇ,
ಹಾಡಿ ಸುಖವಾಗಿ! A. G.

65. Bleiben. ನಿಲ್ಲುವದು.

(Mel. O du Liebe meiner Liebe.)

1.

ನಿನ್ನ ಹತ್ರ ನಿಲ್ಲತೇನೆ;
ಎಂದು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ
ನಿನ್ನ ದಾಸನಾಗಿದ್ದೇನೆ,
ಅತಿ ಪ್ರಿಯ ಯೇಸುವೆ!
ನೀನು ನನ್ನ ಅಂತಃಪ್ರಾಣ,
ನನ್ನ ಜೀವಲವೇ;
ಗಿಡ ಕೊಂಬಿಗಿಲ್ಲ ತ್ರಾಣ
ಕೊಡುತ್ತಿಪ್ಪ ಹಾಗೆಯೇ.

2.

ನಿನ್ನ ಹಾಗೆ ಮಿತ್ರನೆಲ್ಲಿ?
ಪ್ರೇಮದಾಬ್ಧಿ ದೇವರೆ!
ಸ್ವಂತ ಜೀವರಕ್ತ ಚೆಲ್ಲಿ
ಕ್ಷೇಮ ಕೊಟ್ಟೆ ನನಗೆ.
ನೀನು ಭದ್ರದುರ್ಗಸ್ಥಲ
ಭಯಭ್ರಷ್ಟ ಪಾಪಿಗೆ,
ಸರ್ವಲೋಕ ರಾಜ್ಯ, ಬಲ,
ಅಧಿಕಾರ ನಿನ್ನದೆ.

3.

ನಿನ್ನ ಹತ್ರ ನಿಲ್ಲತೇನೆ
ಸುಖ ದುಃಖದೊಳಗೆ.
ನಿನ್ನ ದಾಸನಾಗಿದ್ದೇನೆ
ಇಹ ಪರದಲ್ಲಿಯೆ.
ಇಹದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರನ್ನು
ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸುತ್ತಿತಿ;
ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು
ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವಿ.

4.

ನನ್ನ ಹತ್ರ ನಿಲ್ಲ, ಯೇಸು!
ಜೀವದಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ.
ಇಹ ರಾತ್ರಿ, ಮೇಲೆ ಲೇಸು;
ಸೂರ್ಯನಾಗು ನನಗೆ.
ದೇಹ ಸಾವುಭ್ರಷ್ಟನಾಗಿ
ಕಣ್ಣು ಮೊಬ್ಬುವಾಗಲೇ,
ನಿತ್ಯಜೀವಗತಿಗಾಗಿ
ಶೇರಿಸೆನ್ನನೇಸುವೇ! A. G.

66. Aller Gläubigen Sammelplatz. ಕ್ರೈಸ್ತರ ಮರಣಗೀತೆ.

(2 ಇಲ್ಲವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=b3 $\left\{ \begin{array}{l} 1\ 3\ |\ 5\ 5\ 4'3'\ 4'5'\ |\ 3^- \parallel 2\ 5\ |\ 4\ 5\ 6\ 6\ |\ 5^- \parallel \\ \frac{4}{4} \left\{ \begin{array}{l} 1\ 1\ |\ 2\ 3\ 2\ 2\ |\ 1^- \parallel \bar{7}\ 2\ |\ 2\ \bar{7}\ 3\ 4\ |\ \bar{7}^- \parallel \\ 1\ 1\ |\ \bar{7}\ 1\ 2\ \bar{7}\ |\ 1^- \parallel \bar{5}\ \bar{7}\ |\ 1\ \bar{5}\ 1\ 2\ |\ \bar{5}^- \parallel \end{array} \right. \end{array} \right.$

1. ಯೇಸು ಕ್ರಿಸ್ತ ನ ಮ ಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಸ್ವರ್ಗದ ಲ್ಲಿ ಯೆ

$\left\{ \begin{array}{l} 7\ 5\ |\ \underline{1\ 3\ 6'5'\ 4'3'}\ |\ 2^- \parallel 4\ 2\ |\ 5\ 3\ 2'4'\ 3'2'\ |\ 1^- \parallel \\ 2\ \bar{7}\ |\ 1\ 1\ 1'3'\ 2'1'\ |\ \bar{7} \parallel 2\ \bar{7}\ |\ 1\ 1\ 1'6'\ 1'7'\ |\ 1^- \parallel \\ \bar{5}\ \bar{4}\ |\ \bar{3}\ 1\ \underline{4\ 4}\ |\ \bar{5} \parallel 2\ \bar{5'4'}\ |\ \underline{3\ 6\ 4\ 5}\ |\ 1^- \parallel \end{array} \right.$

ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟ ವಾ ಸ ವು, ನಮ್ಮ ಹೃದಯ ಶಿ ಯು.

2.

ಇಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು
ನಿತ್ಯ ಮನೆಗೊಡೊಡು;
ಆಗ ಮಿತ್ರನೆಂಟರು
ದುಃಖಗೊಂಡು ಅಳೊಡು.

3.

ಆದರೆಮ್ಮ ದೇವರು
ತಪ್ಪು ಮಾಡ ಕೊಡದು;
ಅದಕ್ಕೆಮ್ಮ ಹೃದವು
ಶಾಂತವಾಗ ತಕ್ಕದು.

4.

ಅತಿಪ್ರಿಯವಾದದು
ಒಂದು ಹೃತ್ತು ಸತ್ತರು
ಸ್ವಂತ ಜೀವ ಹೋದರು
ಯೇಸು ಪ್ರೀತಿ ಬಿಡದು.

5.

ನಿನ್ನ ನಿದ್ರೆಯೆಡೆಯ
ನೋಡಿ ಧೈರ್ಯಗೊಂಬುವ!
ಸ್ವರ್ಗದೊಳಗೆಂದಿಗು
ಮಿತ್ರರೈಕ್ಯವಹುದು. 4. G.

67. Morgenlied. ಉದಯದ ಗೀತೆ.

(2 ಲಘುವೇ 3 ಕಂಠಗಳದು.)

1=7 $\left\{ \begin{array}{l} 1^- 2 | \overline{35} 4 | \overline{31} \overline{7} | \overline{6^-} \overline{5} || \overline{6^-} \overline{7} | 1^- 2 | \\ \overline{3^-} \overline{5} | \overline{51} \overline{6} | \overline{53} \overline{2} | \overline{5\ddagger 4} \overline{5} || \ddagger 4^- \overline{5'4'} | \overline{3^-} \overline{5} | \\ \frac{3}{4} \left\{ \begin{array}{l} 1^- 7 | \overline{13} 4 | 1^- 5 | \overline{2^-} \overline{5} || \overline{2^-} \overline{5} | \overline{6^-} \overline{7} | \\ 1. \left\{ \begin{array}{l} ಸ ವ ಲೋಕ ದೇ ವ ರಾ ದ ತಂ ದೆ ಪು ತ್ರ \\ ನಿ ನ್ನ ತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯ ವಾ ದ ಕ ನಿ ಕ ರ \end{array} \right. \end{array} \right.$

$\left\{ \begin{array}{l} 3 2^- | 1^- 0 : || 3^- \overline{7} | \overline{13} 2 | \overline{17} \overline{6} | \overline{7^-} || 1^- 2 | \\ \overline{5} \overline{67} | \overline{3^-} 0 : || \overline{5^-} \overline{5'4'} | \overline{35} \overline{7} | \overline{65\ddagger 4} | \overline{5^-} || \overline{3^-} \overline{5} | \\ \overline{1} \overline{45} | \overline{1^-} 0 : || \overline{1^-} \overline{5} | \overline{6^-} \overline{5} | \overline{67'1' 2} | \overline{5^-} || \overline{1^-} \overline{7} | \end{array} \right.$
 |ನಾತ್ಮ ನೇ! ಇ ಹ ದಿ ನ ಬಿ ಳ ಕು ನ ನ್ನ
 |ದಿಂದ ಲೇ

$\left\{ \begin{array}{l} \overline{34} 3 | \overline{21} 2 | 1^- 0 || \\ \overline{56} 1 | 1^- \overline{7} | \overline{3^-} 0 || \\ \overline{14} 5 | \overline{6^-} \overline{5} | \overline{1^-} 0 || \end{array} \right.$
 ಮೇ ಲೆ ಮೂಡಿ ತು.

2.

ಪಾಪವೆಂಬ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು
 ಪರಿಹರಿಸೇಸುವೇ!
 ನಿನ್ನ ಕ್ರೂರಿ ನೀತಿಯನ್ನು
 ಮೂಡಿಸೆನಗಾಗಲೇ
 ಕ್ಷೇಮ ದೊರಕುತ್ತದೆ
 ಪಾಪಭ್ರಷ್ಟ ಮನಕೆ.

3.

ಪರಿಶುದ್ಧ ದೂತನನ್ನು
 ಮಿತ್ರನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿ,
 ಶತ್ರು ಮೋಸ ತಂತ್ರವನ್ನು
 ಹೀನ ಮಾಡು! ಅಂತ್ಯದಿ
 ಶಾಂತಿಗಾಗಿ ನನ್ನನು
 ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶೇರಿಸು! A. G.

68. *Morgenpsalm.* ಮುಂಜಾನೆಯ ಕೀರ್ತನೆ.

(Mel. Thou art the way.)

1.

ಹೊತಾರೆ ಕರ್ತ, ನಿನಗೆ
ನಾನಡ್ಡ ಬೀಳ್ವೆನು;
ಹೊತಾರೆ ನಿನ್ನ ಪೀಠಕೆ
ವಿಜ್ಞಾಪನೇಳ್ವದು.

2.

ನಿನ್ನತಿ ಪ್ರಿಯ ನಾಮಕೆ
ಕೃತಜ್ಞವರ್ಪಿಸಿ,
ಸದ್ಭಕ್ತ ಸಭೆಯೆಡೆಗೆ
ನಾನೆಂದು ಶೇರಲಿ.

3.

ನಿನ್ ವಾಕ್ಯ ನನ್ನ ಪಾದಕೆ
ಸುಜೋತಿ ಬೆಳಕು;
ಪಾಪಾತ್ಮ ಮೋಸ ಮಾಯೆಗೆ
ನನ್ನಾತ್ಮ ತಪ್ಪಿಸು!

4.

ವಿಶ್ವಾಸಿಯನ್ನೆಂದೆಂದಿಗೂ
ನೀನಾಶೀರ್ವಾದಿಸಿ,
ಕಾರುಣ್ಯ ಕೃಪೆಯಿಂದಲೂ
ಡಾಲಂತೆ ಸುತ್ತುತ್ತಿ. A. G.



ಅತಿ ಮು
ಅತಿ ಮು
ಅತಿ ಮು
ಅರಣ್ಯ
ಲಿಕಾಶ
ಇಂದು
ಇಲ್ಲಿ ದು
ಇಲ್ಲಿ ದು
ಈ ಉ
ಈ ಕಾ
ಈ ವಾ
ಲಿಷ್ಠಕ
ಎಲ್ಲವು
ಎಲ್ಲವು
ಬಿಂಬ
ಬಿಬ್ಬಿ
ಬಿ ವಾ
ಬಿ ಭಕ್ತ
ಬಿ ಮು
ಬಿ ಯೆ
ಬಿ ವಟ
ಬಿ ಸಂ
ಕಪ್ಪು
ಕೆಳಗೆ
ಕೊಂಡ
ಕೊಳೆ
ಗೋಪ
ಚಿಕ್ಕ
ತಗ್ಗು
ತಿರು
ಮುಷ್ಠ
ದಿನಾಂತ

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

	ಅಂಕ.
ಅತಿ ಮಂಗಳ . . . ಯೇಸು ಎದ್ದವ	18
ಅತಿ ಮಂಗಳ . . . ಪಂಚಾಶತ್ತಿನ	19
ಅತಿ ಮಂಗಳ . . . ಯೇಸು ಹುಟ್ಟಿದ	17
ಅರಣ್ಯದೊಳಗೆ ನಡೆದು	53
ಅಕಾಶದ ನಕ್ಷತ್ರಕಾಂತಿಯು	42
ಇಂದು ಸಬ್ಜತಾಗಿದೆ	20
ಇಲ್ಲಿ ದುಃಖನಿಧಿಯು	8
ಇಲ್ಲೇ, ಇಲ್ಲೇ, ಇಲ್ಲೇ, ಇಲ್ಲೇ	47
ಈ ಉಪ್ಪು ಕಾಲದಲ್ಲಿ	46
ಈ ಕಾರ್ಯ, ಕ್ರಿಸ್ತ, ನಿನ್ನದು	9
ಈ ಮಾರ್ಪಡೊ ಚಂದ್ರನಡೀಲಿ	25
ಉನ್ಯತ ಮರದ	39
ಎಲ್ಲವು ಎಲ್ಲಿಯು	37
ಎಷ್ಟು ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೆಂದು	41
ಬಂದರೆಳೆ ಎಳೆ ತೃಣವ	56
ಬಿಬ್ಬ ಚೆಕ್ಕ ಹುಡುಗ	54
ಬಿ ಪಾಪಬಂಧನೇ	6
ಬಿ ಭಕ್ತರೆ ಬರಿ	14
ಬಿ ಮಕ್ಕಳೆ ಬನ್ನಿರೊ	12
ಬಿ ಯೇಸುವೇ, ಬಿ ಯೇಸುವೇ	16
ಬಿ ವಟನೇ, ಬಿ ವಟನೇ	43
ಬಿ ಸಂತೋಷ, ಬಿ ಪ್ರಮೋದ	35
ಕದ್ದು ಕೊಂಡ ಕೋಳಿಯನ್ನು	55
ಕೇಳೆ, ಬಿಬ್ಬ ರಾಜಪುತ್ರನು	57
ಕೊಂಡಾದುವ	29
ಕೋಕಿಲೇ, ಕೋಕಿಲೇ	40
ಗೋಲ್ಯಾಥನೆಂಬ ರಾಕ್ಷಸ	59
ಚೆಕ್ಕ ಪಪ್ಪಿ, ನನ್ನ ಹತ್ರ	63
ತಗ್ಗು ಬೆಟ್ಟವನ್ನು	45
ತೀರುವಿರೇ? ಮಳೆಗಳೇ	36
ತುಪ್ಪನಾಗಿದ್ದೇನೆ	23
ದಿನಾಂತಘನಭಾವನ	33

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

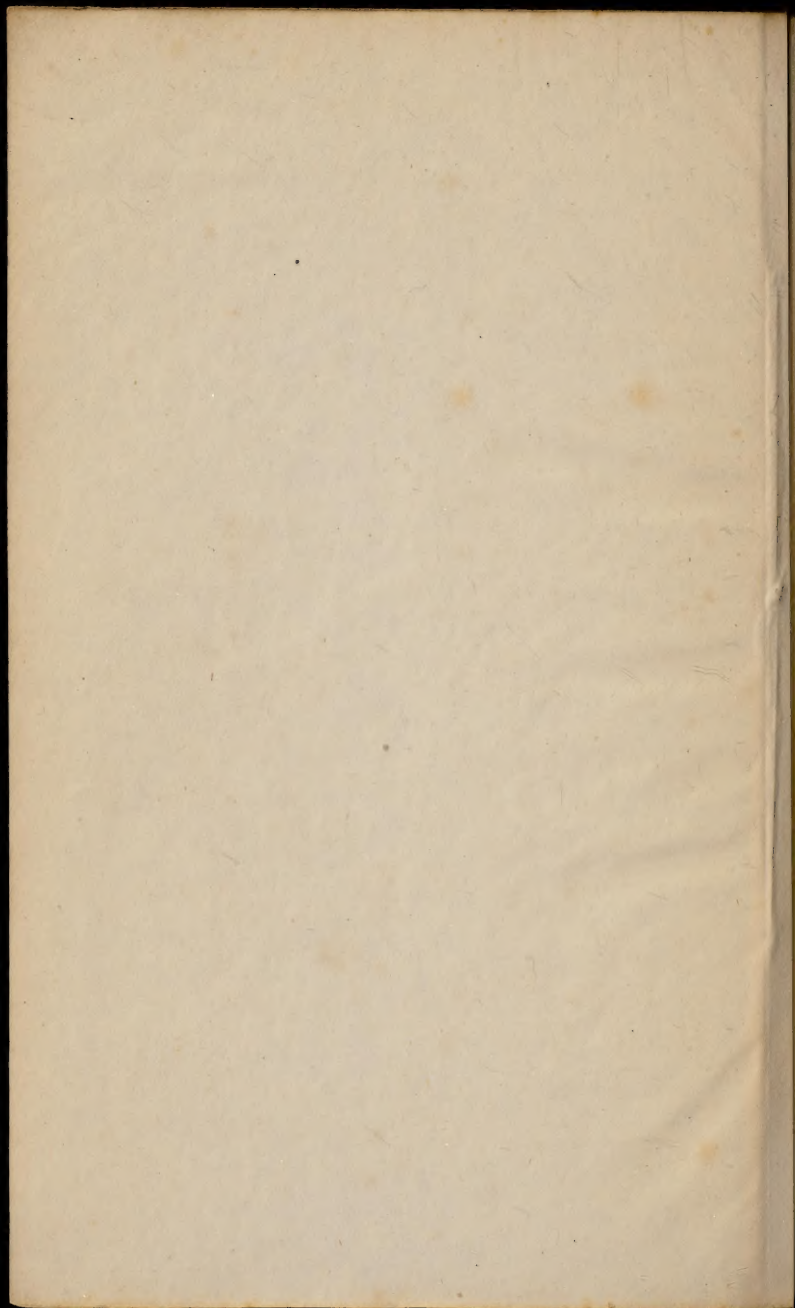
ಅಂಕೆ.

ನನ್ನೊಳ್ಳೆ ಮಿತ್ರ ದವದಲ್ಲಿ	3
ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣು ಕಾಣುತ್ತೆ	61
ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ತೀರಿತೀಗ	34
ನಾನೇಳುವೆ	62
ನಾ ಪರಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ	7
ನಾ ಮೃತಿಯ ನೆರಳ	28
ನಾ ಹುಟ್ಟಿದ ದೇಶ	49
ನಾ ಹೊರಟೆನ್ನ ಕೋಣೆಯಿಂ	38
ನಿನ್ನ ನಾಮವು, ದೇವರೆ, ಜೀವದ ತ್ರಾಣ	5
ನಿನ್ನ ಹತ್ರ ನಿಲ್ಲು ತೇನೆ	65
ನೌಚರ ದಂಡೆ ಬಿಟ್ಟ	51
ಪರಿಶುದ್ಧ ಕ್ರೂರಿಯೇ	60
ಪುಷ್ಪವೇ! ಪುಷ್ಪವೇ	24
ಪ್ರತಿ ವತ್ಸರಕ್ಕೆ	11
ಬೆಳೆಯು, ಹೂಗಳು	48
ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಹರ್ಷದ	64
ಮಹೋನ್ನತವಾದವುಗಳಲ್ಲಿ	15
ಮುಂಜಾನೆಗೆ ನಿಶ್ಚಯ ತಿಳಿಯಲು	21
ಮೂಲ ಕ್ರೈಸ್ತ ಸಿಂಹಜಾತಿ	22
ಯೆರೂಸಲೇಮ	10
ಯೇಸು ಕ್ರಿಸ್ತ ನಮಗೆ	66
ಯೇಸುವನ್ನು	1
ನರ್ತಾವರ್ತಿ ಬಿಡುತೇನೆ	2
ನಂದು ಹೋದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ	27
ನಂಸ್ತು ತಿಯು	30
ನರ್ವ ಲೋಕ ದೇವರಾದ	67
ಸಲಾಮು! ವೃದ್ಧ ನನಗನ್ನು	58
ಸಾಮುದ್ರದ ತೀರದ ಹತ್ತರ	44
ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿ	32
ಸುನಿಶಿಯೇ	13
ಸ್ವದೇಶದಾಶೆ ಅದರೆ	50
ಸ್ವದೇಶ ಯಾವದೆಲವೋ	52
ಸ್ವರ್ಮಂಡಲ ಮುಳುಗುವಾಗ	31
ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳ್ಳೆ	4
ಹೊಂದಲಾರೀವಾದವನ್ನು	26
ಹೊತಾರೆ ಕರ್ತ, ನಿನಗೆ	68



७२३.

3
61
34
62
7
28
49
38
5
65
51
60
24
11
48
64
15
21
22
10
66
1
2
27
30
67
58
44
32
13
50
52
31
4
26
68



18792



Canarye Hymns

FOR

CHILDREN

WITH

APPROPRIATE TUNES.

ಬಾಲಕರ ಗೀತೆಗಳು

ಅಕ್ಕರಾಗಗಳು ಸಹಿತವಾಗಿ
ರಚಿಸಿದ್ದು.

ಎರಡನೇ ಭಾಷೆ.



MANGALORE:

PRINTED BY STOLZ & REUTHER, BASEL MISSION PRESS,
1869.

Li XIV 107

